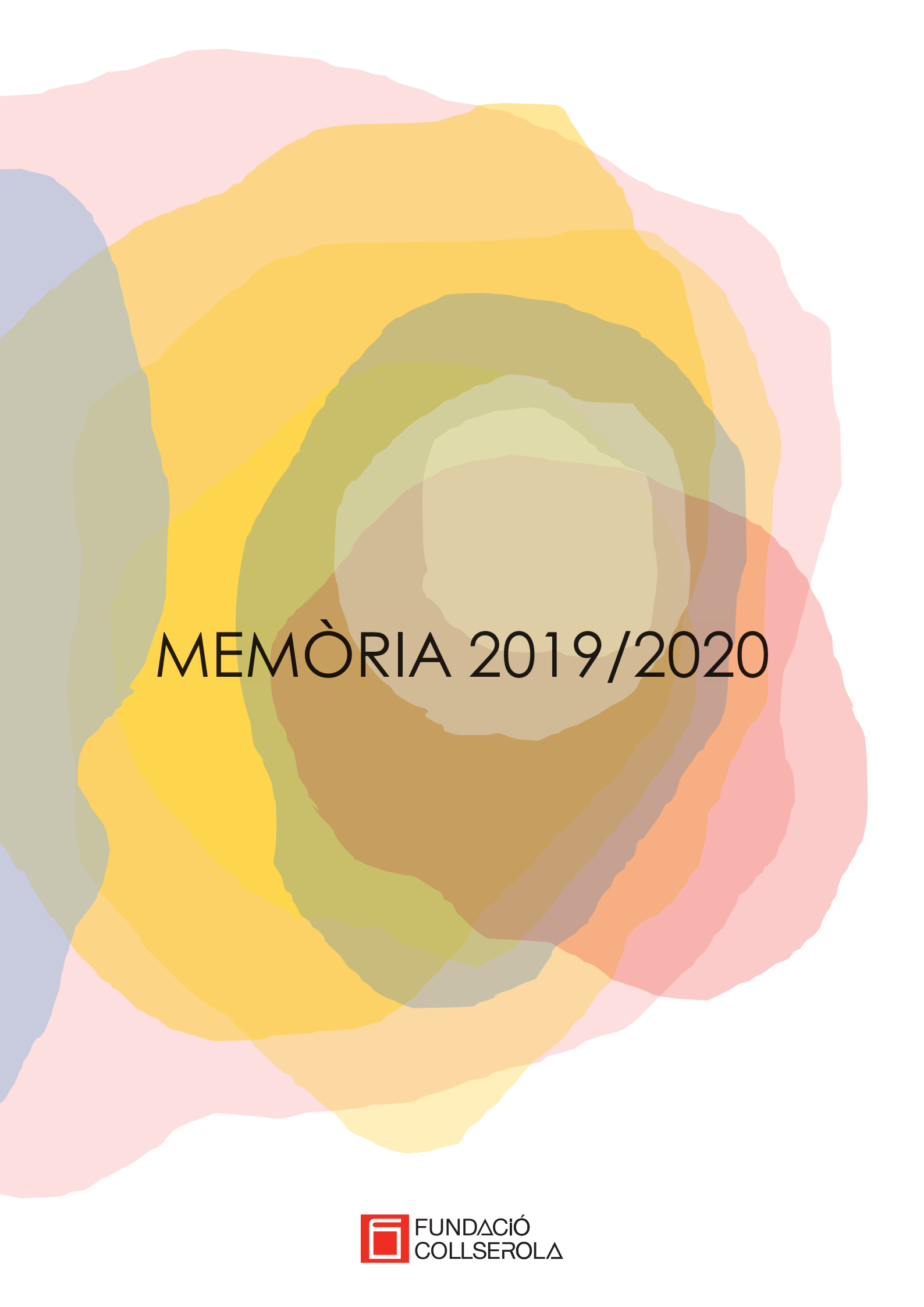




MEMÒRIA 2019/2020

01/ REFORCEM EL NOSTRE
COMPROMÍS PRESENT I FUTUR

Un any més us presentem la Memòria anual, que pretén ser el recull dels aspectes més destacats realitzats entre el setembre del 2019 i el juny del 2020 a les escoles de la Fundació Collserola.

D'aquests mesos plens d'intensitat, en aquest preàmbul destacaré dos aspectes que han marcat clarament no només aquest curs sinó que també, de ben segur, marcaran els propers: per una banda, el procés de relleu de la Direcció General i, per l'altra, l'inici de la pandèmia.

Pel que fa al primer punt, en la darrera reunió del Patronat de la Fundació Collserola del curs 2018/2019, vaig proposar el meu relleu a la Direcció General, lloc que he ocupat al llarg dels últims 7 anys. Ha estat una etapa molt enriquidora i d'una gran intensitat, i un temps durant el qual la Fundació ha impulsat i consolidat diferents canvis estratègics gràcies al treball d'un equip humà excepcional.

La dinàmica pròpia de la Fundació sempre ha estat analitzar i integrar, amb una certa agilitat, noves possibilitats, no només pedagògiques, sinó també estructurals, que ens fessin créixer, provocant transformacions en l'estructura de la mateixa institució.

Creiem fermament que l'aprenentatge d'adaptar-se organitzativament a les noves necessitats és un dels eixos vertebradors per seguir donant la qualitat que de nosaltres s'espera i cobrir al màxim les expectatives que hem anat generant.

Les estructures, les maneres de fer i els processos de selecció i promoció interna també han canviat. En els diversos processos de promoció interna, hem vist la necessitat de posar l'accent a captar, fer emergir i desenvolupar el talent de

les persones que formem la Fundació. Es tracta de recollir-ne el talent i canalitzar-lo a favor de la consolidació del nostre projecte.

Des de fa ja uns quants cursos, havíem iniciat els processos de selecció de persones per competències, i l'experiència ens ha funcionat. I, per tant, vam decidir que en la selecció de la nova Direcció General també aplicaríem aquesta metodologia.

En aquest procés, hem volgut conèixer el talent intern i, trobar les persones que més s'ajustessin a les necessitats presents. Hem buscat la imatge polièdrica del candidat/candidata que demostrés la seva vàlua, al marge de les experiències professionals anteriors. El fet de tenir un càrrec no assegura tenir les competències per assumir un càrrec superior. I el fet de no tenir-ne cap tampoc condiciona poder assumir una nova responsabilitat.

També cal dir que amb aquest procés no només en buscàvem els punts d'ajust sinó també les seves àrees de creixement per poder desenvolupar la funció de Direcció General a la Fundació Collserola.

Volíem una visió més holística, més global, més participada, on tenen tanta importància les relacions interpersonals com els coneixements de pedagogia o altres competències. Buscàvem el conjunt de coneixements, capacitats, habilitats, destreses i comportaments que es posen en joc en la tasca de la direcció general.

L'impacte de les idees depèn de qui les executa, de la seva competència, de la seva ètica, del seu compromís, d'allò que vol fer i de per què ho vol fer.

En el perfil de la nova Direcció General buscàvem una persona amb visió estratègica i capacitat de projectar la Fundació cap al futur; amb capacitat

de lideratge i de gestió d'equips; amb curiositat i habilitat de gestió del canvi; amb creativitat i capacitat d'innovació contínua; una persona que sabés repartir joc i treure el millor de cada col·laborador/col·laboradora i dels equips i amb capacitat de cercar consensos.

Al llarg de tot el primer trimestre del curs 2019/2020 vam realitzar aquest procés de selecció interna que finalitzava el mes de desembre amb el nomenament, per part del Patronat de la Fundació Collserola, de la Lutxi Almodóvar com a nova Directora General a partir del setembre de 2020.

La Lutxi ha estat darrerament la responsable de la Direcció de l'Escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia (Sarrià), i prèviament havia estat Directora de l'escola Avenç i de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia (Tibidabo).

A partir del gener i fins a final de curs, ens quedava una feina molt engrescadora que era fer el traspàs de funcions i planificar l'organització de la nova estructura per als propers cursos.

Dins d'aquests canvis d'estructura, el Patronat també va acordar que jo continués participant del projecte com a President del Patronat de la Fundació.

En aquest procés de selecció, la institució ha demostrat un alt grau de maduresa i cohesió, tant pel nombre de persones aspirants al càrrec com per la resposta unànime de tot el personal docent i no docent al voltant de la Lutxi.

El repte que ens plantejàvem abans d'iniciar el curs quedava assolit amb un alt nivell de satisfacció i tranquil·litat. La suma de nous talents en la direcció de la institució assegura una mica més el nostre futur.

El segon punt que vull tractar és l'excepcionalitat amb què ens vam trobar a partir del 13 de març de 2020 i fins a final de curs a causa de la pandèmia. En aquests mesos, escoles, famílies, alumnat i equip de professionals de la Fundació vam posar a prova la nostra capacitat de flexibilitat i resiliència per adaptar-nos a una situació totalment desconeguda. Ens vam veure obligats a reinventar-nos, a transformar-nos d'un servei educatiu presencial a un servei educatiu a distància. Per poder atendre la complexitat de la situació i la diversitat de realitats del nostre alumnat vam haver de ser molt flexibles. Van ser dies de molta dedicació, d'aprendre i compartir molt, de coordinar-nos, d'estar molt pendents de l'alumnat en circumstàncies personals no sempre fàcils.

A aconseguir-ho, ens hi va ajudar el fet que partíem d'una experiència pedagògica prèvia i d'unes bones competències digitals. Gran part de l'èxit es degué a l'esforç que hi vam posar, dia a dia, tots i totes nosaltres, personal docent i no docent, famílies i alumnes. També pel suport de la Fundació Cim d'Estela i la Fundació Institut de Psicologia.

Vull agrair una vegada més l'esforç, la implicació, la cooperació i la complicitat de tots aquests mesos; sense tots aquests valors, el resultat hagués estat un altre.



David Sierra Amanós

President del Patronat de la Fundació Collserola



cultura



02/ UN CURS PLE DE REPTES

En el moment d'escriure aquestes línies, ja fa uns mesos que hem començat el curs 20-21, curs que per mi significa l'assumpció de la responsabilitat de la Direcció General de la Fundació Collserola i, per tant, una etapa plena de reptes. Fent balanç del curs passat, veiem com es van produir tota una sèrie de canvis, molts dels quals a una velocitat meteòrica, com la manera en què vam haver de compartir coneixement, de fer les classes i de comunicar-nos. Hem après a gestionar Meets, Zooms, Teams... a fer streamings, a gestionar confinaments, proves PCR i, ara, a gestionar la campanya de vacunació als nostres centres.

Però el que no ha canviat sinó que s'ha reforçat com mai, és el nostre compromís per fer de l'educació del nostre alumnat, una experiència de vida que els acompanyi cap al millor futur possible. La pandèmia ens ensenya que cal més investigació, més comunicació i més feina en equip. Calen societats fortes que facin del bé comú l'eix de les seves polítiques i, l'educació, és l'eix central de l'estratègia.

Mai els canvis no s'havien succeït tan ràpid i de manera tan imprevisible. I la resposta de tota la comunitat educativa davant la nova realitat està sent clau per cobrir totes les expectatives.

El document que teniu entre mans és un document resum de l'activitat de la Fundació Collserola, les seves escoles i les seves fundacions vinculades. Compartim, a continuació, algunes de les activitats realitzades al llarg de tots aquests mesos. Seguint els cinc àmbits de coneixement destacats del nostre Projecte Educatiu, veureu que us presentem tot un seguit d'activitats al seu voltant.

La Covid-19 ens va portar a treballar de maneres diferents al llarg del 3r trimestre, quan la presencialitat a les escoles es va substituir per formats virtuals. Guies de treball a Infantil i Primària, hores A, B i C a les etapes de Secundària i Batxillerat, webinars, plans d'organització, protocols d'organització pedagògica, guies de salut, recomanacions culturals... van ser molt presents durant els darrers mesos de curs. I les Fundacions vinculades van oferir-nos també tota una sèrie de recursos de gran interès durant el confinament com ara els articles de la Fundació Institut de Psicologia o el casal en línia de la Fundació Cim d'Estela.

La lectura d'aquestes pàgines ens ha de portar a conèixer de prop diferents aspectes de la nostra vida escolar. Us encoratgem a gaudir amb tots aquests projectes que compartim amb vosaltres i us agraïm com sempre la vostra implicació.

Alguns dels projectes i activitats destacades que trobareu ampliat a la memòria són, pel que fa a l'àmbit de la sostenibilitat, la feina de sensibilització de l'alumnat i la seva participació en grups de treball que va culminar, per exemple, en la cocreació entre alumnat i professionals, famílies i administració del Camí Escolar a l'edifici de Tibidabo de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia que fomenta l'autonomia de l'alumnat i la mobilitat sostenible.

La consolidació dels espais d'aprenentatge compartit d'Educació Infantil fou una de les apostes per la innovació pedagògica; també les reunions del Consell d'Alumnes com a espais de participació

de tot l'alumnat de la Fundació. A partir de les idees compartides, es van marcar objectius de millora sobre diferents aspectes i es van potenciar activitats acadèmiques i, també, a l'entorn de la cultura i els valors. També en l'àmbit de la Innovació, vam consolidar el mitjà de comunicació digital Tot Avenç.

Pel que fa a l'àmbit de la Cultura i els valors, vam celebrar diades com Sant Jordi, en aquest cas en línia, o el Dia de la dona i la nena en la ciència. Vam poder organitzar, abans del confinament, les setmanes culturals de 3r de Secundària i 1r de Batxillerat i els viatges culturals a Madrid de 4t de Secundària i a París de 2n de Batxillerat. Les Activitats d'Aprenentatge-Servei, conferències diverses, sortides i moltes altres propostes van complementar el currículum impartit a les aules.

L'eix de l'agenda escolar de Primària d'aquest curs fou la Taula Periòdica i, mentre va ser possible, l'alumnat de Cicle Mitjà i Superior es va implicar en la realització dels vídeos sobre els elements químics que s'hi presentaven.

Un aspecte nou va ser la feina de coeducació i igualtat de gènere fet de manera transversal. La participació en diferents entitats o institucions externes fou també una peça clau; com a exemple, els alumnes de Primària van treballar el concepte de fotollibre de la mà de Foto Colectania donant com a resultat un treball de documentació sobre la pandèmia.

Per altra banda, alumnes, famílies i professors gaudírem del cicle de Reflexions sobre El bé comú amb les conferències de la Yayo Herrero, en John Carlin, en David Fernández, de forma presencial, i la Neus Tomàs ja en format telemàtic. Altres propostes, com ara la festa solidària pel Càncer infantil organitzada per l'AMPA o la marxa ARI completen un ventall ampli d'activitats i iniciatives compromeses.

Les estades lingüístiques i els intercanvis culturals impulsen el plurilingüisme del nostre alumnat, essencial en un món cada cop més global. Aquest curs, però, algunes de les activitats previstes es van veure afectades per la pandèmia. Sí que vam poder anar a Gal·les, amb un grup de 6è, i Herzogenaurach, així com participar en algunes de les conferències MUN previstes per a alumnes de Batxillerat.

I, pel que fa a l'orientació personal i acadèmica, els i les alumnes de 4t de Secundària i 2n de Batxillerat van participar en les jornades organitzades amb conferències i taules rodones que els ajudaren a conèixer més i millor les diferents opcions i oportunitats que tenen un cop finalitzats els estudis.

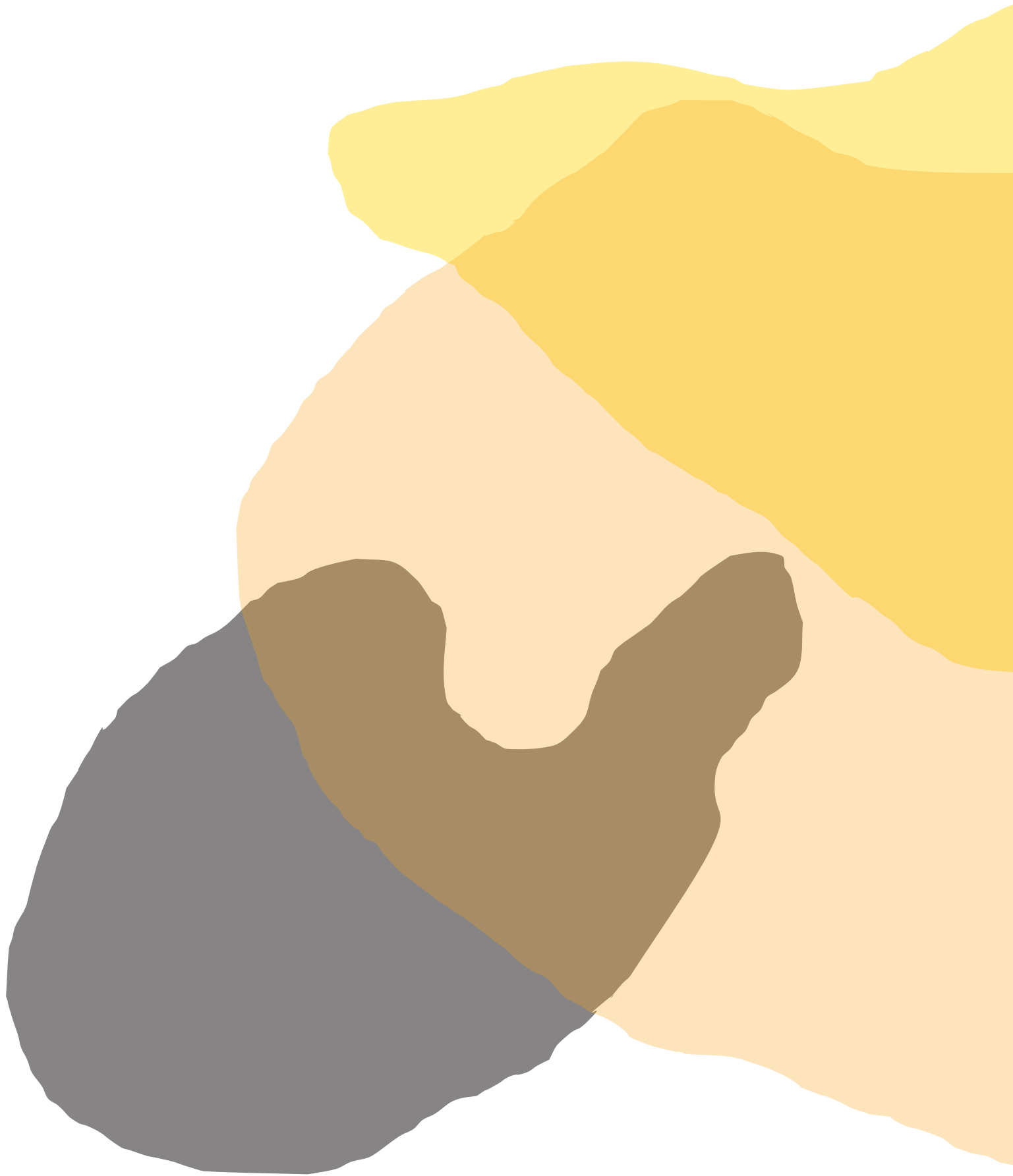
Les dades de matrícula, els resultats acadèmics i balanç econòmic completen la Memòria. Desitjo que gaudiu dels continguts.

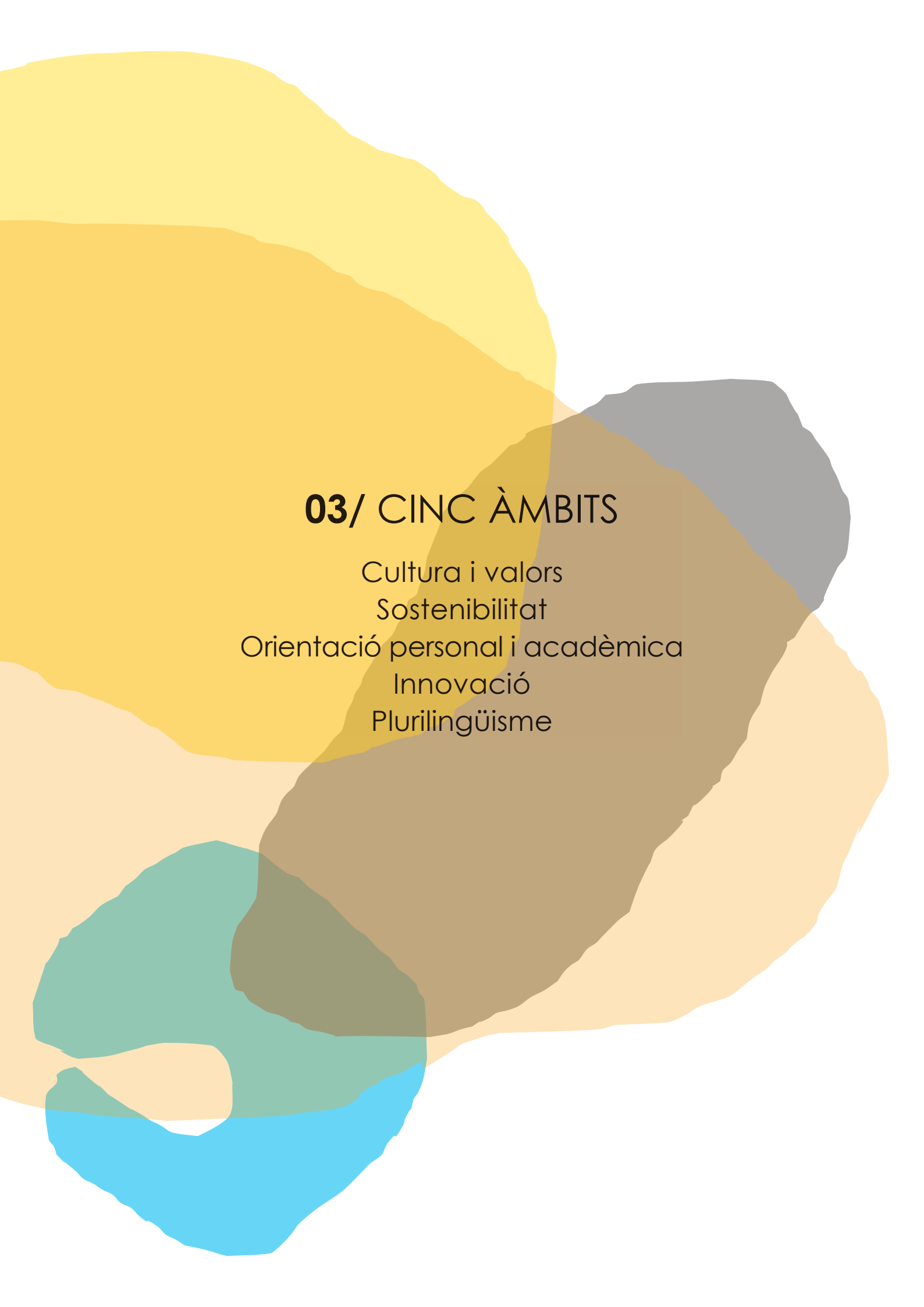
Cordialment,

Lutxi Almodóvar Morales

Directora General de
la Fundació Collserola

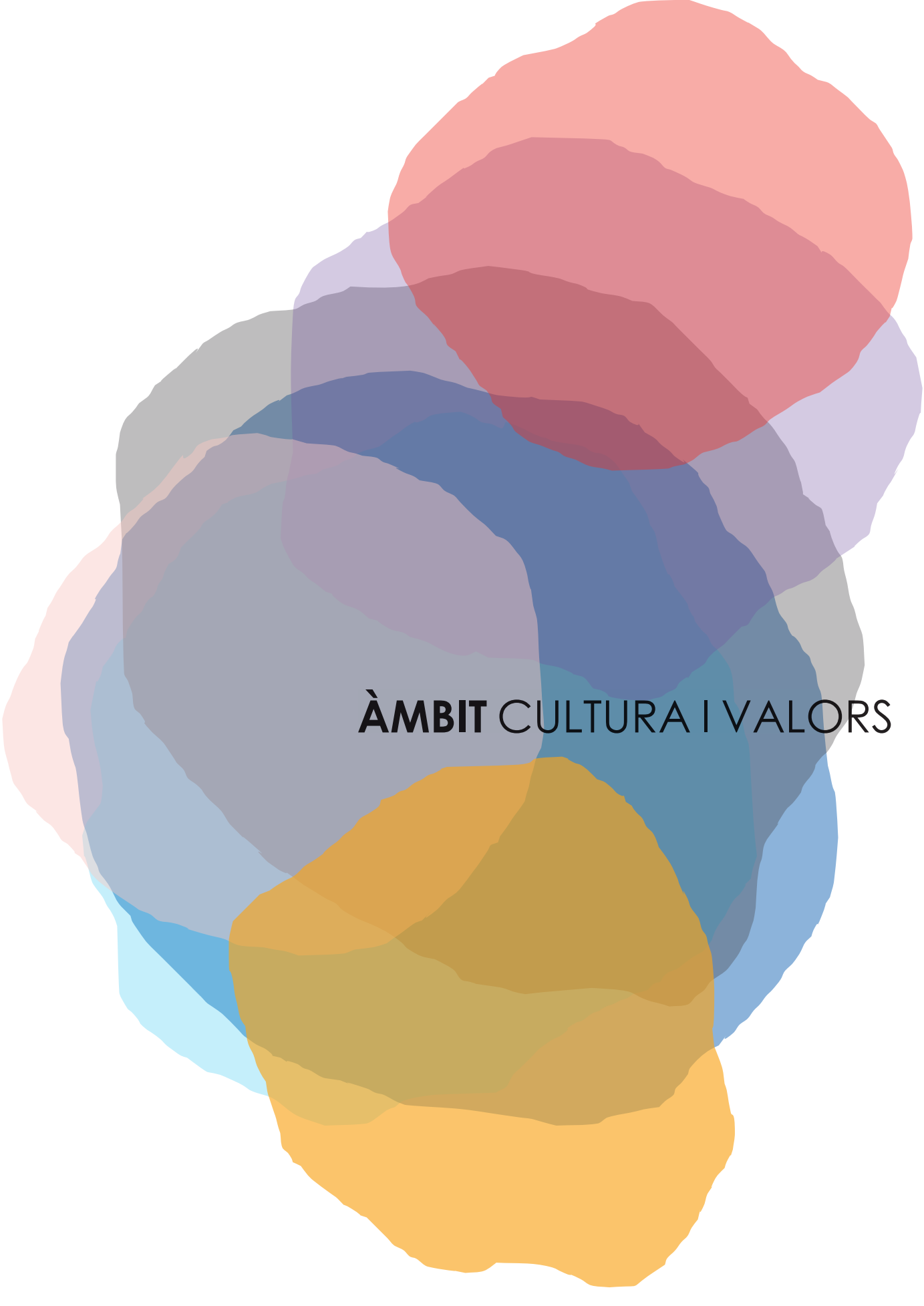






03/ CINC ÀMBITS

Cultura i valors
Sostenibilitat
Orientació personal i acadèmica
Innovació
Plurilingüisme

An abstract graphic featuring a collection of overlapping, irregular, organic shapes in various colors: shades of red, pink, purple, blue, grey, and orange. The shapes are layered, creating a sense of depth and complexity. The text 'ÀMBIT CULTURA I VALORS' is centered over the middle of the composition in a black, sans-serif font.

ÀMBIT CULTURA I VALORS

La Fundació Collserola i les seves escoles som cultura. La creació cultural i la creativitat es treballen de forma transversal la qual cosa ens permet reflexionar amb l'alumnat i ajudar-los a desenvolupar l'esperit crític, a adquirir un sistema de valors propi i a exercir la ciutadania de forma constructiva, solidària i responsable. La col·laboració amb institucions culturals de referència, com la Fundació Joan Miró, la Fundació Foto Colectania, el Museu Picasso o l'Orquestra Simfònica del Vallès, ens permet fomentar la creativitat i sensibilitat artística amb activitats organitzades conjuntament.

Algunes activitats realitzades són...

L'Agenda de Primària, dedicada als 150 anys de la Taula Periòdica

L'agenda del curs 2019/2020 estava dedicada a la Taula Periòdica dels Elements, aprofitant que l'any 2019 se'n celebrava el 150è aniversari. Amb aquesta excusa, vam voler implicar l'alumnat de Primària i el vam convidar a presentar amb uns vídeos, cada setmana un grup i per escoles, els elements de la Taula Periòdica. No us perdeu els que es van poder realitzar abans del confinament al nostre [canal de Youtube](#).

Orfes del dret: El sensellarisme a Barcelona, tercer premi al VI Premi Dret i Societat Roca Junyent

Quatre alumnes de 4t de Secundària de l'escola Ramon Fuster van quedar terceres al VI Premi Dret i Societat Roca Junyent pel seu treball "Orfes del dret: El sensellarisme a Barcelona". Elles mateixes ens explicaven el projecte a través d'aquest [vídeo](#).

Aquest premi vol transmetre, a l'alumnat de Secundària, la importància del Dret com a configurador de les relacions entre persones i de la convivència en la societat.

La música de la química i l'educació

Diumenge 27 d'octubre, la Fundació Collserola participava al col·loqui + concert "La música de la química i l'educació", acte organitzat en col·laboració amb l'Institut de Recerca Biomèdica (IRB

Barcelona) i l'Orquestra Simfònica del Vallès. Es va celebrar al Moll de la Fusta en el marc de la Festa de la Ciència de Barcelona i va comptar amb un centenar d'assistents que van poder gaudir de la conversa entre la Laia Espelt, Doctora en Química i Cap del departament de Física i Química de la Fundació Collserola, l'Ernest Giralt, Catedràtic emèrit de Química Orgànica de la UB i investigador de l'IRB Barcelona, i la Mercè Izquierdo, Doctora en Química i professora a la UAB, i del concert de tres peces interpretat per un quintet de corda de l'Orquestra Simfònica del Vallès.

Consell d'Alumnat de les escoles de la Fundació Collserola

Donar veu a l'alumnat i escoltar les seves propostes respecte del funcionament de l'escola és una bona manera de fer-los pensar i que desenvolupin l'esperit crític. El curs 2019/2020 van continuar les trobades del Consell d'Alumnat de les tres escoles de la Fundació Collserola amb Direcció d'escola, Direcció General i Direcció Pedagògica. En la primera trobada, van rebre el retorn de les propostes fetes el curs 2018/2019. Amb el confinament, aquestes trobades es van fer en línia i van servir, sobretot, per fer el seguiment amb els i les alumnes de com vivien la situació i què creien que es podia millorar de les classes en línia.

El Tot Avenç una finestra oberta a l'escola

El [Tot Avenç](#) és un espai digital que, des del curs 2018/2019, comparteix el dia a dia



“ Yayo Herrero a
Reflexions a l'escola

de l'escola des de la mirada de l'alumnat. Durant el curs 2019/2020 aquest espai s'ha consolidat com un canal de comunicació de referència per saber què passa a l'escola i, durant el confinament el Tot Avenç va ser una peça clau per ajudar a crear comunitat.

Tribut a John Williams, proposta de l'Orquestra Simfònica del Vallès

L'Orquestra Simfònica del Vallès va convidar l'alumnat de 3r de Secundària de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia, l'escola Avenç i l'escola Ramon Fuster a realitzar un vídeo teaser per anunciar els concerts de Tribut a John Williams que van fer durant el mes de novembre de 2019. En van resultar dos primers premis i dos segons premis de l'escola Frederic Mistral Tècnic Eulàlia i de l'escola Ramon Fuster, respectivament. Els guanyadors i guanyadores van poder assistir a un dels concerts del Teatre de la Faràndula de Sabadell, al Palau de la Música i al Centre Cultural de Terrassa i tot l'alumnat de 3r de Secundària de la Fundació Collserola assistí a l'assaig general del concert.

1r premi de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia

1r premi de l'escola Ramon Fuster

2n premi de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia

2n premi de l'escola Ramon Fuster

Gran jornada en família durant la IV Marxa AnARlanant

Un curs més, i organitzada per famílies de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia, va tenir lloc la Marxa Solidària anARlanant, que arribava a la IV edició. La marxa és una trobada esportiva, familiar i solidària, per recollir diners per a aquest projecte d'investigació sobre el càncer, amb sortida de l'edifici de l'escola de

Tibidabo i arribada a l'edifici de Sarrià amb una caminada per la muntanya de Collserola. Aquesta vegada, a més, a l'arribada, l'alumnat de 2n de Batxillerat va fer entrega de la recaptació aconseguida el curs passat durant la festa de 1r de Batxillerat a l'organització de la marxa.

Hi havia una vegada... unes joguines lliures i coeducatives

La Fundació Collserola va organitzar una conferència per a famílies d'Educació Infantil i Primària de les tres escoles per, de la mà de Maribel Cárdenas Jiménez, experta en polítiques d'Igualtat i Abordatge de les Violències Masclistes, i amb el fil conductor de les joguines, reflexionar sobre els valors que projecta la societat de consum en què vivim. També vam analitzar com influeixen en la construcció de la identitat de les nenes i els nens per ajudar les famílies a tenir eines per a una educació coeducativa i plural.

Les Activitats d'Aprenentatge Servei

Alumnes de 6è de Primària i de 4t de Secundària, com a part de les Activitats d'Aprenentatge Servei, en què els infants realitzen un servei comunitari més enllà de les aules i s'impliquen en l'entorn per intentar millorar-lo, van visitar diferents residències i llars per a gent gran del barri per realitzar amb els i les usuàries, diferents activitats com cantar Nadales o compartir jocs i estones de conversa. Aquestes activitats permeten que l'alumnat conegui i amplii la mirada sobre altres realitats i que ancians i joves s'enriqueixin mútuament.

Una altra activitat fou la col·laboració d'alumnes de 4t de Secundària amb la Magic Line de Sant Joan de Déu, la mobilització solidària a favor de les persones més vulnerables.

L'escola Avenç a la portada de la revista L'Avenç

La portada i la contraportada del primer número de gener de la revista L'Avenç mostraven dos exemples de la feina feta per nens i nenes de Cicle Mitjà i de Cicle Superior de Primària: dos Pantones, el Blau Respecte i el Taronja Amistat, que formaven part de la sèrie "Avenç Universe" realitzada al llarg del curs.

Xa Edició de les Reflexions a l'escola

A la darrera edició de les Reflexions a l'escola vam debatre sobre El bé comú, una idea central en la història del pensament occidental i vam comptar amb en John Carlin, la Yayo Herrero, en David Fernández i la Neus Tomàs, que ens aportaren arguments i pensaments des del periodisme i des de l'activisme polític i social. Amb motiu dels deu anys, estrenàvem nou format i, després d'una introducció del tema per part dels ponents convidats, s'establia un diàleg conduït per Clàudia Rius, periodista i cap de redacció de la revista digital Núvol.

"Singular femení", parlem de dones rellevants del món científic, de la cultura i de l'esport

Les escoles de la Fundació Collserola treballem la coeducació i la igualtat de gènere de manera transversal al llarg de tot el curs. Hi ha dates senyalades, no obstant, que ens permeten aturar-nos-hi amb més detall. Del curs 2019/2020, destaquem l'activitat "Singular femení" que, amb motiu del Dia de la Dona i la Nena en la Ciència, ens va permetre descobrir cinc enginyeres amb els nens i nenes d'Educació Infantil i, per celebrar el Dia de la Dona, presentar diferents dones catalanes rellevants del món de la cultura, l'esport i la política.

Taca't pel càncer infantil, una proposta de l'AMPA

A proposta de l'AMPA, les escoles de la Fundació Collserola van organitzar la Festa Solidària pel Càncer Infantil per ajudar a aconseguir el repte "Taca't pel càncer infantil". Tota la recaptació aconseguida es destinava a la investigació per al 20% de casos de càncer infantil que avui en dia encara no tenen cura per manca d'inversió.

Temps Que Vivim, un projecte de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia amb la Fundació Foto Colectania

A inicis del 2n trimestre, l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia i la Fundació Foto Colectania van decidir realitzar un projecte de fotografia conjunt. La idea era reflexionar, amb l'alumnat de 6è sobre el llenguatge fotogràfic i el concepte de Fotollibre. La Covid-19, però, va obrir les portes a treballar de forma diferent i convidar-los a parlar, a través de la fotografia, sobre què van sentir, viure, recordar, perdre i guanyar durant el confinament. El resultat és l'obra Temps que vivim, tres Fotollibres digitals (un tríptic) amb les reflexions fotogràfiques de l'alumnat de 6è que, si tot va bé, es publicarà en paper.

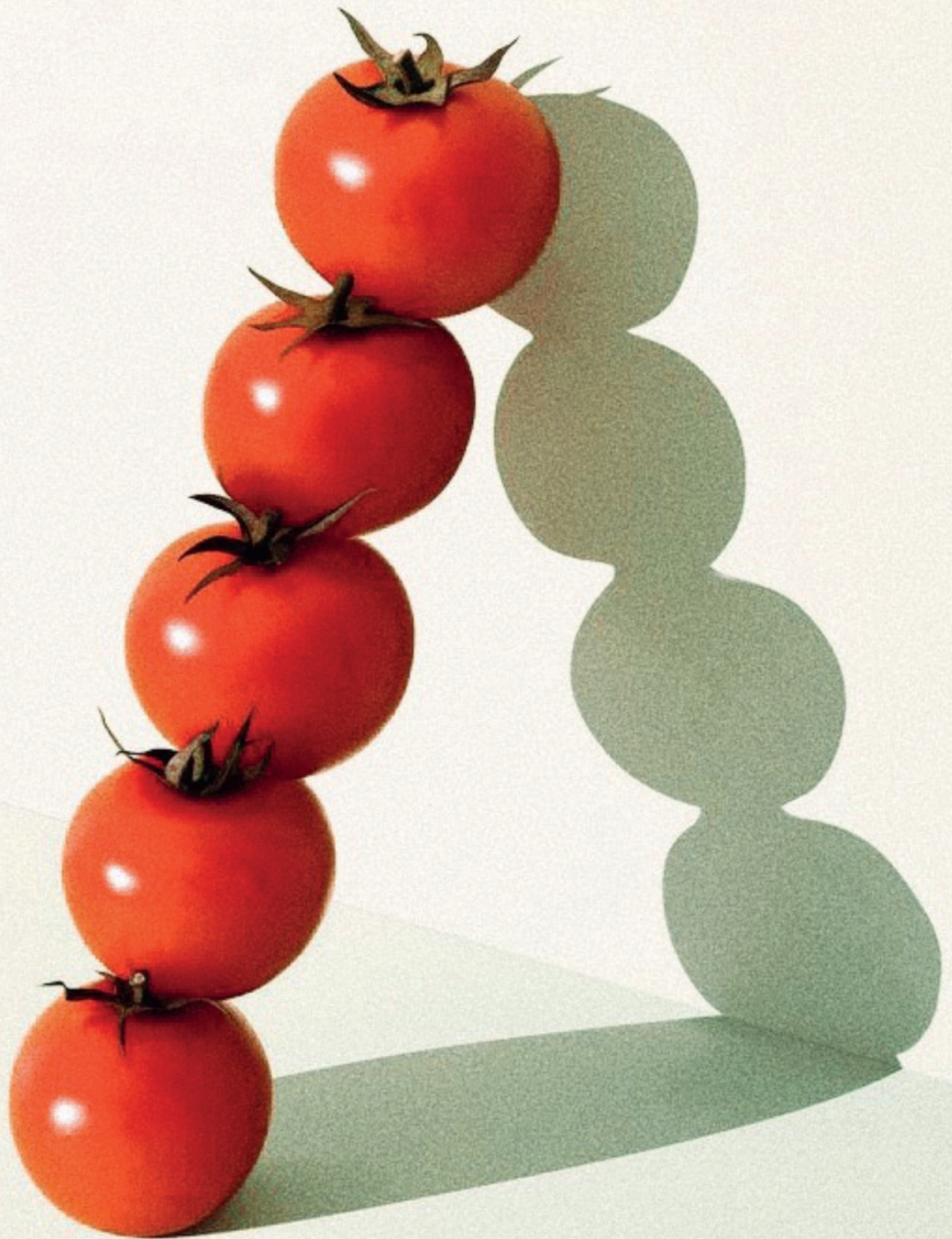
"Temps", el primer fotollibre, fa una mirada a l'escola abans del confinament a través del record.

"Que", el segon fotollibre, reflecteix la mirada dels i les alumnes durant el confinament i està lligada a les emocions viscudes i a les seves reflexions.

"Vivim", el tercer fotollibre, proposa una mirada, reflexiva i crítica, al procés de desconfinament i al retorn a aquesta anomenada Nova Realitat.



Temps Que Vivim, projecte de fotografia conjunt amb la Fundació Foto Colectania





ÀMBIT SOSTENIBILITAT

Procurem fer valer la sostenibilitat més enllà del reciclatge i l'estalvi energètic i, per això, treballem el respecte al medi ambient de manera transversal, començant pel nostre entorn més proper.

Algunes de les accions dutes a terme són...

Estrenem la Vaig a escola! CARD

A l'octubre, l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia estrenava la targeta Vaig a escola! CARD. Emmarcada en el projecte del Camí Escolar, la idea és promoure l'autonomia de l'alumnat a l'hora de venir a l'escola. Es tracta d'una targeta nominal amb un xip que, en passar pel lector situat a dins del recinte escolar, genera automàticament un correu electrònic a les famílies informant-los de l'arribada a l'escola dels seus fills i filles. S'adreça a l'alumnat de 3r a 6è de Primària i, el curs de la posada en marxa, vam tenir més de 100 alumnes usuaris i usuàries. Aquest mateix projecte, s'havia d'implementar a l'escola Avenç, tornant de les vacances de Setmana Santa. El confinament a partir del mes de març, però, ens va obligar a ajornar-lo per al curs 2020/2021.

Inauguració del Camí Escolar

Al setembre, l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia inaugurava, amb una gran festa, el Camí Escolar de l'escola amb la participació de la consellera d'educació del districte, l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona, professorat, alumnes, famílies, AMPA, els Castellers de Sarrià, el servei d'educació de la Guàrdia Urbana de Barcelona i l'Esplai Agost. Celebràvem la implementació d'aquest projecte que, al llarg de diferents cursos i amb la col·laboració d'alumnes, famílies i professorat, analitzava l'entorn de l'escola per poder fer-ne propostes de millora i animar les famílies i, molt especialment, l'alumnat a ser més sostenibles i autònoms a l'hora de venir a l'escola.

Fanalets solidaris amb material reciclat

La Comissió Sostenible de Secundària i l'Agència GREEN'S de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia van col·laborar amb el Mercat solidari de Nadal de la

Fundació Enriqueta Villavecchia amb fanalets nadalencs fets a mà amb pots de vidre reciclat.

Repte sostenible de l'Agència GREEN'S per a l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia durant el confinament

Durant el confinament, l'Agència GREEN'S i la Comissió Sostenible de Secundària de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia ens recordaven que, des de casa, calia continuar sent sostenibles i proposaven el repte d'enviar fotografies a l'escola per ensenyar què fèiem, aquells dies, per continuar sent-ho! Alhora, companys i companyes i mestres d'Educació Infantil, Primària i Secundària ens compartien 10 EcoConsells amb idees per ajudar-nos-hi!

Reflexió sobre el malbaratament alimentari

Vetllar per la sostenibilitat, amb totes les seves accepcions, forma part dels aprenentatges del nostre alumnat. També la vessant del malbaratament alimentari. Per això, a l'escola Ramon Fuster, a més de les diferents activitats transversals que realitzem al llarg del curs, aquesta vegada vam dedicar el Dia dels Drets Humans a l'Objectiu de Desenvolupament Sostenible 2: Fam Zero. A través de diferents activitats compartides entre cursos i cicles, vam reflexionar sobre les diferències d'accés als aliments i el malbaratament que, moltes vegades, fem als països de l'anomenat 1r món.

Per una mobilitat més verda

A l'escola Avenç, al mes de desembre, ampliàvem la zona d'aparcament de bicicletes i patinets de l'escola amb més dispositius per poder deixar-los i animar, així, famílies, alumnes i mestres a venir a l'escola amb un transport més net i sostenible.



ÀMBIT ORIENTACIÓ
PERSONAL I ACADÈMICA

El curs passat, a partir del mes de març, la Fundació Collserola i les tres escoles, vam prendre'ns molt seriosament el nou repte que suposava començar, gairebé de la nit al dia, l'ensenyament en línia. A més d'organitzar l'ensenyament tan bé com fos possible, no podíem deixar de banda un dels aspectes que ens diferencien: seguiment tutorial i acompanyament de l'alumnat.

Malgrat el confinament, gràcies a l'esforç de professorat, famílies i alumnes, i amb l'ajut de la tecnologia, vam poder continuar la nostra tasca en aquest sentit, des de l'afecte i amb tanta proximitat com ens fou possible donades les circumstàncies. A la part dedicada a la pandèmia, trobareu bona part del que vam aconseguir fer al llarg del 2n i 3r trimestre del curs passat.

Jornades d'Orientació

Per sort, abans no s'aturés el món, vam poder realitzar tant les Jornades d'Orientació de 4t de Secundària (programa escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia, programa escola Avenç i programa escola Ramon Fuster) com les de 2n de Batxillerat. L'objectiu principal d'aquestes propostes és acompanyar l'alumnat en un moment de tria important de cara al futur.

La reobertura de les escoles

Les dues darreres setmanes de curs, es va permetre una reobertura parcial dels centres i, des d'escola, vam organitzar un dia de trobada, per cursos, que havia de servir per retrobar-nos, compartir vivències i emocions i fer el tancament del curs d'alumnes i professorat. Llavors, vam recollir el testimoni sobre el confinament i la pandèmia per crear un relat col·lectiu d'aquest temps excepcional que ens va tocar viure. Això és el que ens explicaven a Educació Infantil i Primària i a Educació Secundària i Batxillerat de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia, a l'escola Avenç i a l'escola Ramon Fuster.





ÀMBIT INNOVACIÓ

La innovació és l'exercici permanent de qüestionar-nos les coses, de buscar la millora contínua en processos i metodologies i, en essència, saber que les coses també es poden fer de manera diferent. Compartir i col·laborar entre nosaltres o amb altres institucions ens permet la innovació permanent.

Algunes propostes innovadores treballades i/o implementades són...

Els espais d'Aprenentatge Compartit d'Educació Infantil

Les escoles de la Fundació Collserola estrenàvem, el curs passat, els Espais d'Aprenentatge Compartit d'Educació Infantil. Barrejats entre els diferents nivells, de P3 a P5, a través de l'experimentació, la manipulació i el joc, els i les alumnes, tot investigant i provant, es convertien en protagonistes del seu aprenentatge tot desenvolupant l'autonomia, la concentració i l'autoregulació.

Cocreació de les aules de Primària

A inicis de curs, a la Fundació Collserola vam iniciar un procés de cocreació de les aules de Primària juntament amb Smart Classroom, un grup d'estudis formats per professionals de la UOC i la UB, amb la implicació de tots els agents de la nostra comunitat: docents, no docents, alumnat i famílies. Vam reflexionar sobre la idoneïtat de les aules de Primària en relació al nostre Projecte Educatiu per elaborar un pla de redisseny que es començarà aplicant a les aules de l'escola Ramon Fuster.

Malgrat tot, el professorat no vam deixar de formar-nos

Un curs més, el professorat no va deixar de formar-se. Aquestes són les activitats de Formació Interna que es van dur a terme el curs passat:

- Neurociència (Ed. Infantil)
- Formació de la Universitat de Vic per a Educació Infantil
- La Llei de Protecció de Dades
- Mapa de capacitats
- Instruments d'avaluació per a Secundària
- El treball de les Llengües
- Els indicadors d'avaluació per a Ed. Infantil i Primària
- La creativitat (Cicle Inicial)

- Cursos d'Anglès
- Cant Coral
- Yoga

Alhora, l'arribada del confinament, va obligar a reorganitzar la Formació Interna i redirigir-la, especialment, a formar i ajudar el professorat, en cas necessari, a treballar amb els nous entorns i eines digitals que el confinament va obligar-nos a fer servir.

Des del Grup de Treball de Cultura Digital de la Fundació Collserola es van dur a terme diferents accions en aquest sentit: la gravació de tutorials per al professorat i la proposta de diferents formacions en línia per al professorat que ho necessités i es posava en marxa un web amb accés a diferents recursos (entre els quals els tutorials i les formacions).

Aquestes són les formacions que es van realitzar:

- Google Meet
- Loom
- Google Classroom
- Formularis de Google
- Screencast-o-Matic
- Power Point: Afegir narració a una presentació
- Edició bàsica de vídeos amb Fotos
- Book Creator
- Calendari de Google
- Donar Feedback amb vídeo o àudio
- Carpetes d'aprenentatge amb Wakelet

Col·laboració amb la revista Petit Sàpiens

A principis de curs, els nens i nenes de 5è de Primària de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia van rebre un encàrrec molt interessant de la Revista Petit Sàpiens: escriure un article sobre els fongs per a l'edició de gener de la revista. Començava tot un repte!

Per poder preparar l'article, i parlar-ne correctament, calia conèixer ben a fons aquest món i van iniciar un treball cooperatiu de recerca d'informació i, alhora, van realitzar una sèrie d'experiments amb bolets shitakes, amb floridura i llevats per extreure'n conclusions que els permetessin explicar-los bé i redactar l'article. També van participar en la maquetació de l'article.

Un Treball de Recerca de Batxillerat per a l'Hospital de Sant Joan de Déu

Dues alumnes de Batxillerat de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia entregaven a l'àrea de Pediatria de l'Hospital de Sant Joan de Déu, al desembre, el pinball creat com a projecte de Treball de Recerca. Durant la realització del Treball, les alumnes, estudiants del Batxillerat Tecnològic, van fer de voluntàries a la part de Pediatria de l'hospital i és aquí d'on va sortir la idea de dissenyar una joguina per als infants usuaris. Es va fer l'entrega a la Mireia Espinet, Cap de Voluntariat de l'hospital i també hi fou present un representant l'Ateneu de Fabricació Ciutat Meridiana, que va col·laborar en el disseny i realització del joc posant a disposició de les alumnes la tecnologia necessària per poder realitzar-lo.

Participació a la conferència virtual RE.SCHOOL

Com seran les escoles post COVID-19? Això és el que es va debatre durant el mes de juny a RE.SCHOOL, una conferència internacional en línia sobre l'actualitat del sector educatiu. Al llarg de dos dies, s'hi van compartir i contrastar les millors pràctiques i idees posades en marxa durant el confinament, i es va intentar respondre als dubtes, problemes i incerteses.

Per part nostra, hi va participar la Cristina Tunica, Coordinadora del Departament d'Anglès de la Fundació Collserola, com a ponent a la taula rodona "Aprentatges i millores pràctiques en l'aplicació del currículum: competència lingüística".

Europe Code Week

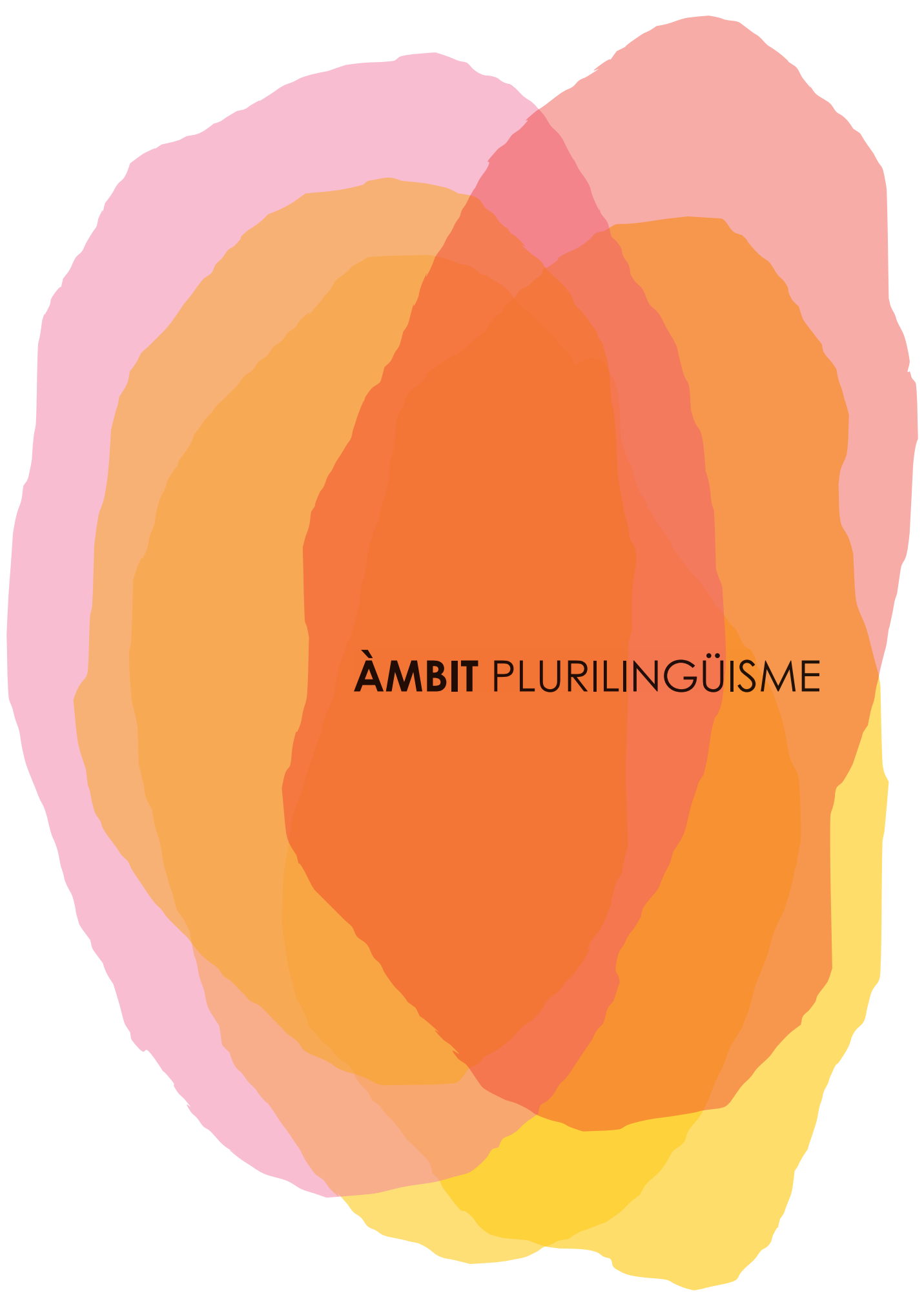
Un curs més, al novembre, les escoles de la Fundació Collserola ens afegíem a l'Europe Code Week, la Setmana de la Programació de la Unió Europea amb diferents activitats per a Educació Infantil i Primària. Volem destacar les activitats conjuntes entre alumnat de Cicle Superior, que va preparar la proposta per treballar amb Bee-Bots o per treballar el codi binari, i alumnat d'Infantil o de Cicle Inicial que, d'aquesta manera, s'iniciaven en la programació i la codificació.

XII Jornada de programació i robòtica educatives

Al mes de maig, vam participar en aquesta Jornada, organitzada pel Departament d'Educació, i dedicada a l'intercanvi d'experiències didàctiques on s'empren entorns de programació i de robòtica educatives. En aquesta nova edició, que es va fer virtual, hi vam presentar la nostra experiència "Introducció a Playground Swift. Proponem idees d'apps".



**Espais d'Aprenentatge
Compartit d'Educació Infantil**



ÀMBIT PLURILINGÜISME

La necessitat de preparar l'alumnat per a un món cada cop més internacionalitzat comporta facilitar-los l'aprenentatge, domini i ús social de diferents llengües. Són la base per facilitar i consolidar la comprensió d'elements culturals aliens i propis i capacitar els nois i noies per adaptar-se a les realitats d'altres països i cultures i, per analogia, al futur d'una societat globalitzada.

Alhora, amb enfocament innovador i amb una mirada clarament internacionalitzadora, impartim continguts curriculars d'algunes matèries no lingüístiques en aquestes llengües estrangeres, fem treball en xarxa, participem en estades i intercanvis lingüístics, etc., per aconseguir que el nostre alumnat sigui plurilingüe.

El curs 2019/2020, malauradament, una vegada en confinament, algunes de les propostes no van poder realitzar-se. A continuació presentem algunes de les que sí van ser possibles.

L'estada lingüística a Llandudno, Gal·les

Una de les activitats estrella del curs passat, i que estrenàvem, és l'estada lingüística a Llandudno (Gal·les). S'oferia a l'alumnat de 6è i de 1r de Secundària de les nostres tres escoles. Finalment, però, només es va poder dur a terme amb l'alumnat de 6è de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia.

El nostre alumnat va compartir experiències educatives i interpersonals entre ells i el professorat d'anglès dins del marc d'un projecte que vam dur a terme al Trinity Language Center de Llandudno, Gal·les, a uns 50 km de Liverpool.

El programa constava de diverses activitats culturals, de coneixement de l'entorn, activitats lúdiques i altres activitats didàctiques; totes elles dirigides per professorat natiu. Buscaven integrar diferents àrees de coneixement en un context d'ús lingüístic autèntic i desenvolupar diverses competències bàsiques de l'àmbit de les llengües: la dimensió plurilingüe i intercultural, la dimensió comunicativa i la dimensió transversal de coneixement de l'entorn.

L'assistent de conversa a Educació infantil

També relacionat amb l'aprenentatge de la llengua anglesa, incorporàvem a l'equip d'Educació Infantil de les escoles una auxiliar de conversa. Aquesta persona provenia d'Anglaterra i va compartir el dia a dia amb el nostre alumnat de manera que, de mica en mica, vam anar fomentant una de les bases del plurilingüisme que és adaptar i modificar la llengua de comunicació segons l'interlocutor i/o el context.

L'auxiliar, sempre supervisada per l'equip docent, va realitzar diverses activitats en grups molt reduïts amb l'alumnat. L'objectiu d'aquestes activitats era apropar l'alumnat a una nova cultura, fomentar l'escola activa, incrementar la seguretat i potenciar l'ús de la llengua anglesa.

Els intercanvis lingüístics i culturals amb França i Alemanya

Per altra banda, abans del confinament del mes de març, part del nostre alumnat va poder participar d'algun dels intercanvis lingüístics i culturals que

organitzem conjuntament amb escoles franceses i alemanyes. Són una bona oportunitat per compartir vivències i fer una immersió en la quotidianitat de l'altre país així com per acollir i compartir espais, famílies, interessos i cultures diferents.

El curs passat, vam poder rebre l'alumnat alemany del Gymnasium Herzogenaurach, l'Institut de Herzogenaurach, una ciutat propera a Nuremberg, participant en l'intercanvi amb 4t de Secundària de les tres escoles de la Fundació Collserola.

Tot just començar el curs, un grup d'alumnes de 3r de Secundària de l'escola Avenç i de l'escola Ramon Fuster marxava a Normàndia per realitzar l'intercanvi amb el Collège Honoré de Balzac i un altre grup també de 3r de les dues escoles marxava a Hamburg per participar en l'intercanvi amb el Walddörfer Gymnasium d'Hamburg.

L'alumnat de 1r de Batxibac, mentre els seus companys i companyes de 1r de Batxillerat participaven de la Setmana Cultural, van poder participar en l'estada lingüística que organitzem, cada curs, amb l'Institut Européen de Français de Montpellier.

El curs passat, a més, a l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia estrenàvem un nou intercanvi de sis setmanes entre dues alumnes de l'escola i dues alumnes franceses del Collège Notre Dame de Saint-Avé. Primer fou el torn de les dues alumnes catalanes, que van marxar cap a França al gener i, després, el de les alumnes franceses, que arribaven a finals de febrer i que, malauradament, van haver d'interrompre l'estada amb nosaltres amb el tancament de les escoles del mes de març.

Els viatges culturals a Madrid de 4t de Secundària i el viatge a París de 2n de Batxillerat

A inicis del 2n trimestre, es van poder realitzar els viatges culturals a Madrid (4t de Secundària) i París (2n de Batxillerat). Madrid i París són dues capitals europees plenes de cultura i història que val la pena conèixer i ser explicades tal i com l'escola ho prepara. Per a l'alumnat que fa Batxibac, a més, aquest viatge i les explicacions i visites en llengua francesa són una gran oportunitat per immersir-s'hi de ple.

“ Viatge cultural a Madrid





ELS ÀMBITS EN VÍDEO

Sostenibilitat



Cultura i valors



Innovació

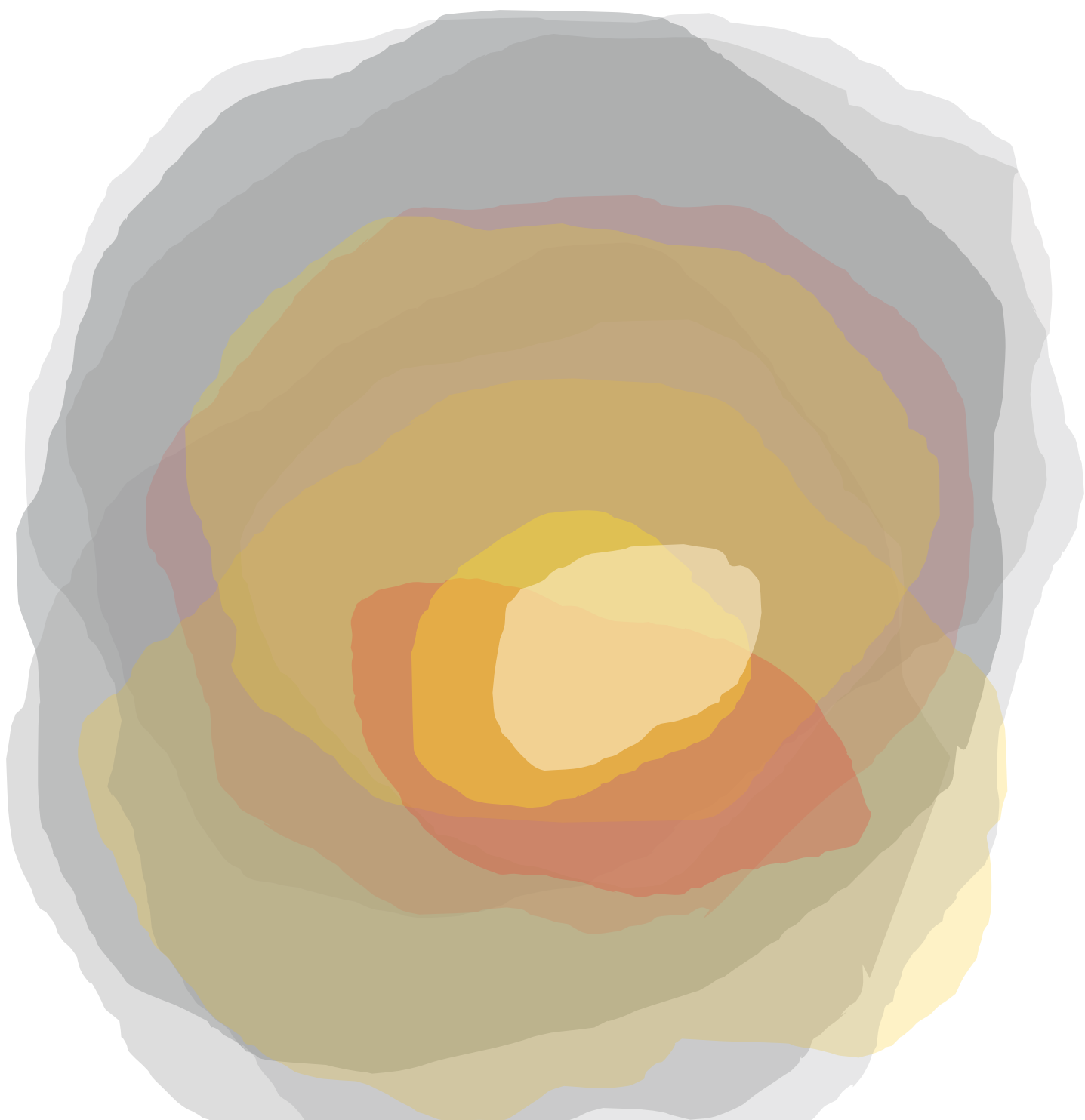


Orientació personal i acadèmica



Plurilingüisme





04/ I AL MARÇ, COMENÇAVA
EL CONFINAMENT...

L'escola a casa: organització pedagògica, classes en línia i seguiment durant el confinament

El que primer semblava que només duraria unes setmanes, es va allargar durant tot el 3r trimestre. La situació era nova i havíem de buscar noves respostes per resoldre-la, reinventar-nos i treballar amb les tecnologies digitals per organitzar les classes en línia durant el confinament.

Amb l'alumnat d'**Ed. Infantil i Primària**, un dels llocs de trobada va ser l'Entorn dels alumnes de la Intranet. Cada setmana, hi publicàvem les Guies de Treball amb les tasques proposades, interactives i amb càpsules explicatives gravades per part de l'equip de mestres per ajudar el nostre alumnat a ordenar les tasques i a treballar de forma més autònoma. L'altre era l'horari de connexions de cada grup, ajustats a diferents tipus de blocs de classes, per permetre, en la mesura del possible i d'acord amb les situacions familiars de cadascú, avançar temari.

Vam organitzar les connexions de la següent manera:

Educació Infantil i Cicle Inicial de Primària

- **Espais de trobada:** En iniciar i/o acabar el dia ens trobàvem virtualment per reprendre les rutines i compartir, mestres i alumnes, activitats globalitzadores i lúdiques, en un clima d'afecte, respecte i confiança: cantàvem cançons, explicàvem contes, endevinalles, fèiem jocs, etc.
- **Espais interactius:** Cada dia hi havia diferents espais virtuals (_English time, _mou-te, etc.) relacionats amb la programació de les àrees d'aprenentatge i les guies de treball. La presentació de cadascuna de les activitats es realitzava en gran grup i s'explicava l'activitat i s'orientava en les tasques a fer.
- **Espais compartits (tutoria):** En aquestes estones, una vegada a la setmana, l'alumnat es trobava amb els seus tutors i tutores, en petit grup, amb l'objectiu de fomentar la conversa i treballar el llenguatge, els valors i les emocions,

resoldre reptes, fer el retorn de com havien anat les activitats de la setmana i orientar l'aprenentatge d'acord amb la seva evolució.

Cicle Mitjà i Cicle Superior de Primària

- **Espais de trobada:** En algun moment de la setmana, depenent del curs, ens trobàvem virtualment amb els nens i nenes per orientar-los en l'organització i planificació de les tasques proposades per la setmana.
- **Webinars:** Cada dia hi havia diferents espais de treball interactius relacionats amb la programació de les àrees d'aprenentatge i les guies de treball. La presentació de cadascuna de les activitats es realitzava en gran grup i s'explicava l'activitat i s'orientava els nens i nenes en les tasques a fer i els reptes a resoldre.
- **Espais compartits (tutoria):** En aquestes estones, una vegada a la setmana, l'alumnat es trobava amb els seus tutors i tutores, en petit grup, per portar a terme diferents dinàmiques, parlar de l'actualitat, generar espais de comunicació i retrobament, fer el retorn de les activitats de la setmana i orientar-los en el seu procés d'aprenentatge.

Amb l'alumnat de **Secundària i Batxillerat** vam treballar a través del Google Classroom. Tota l'organització la vam pensar a partir de l'horari i les matèries habituals de classe, amb tasques d'aproximadament una hora de durada. Érem conscients que la figura del professor/ professora és insubstituïble i que la situació no era ideal però no podíem permetre que aquest fet impedís a l'alumnat seguir treballant i aprenent des de casa.

Secundària

A la Secundària, vam ajustar l'horari en tres blocs d'hores:

- **Hores A:** hores de classe a través de webinars (seminaris en línia) o webcast (càpsules gravades pel professorat) per treballar els continguts i les competències i així seguir avançant temari. Aquestes classes eren de connexió obligatòria.
- **Hores B:** hores de consulta a través de webinars, en què el professorat estava connectat durant tota l'hora per resoldre dubtes sobre les tasques a fer i per orientar en temes d'organització de la matèria.
- **Hores C:** hores per treballar de forma autònoma les tasques de cada matèria. Durant aquestes sessions, a més de realitzar les activitats individualment, per resoldre els dubtes podien treballar en petit grup.

Batxillerat

Al Batxillerat vam distribuir diferents tasques i sessions ajustades segons les hores de classe de cada matèria:

- Les matèries de 4 hores setmanals tenien 2 hores virtuals a través de webinars (seminaris en línia) i dues hores més de treball dirigit mitjançant activitats proposades des de cada matèria.
- Les matèries de 2 o 3 hores tenien 1 hora virtual i 1 o 2 més de treball dirigit.
- Les classes de tutoria eren virtuals a través de webinars.

En tots els cursos, el tutor/tutora estava en contacte amb la família per fer un seguiment de l'evolució de l'alumne/alumna i reforçar positivament la feina feta des de casa. Alhora, el Departament d'Orientació va establir unes hores per atendre consultes i donar suport emocional a famílies i alumnat.

#JoEmQuedo a Casa

El tancament de les escoles i el confinament de les famílies a casa va provocar una situació social excepcional i va suposar un gran repte per a la nostra societat. La suspensió de la pràctica totalitat de les activitats quotidianes i l'establiment de mesures de distanciament social van alterar les nostres vides i podien crear moments d'incertesa.

Des de la Fundació Collserola i les seves escoles, vam preparar una guia per acompanyar famílies i alumnat d'Infantil i Primària i una altra guia per acompanyar alumnat i famílies de Secundària i Batxillerat en aquest context. Oferien idees i propostes que, més enllà de la tasca pedagògica que estàvem duent a terme, facilitessin el dia a dia a casa, els permetessin seguir desenvolupant-se de forma adequada i poguessin afrontar la situació que vivíem.

Malgrat ser a casa, petits i grans podíem seguir treballant i prendre'ns aquests dies com una oportunitat d'aprendre de manera diferent. Per això també convidàvem el nostre alumnat a Aprendre des de casa amb una sèrie de recomanacions especialment pensada per a Secundària i Batxillerat.

Alhora, contenir el Coronavirus era, i és, responsabilitat de tothom. Des que el 25 de febrer es detectava el primer cas a Catalunya, les escoles de la Fundació Collserola reforçàvem les mesures d'higiene amb el nostre alumnat i convidàvem a seguir-ho fent des de casa. Per això, compartíem, també, unes recomanacions bàsiques per frenar la pandèmia. La més important... quedar-se a casa!

Recursos per a la gestió emocional del confinament a casa

Amb l'objectiu de facilitar recursos per afrontar aquesta situació de manera saludable, la Fundació Collserola va compartir amb les famílies la col·lecció

“ #JoEmQuedoaCasa



"Recursos per a la gestió emocional del confinament a casa". Es tracta de diferents textos elaborats per l'Institut de Psicologia, entitat vinculada a la Fundació Collserola. Eren els següents:

[Què cal saber per afrontar saludablement el confinament a casa?](#)

[Com informar a nens i adolescents](#)

[Confinament i vida de família](#)

[Confinament i tasques escolars](#)

[Propostes per gestionar les emocions i sentir-nos millor](#)

[Annex 1: Exercicis d'autocontrol emocional per a nens i nenes](#)

[Annex 2: Exercicis d'autocontrol emocional per a adolescents](#)

[Annex 3: Relaxació i mindfulness per a infants](#)

[Annex 4: Relaxació i mindfulness per a adolescents](#)

[Annex 5: Relaxació i mindfulness per a adults](#)

[Reaccions normals al confinament i signes d'alarma](#)

[Preguntes i respostes sobre el Coronavirus](#)

[Acompanyament i dol](#)

[Sortides dels nens i nenes i progressiu desconfinament](#)

[Reconvertim el confinament en una oportunitat](#)

[Gestionem els conflictes entre els nostres fills i filles](#)

[Jocs i aplicacions recomanades](#)

[Sortides dels i les adolescents i progressiu desconfinament](#)

Les impressores 3D de la Fundació Collserola van imprimir material sanitari

Fent-nos ressò de la crida que van fer des de Fab Lab de Sant Cugat, l'escola

Avenç, l'escola Ramon Fuster i l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia van cedir les seves impressores 3D perquè poguessin imprimir material sanitari per al personal que estava treballant durant aquests dies per aturar la pandèmia de coronavirus.

Missatges que curen

A través de la proposta "[Píndoles de salut](#)" des de les escoles de la Fundació Collserola vam convidar l'alumnat d'Educació Infantil i Primària a participar en la campanya "Missatges que curen" i vam fer arribar els dibuixos, en línia, a residències i hospitals de la zona.

Cançó per acomiadar el curs amb el professorat d'Infantil i Primària del Departament de Música de la Fundació Collserola

Vam acomiadar el curs 2019/2020, un curs que acabava de manera molt diferent de com ens imaginàvem quan vam començar-lo al setembre, compartint un [vídeo](#) realitzat pel professorat d'Infantil i Primària del Departament de Música de la Fundació Collserola. Amb el vídeo, volíem agrair a alumnes, famílies i professorat tota la feina, l'esforç i l'acompanyament durant el confinament. La cançó ens la va cedir el músic Miki Núñez.

L'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia, seu de les Proves d'Accés a la Universitat (PAU)

Del 7 al 10 de juliol, l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia va ser [seu de les Proves d'Accés a la Universitat](#) que, enguany, pel confinament i la pandèmia es van celebrar més tard que mai. La proposta va venir de l'oficina de les PAU i, de seguida ho vam veure com una gran oportunitat per al nostre alumnat de poder tancar un curs estrany fent les proves a l'escola. A més dels i les nostres alumnes, en vam rebre un centenar de matrícula lliure i una trentena d'altres centres.

“ Missatges que curen





05/ LES NOSTRES FUNDACIONS VINCULADES

Sherlock Home, el casal en línia de la Fundació Cim d'Estela

Durant les primeres setmanes de confinament, l'equip d'Espai Migdia va tenir una idea: organitzar un casal en línia per a nens i nenes. Tota la Fundació Cim d'Estela ens hi vam engrescar de seguida i ens vam organitzar per tirar-lo endavant.

Els objectius principals eren, d'una banda, oferir activitats de lleure que els nens i nenes poguessin fer a casa en família i generar un espai, diferent al de l'escola, on també poguessin aprendre i, de l'altra, obrir la nostra activitat fora de l'àmbit de la Fundació Collserola. Efectivament, era un casal en línia obert a tots els nens i nenes de Catalunya.

El procés de creació

En un principi només volíem fer activitats tipus tallers que permetessin a infants i famílies autogestionar-se durant el cap de setmana aprofitant que l'escola no oferia cap activitat. De seguida, però, se'ns va acudir de lligar totes les activitats amb un fil conductor, en Sherlock Home en aquest cas, que generés una motivació extra. Vam demanar la col·laboració de tots els talleristes i vam crear els personatges i la seva història.

Ens estrenàvem amb una proposta de Casal per als dies no festius de les vacances de Setmana Santa. L'èxit i el seguiment que vam tenir durant aquells dies ens va fer plantejar-nos de continuar i fer-lo durant tots els caps de setmana del confinament. Finalment, el Casal va durar fins a finals del mes de maig.

La proposta

Vam adaptar la proposta de casals presencials que fem habitualment a una proposta virtual basada en les Xarxes Socials (Facebook, Instagram i Youtube). El casal tenia un centre d'interès: calia ajudar el detectiu Sherlock Home i tots

els seus amics a resoldre el robatori d'un quadre. Al mateix temps, diferents personatges proposaven i vehiculaven els diferents tallers.

Seguiment

El casal en línia Sherlock Home va tenir una gran rebuda, amb uns 700 nens i nenes, tant de dins i com de fora de la Fundació, que seguien les aventures del detectiu i els seus amics i les diferents propostes d'activitats.

La proposta, que fou tot un repte per a nosaltres, a més, va generar prou interès extern i va sortir, entre d'altres, al programa "Tot es mou" de tv3.

Activitats conjuntes entre l'escola Bellaire i l'escola Ramon Fuster

Durant el curs 2019/2020 l'escola Bellaire va participar en dues activitats organitzades en col·laboració amb l'escola Ramon Fuster per apropar l'alumnat de l'escola a la robòtica, la impressió digital i les noves tecnologies.

En una primera visita, els nois i noies de 1r de Secundària de l'escola Ramon Fuster que feien el Projecte de Robòtica al segon trimestre els van explicar en què consisteix la robòtica social a través dels projectes que havien elaborat: un conill pigall, un semàfor per a invidents i un robot de teleassistència. Una vegada feta l'explicació, van posar en pràctica conjuntament les utilitats dels robots. Aquesta trobada es va tancar quan els van ensenyar com s'articulen els robots amb peces de Lego i com els programen amb el Programming de Lego Education.

En una segona visita, un altre grup d'alumnes de l'escola d'educació especial Bellaire van anar-hi per participar en un taller de fabricació digital durant el qual, van mostrar-los com funciona la impressora 3D que té l'escola Ramon Fuster. Van poder veure quin procés se



Sherlock Home, el casal en línia de la Fundació Cim d'Estela



segueix per elaborar una peça: a partir d'una idea se'n fa un disseny web amb un software de 3D, es prepara la impressió i finalment s'imprimeix.

Les impressions es fan amb un producte no plàstic biodegradable i tenen moltes aplicacions: des de robots fins a joies, passant per elements arquitectònics o de tan quotidians com una anella de cortina de dutxa. Durant la sessió, l'alumnat de l'escola Bellaire va poder veure com s'imprimia un dau. La visita es va tancar amb una activitat lúdica perquè entenguessin com funcionen els materials conductors i van descobrir que el propi cos és conductor de l'electricitat.

A l'escola Bellaire ens agrada molt visitar l'escola Ramon Fuster i compartir activitats amb el seu alumnat. Creiem que d'aquesta manera, l'alumnat dels dos centres es coneix, s'aproxima i obre la mirada a la diversitat de la vida. Mentre estan junts, nois i noies intercanvien experiències i aprenen conjuntament.

Trasllat de la Llar Els Xiprers a les instal·lacions de Bellaterra

El curs 2019/2020, la Llar Els Xiprers es traslladava a Bellaterra. S'havia sol·licitat el permís al Departament de Salut i Assumptes Socials, que ens el va concedir.

Ser a Bellaterra ens va permetre tenir espai suficient per poder enfrontar amb garanties, quan va començar la pandèmia de la Covid-19, els períodes de quarantena i confinament ja que podíem respectar les normatives d'espai que es demanaven, i es demanen, per a les persones amb Trastorn de l'Espectre Autista (TEA).

Al nou espai, hem pogut notar una gran millora dels quadres conductuals de les persones usuàries de la Llar. Una part de la millora, creiem que ha estat pel canvi a les noves instal·lacions. Unes instal·lacions que també ens faciliten moltíssim les intervencions que fem amb elles.

Per altra banda, com que tenim el nostre transport, les persones usuàries poden continuar connectats amb la ciutat de Sabadell, on teníem l'antiga llar, i mantenir les visites d'oci que fèiem quan vivien allà.

La col·laboració de l'Institut de Psicologia amb les escoles de la Fundació Collserola

Activitats per al professorat

Un curs més, la Fundació Institut de Psicologia, es va presentar a l'equip de professorat que s'incorporava a la Fundació Collserola explicant l'origen de l'Institut, els objectius i les diferents col·laboracions amb les escoles per informar-los dels serveis i activitats que portem a terme i el suport que proporcionen per afavorir l'aprenentatge i un bon desenvolupament de l'alumnat.

A demanda de la Fundació Collserola, van organitzar diferents càpsules formatives sobre trastorns d'aprenentatge per al professorat. Es tracta d'unes breus sessions formatives en les quals s'aborden i s'actualitzen continguts vinculats amb els principals trastorns d'aprenentatge present a les nostres aules.

Activitats per a l'alumnat

Van realitzar el test psicopedagògic a l'alumnat de 3r de Secundària. Aquest qüestionari té per objectiu proporcionar una eina d'autoconeixement en el procés d'orientació de l'alumnat en un moment en què comença una etapa important de presa de decisions per al futur acadèmic.

També es van dur a terme la major part dels tallers i activitats d'educació per a la salut per a l'alumnat de Secundària i 1r de Batxillerat. L'objectiu és sensibilitzar i donar-los pautes per abordar diferents situacions relacionades, per exemple, amb la tecnologia i les xarxes socials, el tabac, l'alcohol i les drogues, l'educació i les relacions afectivosexuals o la violència de gènere.

Setmana de la diversitat

La Fundació Institut de Psicologia conjuntament amb la Fundació Bellaire, la Fundació Els Xiprers i la Fundació Collserola, en el marc de l'escola inclusiva, va organitzar les activitats per sensibilitzar a tota la comunitat escolar sobre la diversitat funcional i la inclusió. Tot i que la irrupció de la pandèmia no ens va permetre portar a terme les diferents activitats la proposta estava organitzada i a punt de ser implementada.



06/ DADES DE MATRÍCULA I RESULTATS ACADÈMICS

Dades de matrícula 2019/20

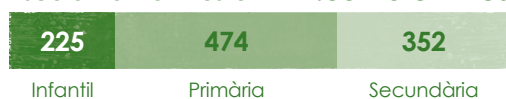
Alumnat que ha estudiat a les escoles de la Fundació Collserola

Escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia

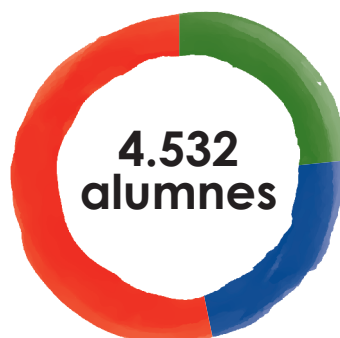
2.421 alumnes



Escola Ramon Fuster **1.051 alumnes**



Escola Avenç **1.060 alumnes**

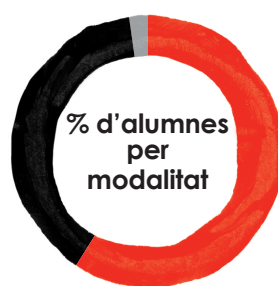


Dades de Batxillerat per modalitats

1r de Batxillerat



91% Batxillerat
9% Batxibac

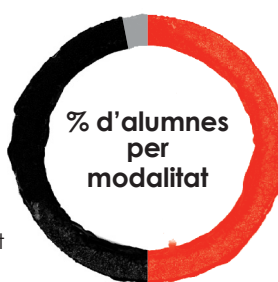


59% Ciències i Tecnologia
39% Humanitats i Ciències Socials
2% Arts

2n de Batxillerat



81,5% Batxillerat
18,5% Batxibac



50% Ciències i Tecnologia
47% Humanitats i Ciències Socials
3% Arts



PAU i BAC

Tot l'alumnat que ha aprovat 2n de Batxillerat s'ha presentat a les PAU



Percentatge d'alumnes aprovats a les PAU



	Catalunya PAU	Fundació Collserola PAU	BAC*
Presentats al juny	32.641	241	45
Presentats al setembre	2.233	2	-
% aprovats	94,48%	98,3%	100%
Nota mitjana expedient escolar	7,53	8,093	8,644
Nota mitjana fase general	6,63	7,014	-
Nota mitjana fase específica	Sense dades	8,069	-
Nota mitjana BAC	Sense dades	-	8,644
Nota mitjana d'accés	7,171	7,101	9,44
Nota mitjana d'admissió (sobre 14)	sense dades	11,084	-

Les notes mitjanes són de l'alumnat presentat al juny.

*Degut a la pandèmia, el curs 2019/2020 es van anul·lar les proves BAC i es van agafar les notes de l'expedient escolar.

Alumnes distingits

Cada any, la Generalitat de Catalunya distingeix els i les alumnes d'arreu de Catalunya que han tret excel·lent a la Proves d'Accés a la Universitat. Entre els alumnes distingits el curs 2019/2020 any n'hi ha vuit de l'escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia.

Bernat Algueró Vadell, Àlex Balasch Arizmendi, Ferran Cabré Sariol, Adrià Cadenas Ber, Josep Creus Costa, Maria Lluna Fornells Cernadas, Júlia Pongiluppi Brau i Pau Vidal Fàbregas.

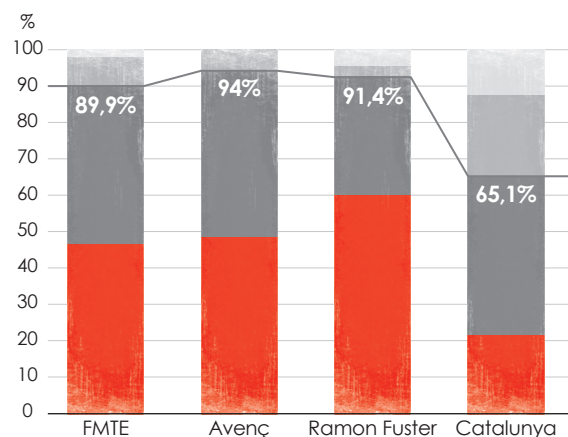


Resultats de les Competències Bàsiques de 4t de Secundària

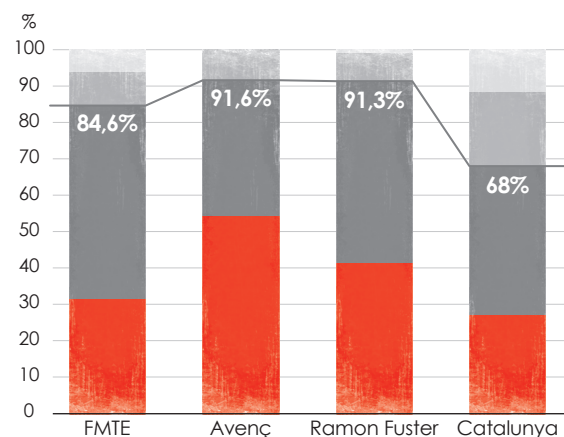
En la major part de les matèries, les escoles de la Fundació Collserola superen amb escreix la mitjana de Catalunya.

Alt Mitjà-Alt Mitjà-Baix Baix

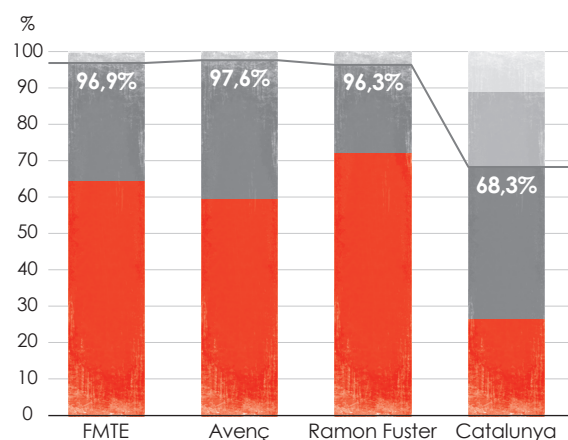
LLENGUA CATALANA



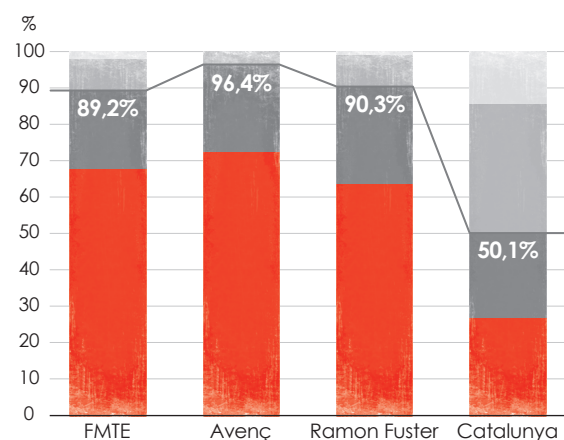
LLENGUA CASTELLANA



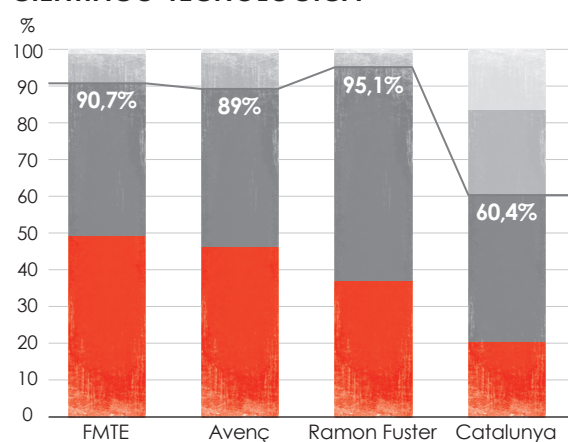
LLENGUA ANGLESA



MATEMÀTICA



CIENTÍFICO-TECNOLÒGICA



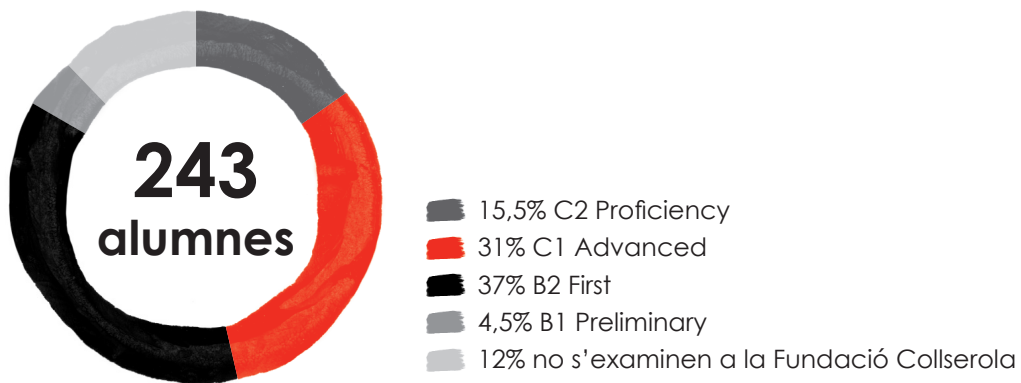
Escola Cambridge

Alumnat que acaba la Secundària amb B2 First o C1 Advanced

Degut a la pandèmia, el curs 2019/2020 no es van poder fer exàmens de nivell.

Titulació Final d'alumnat de 2n de Batxillerat

% sobre el total d'alumnat de la promoció de la Fundació Collserola



Dades Cim d'Estela

Activitats Extraescolars



3.561 alumnes matriculats a Activitats Extraescolars

- 921 alumnes del Centre d'Idiomes
- 573 alumnes de l'Escola de Música
- 1.604 alumnes del Club d'Esport
- 463 alumnes de Tallers d'Art i Tecnologia

Activitats de Lleure



1.764 alumnes matriculats a Activitats de Lleure

- 1.110 alumnes de Casals d'Estiu
- 654 alumnes de Colònies d'Estiu

Sherlock Home, casal en línia

Uns 700 nens i nenes van participar al casal en línia Sherlock Home.

Més Escola



198 pares, mares i exalumnes matriculats a Més Escola

- 138 persones d'activitats esportives
- 30 persones d'activitats musicals
- 30 persones de l'Espai gastronomia

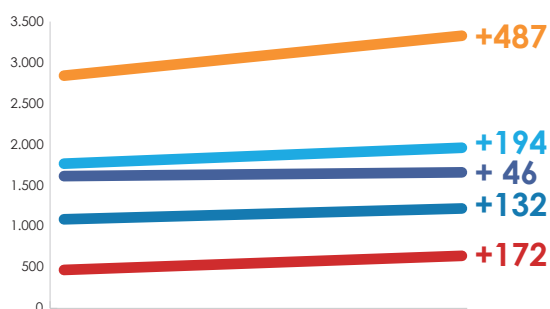
**07/ CANALS SOCIAL MEDIA
I PUBLICACIONS**

Creixement orgànic de setembre de 2019 a juny de 2020

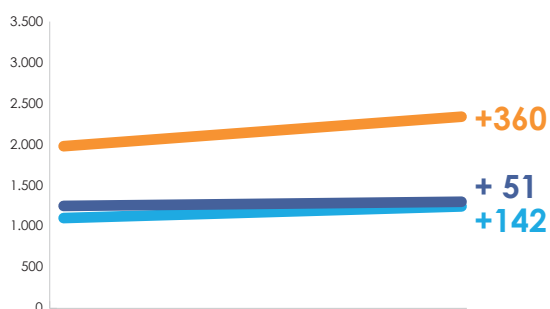


A tots els canals i a totes les institucions
ha augmentat el nombre de seguidors

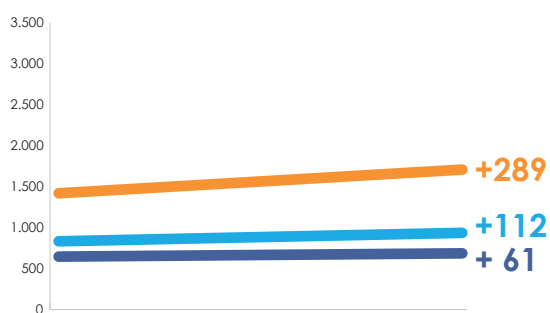
Fundació Collserola



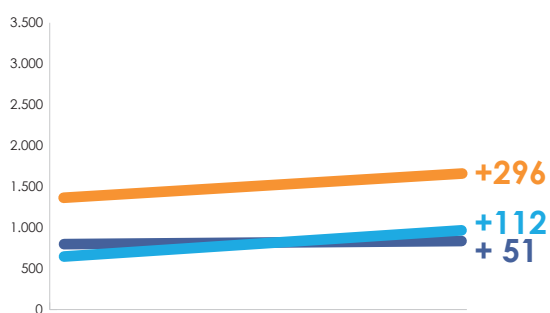
Escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia



Escola Avenç



Escola Ramon Fuster



Facebook

Twitter

Instagram

LinkedIn

YouTube

El curs passat vam ser presents a...



Hänsel * i Gretel *
Publicació Cultural

CAT ES

- * CICLES
- * ARTICLES DE HÄNSEL* I GRETTEL*
- * DIARI DEL DIA DESPRÉS
- * DEBATS DE CIUTAT
- * DIÀLEGS BARCELONA
- * SÈRIE CULTURAL
- * PISTES HÄNSEL* I GRETTEL*
- * QUIOSC HÄNSEL* I GRETTEL*
- * UNIVERS HÄNSEL* I GRETTEL*

Cercar / Buscar

Subscriu-te/ Subscríbete al Newsletter:

Email:

Tuits de @HanselGretelBCN



#HIG BCN
@HanselGretelBCN
#Dijousdepista*!

La vida no regalada, de Luis Cabrera, per @RocaEditorial.
hanseligretel.cat/pista-no-192-l...



*

David Sierra Amanós – Cultura i educació, binomi indissociable

Autor: [hanseligretel](#) - 25/11/2019

El fet cultural ens acompanya com a espècie des del moment precís en què naixem. Som cultura, ens construïm de tradicions, records i moments culturals. La nostra biografia és una biografia cultural que s'alimenta de multitud d'elements: dels llibres que hem llegit, de les pel·lícules que hem vist i de les relacions que hem tingut, o els esports que hem practicat, per posar uns exemples. Més enllà d'aquest fet, indissociable de la condició humana, el fet cultural té la capacitat d'empoderar i transformar a qui el viu.

Participar d'un esdeveniment cultural, contemplar una obra d'art, crear-la, escoltar una cançó que ens agrada, aturar el temps davant d'un llibre... no només ens identifica com a humans, sinó que ens connecta amb una identitat i ens transforma. Si pensem en les accions i manifestacions culturals més conegudes però també en les més alternatives, totes responen a la necessitat que tenim els Humans de comunicar i transmetre, emprant cadascuna un llenguatge propi. Una obra cultural ens interpel·la, i en el moment precís en què això passa, independentment del sentit en què succeeix, ens transforma.

Hi ha determinats espais de la nostra societat que són universos que amplifiquen la cultura i que són escenari per a la creació permanent. Un d'ells és l'escola i cal reivindicar-la com a institució de llibertat, com un espai viu, creatiu, curiós i eminentment cultural. Com diu Dewey "L'educació no és la preparació per a la vida, és la vida mateixa". Perquè si hi ha esdeveniment cultural, aquest és el fet educatiu.



Cultura i educació, binomi indissociable

Hansel & Gretel

Reflexions a l'escola parlarà al Ramon Fuster sobre el dret a la informació

[BellaterraDiari](#)

John Carlin i el futbol, la gran religió mundial

[El Jardí de Sant Gervasi](#)

John Carlin i el futbol com a llengua universal

[Núvol](#)

Indesinenter: o ens en sortim més lliures o ens en sortirem més esclaus

[El Jardí de Sant Gervasi](#)

Ecofeminisme per una societat en què valgui la pena viure

[Núvol](#)



Les escoles de la Fundació Collserola treballen per acompanyar alumnat i famílies durant el confinament

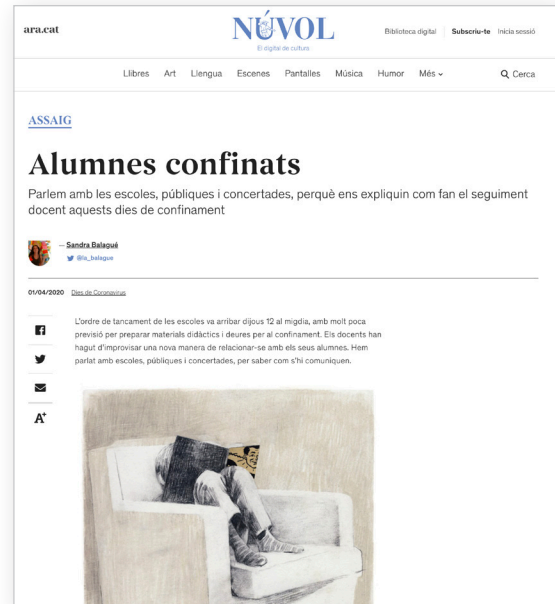
[El Jardí de Sant Gervasi](#)

Com gestionen el confinament des de les escoles i centres de Bellaterra?

[BellaterraDiari](#)

Alumnes confinats

[Núvol](#)



Recursos per al confinament

[Catorze](#)



Recursos per al confinament

[Catorze](#)

Un mes tancada a casa... quant de temps més aguantarà la infància?

Diari de l'educació

ACTUALITAT CIUTAT ESCOLA

Un mes tancada a casa... quant de temps més aguantarà la infància?

per [Lluís Belmonte](#) • 14/04/2020

- Avui fa un mes que es va anunciar l'Estat d'Alarma. Un mes en el qual els adults han anat sortint de casa, encara que fos per anar a comprar, llençar la brossa o passejar el gos. Però la major part d'infants i adolescents fa un mes que no trepitgen el carrer, i passaran setmanes fins que ho puguin fer. S'estan tenint en compte els seus drets i necessitats?

“Res no ens agrada més, però no és el moment que els infants puguin sortir al carrer”. Divendres passat, dia 10, el ministre de Sanitat s'encarregava de llençar aquest gerro d'aigua freda sobre qualsevol que tingués l'esperança que el confinament total que viuen els infants i adolescents es pogués suavitzar d'algun manera. “Estem actuant amb la màxima cautela, quan veiem que és possible suavitzar les mesures, en aquest o en un altre sentit, ho direm”, va afegir el ministre, que ni tan sols va voler posar una data aproximativa al moment quan es permetrà que els infants puguin sortir a fer un volt, com fan els gossos.

A Madrid, la campanya per suavitzar les mesures de confinament dels infants l'ha estat liderant la pedagoga Heike Freire, la qual ja va setmanes va iniciar una [campanya a Change.org](#) (que ja suma prop de 50.000 signatures) per demanar que les mesures de lluita contra la pandèmia tinguessin en compte els drets dels infants i que, en conseqüència, s'estudiés la possibilitat d'estar a l'aire lliure, rebre la llum del sol, moure's i jugar, de forma ordenada i sense posar en perill la salut pública. Mesures d'aquest tipus, diu la petició, s'han pres a països com França, Bèlgica, Holanda i Alemanya.

En un sentit molt semblant es va manifestar el Síndic de Greuges el 27 de març, quan només havien passat 14 dies de confinament. A través d'un comunicat, el Síndic va demanar que es tingués en compte l'interès primordial d'infants i adolescents en totes les mesures per aconsegir la crisi sanitària: un fet que al seu parer s'estava deixant de banda.

8M BCN

ANUNCIO

Universitat de Girona
Fundació Lúdio: Innovació i Formació

Curs de Postgrau
Significats i Valors
Espiritualitat de la Natura:
Percepció, Comunicació,
Gestió i Integració

www.fundacionludio.org

Una oportunitat per repensar la comunicació a la classe d'anglès

Diari de l'educació

FUNDACIÓ PERIODISME PLURAL

el diari de l'educació

INICI | BLOGS | ESCOLA | JOVENTUT I INFÀNCIA | UNIVERSITAT | LLENGUA I CULTURA | MÉS EDUCACIÓ | OPINIÓ

OPINIÓ **OPINIÓ**

Una oportunitat per repensar la comunicació a la classe d'anglès

per [Lluís Belmonte](#) • 12/07/2020

- Aquesta situació excepcional de confinament ha provocat grans actualitzacions de caràcter pedagògic que duen anys enquistades. Hem pogut replantejar les nostres pràctiques, mantenir les que generen una bona resposta, integrar-ne de noves i obrir noves vies per una millor cohesió en el claustre.

Necessitem mestres

Subscriu-te a **el diari de l'educació** i ajuda'ns a seguir fent un periodisme compromès amb el dret universal a saber

Grup de Formació Compartida de Blanquerna – URL

ANUNCIO

Universitat de Girona
Fundació Lúdio: Innovació i Formació

Curs de Postgrau
Significats i Valors
Espiritualitat de la Natura:
Percepció, Comunicació,
Gestió i Integració

www.fundacionludio.org

8M

L'Escola Ramon Fuster organitza una xocolatada solidària per Sant Joan de Déu

BellaterraDiari

Bellaterra recull vora 8.000 euros a la Xocolatada Solidària 2020

BellaterraDiari

Enjoia't, un projecte interdisciplinari per canviar el món

Diari de l'educació

FUNDACIÓ PERIODISME PLURAL

el diari de l'educació

INICI | BLOGS | ESCOLA | JOVENTUT I INFÀNCIA | UNIVERSITAT | LLENGUA I CULTURA | MÉS EDUCACIÓ | OPINIÓ

OPINIÓ **OPINIÓ**

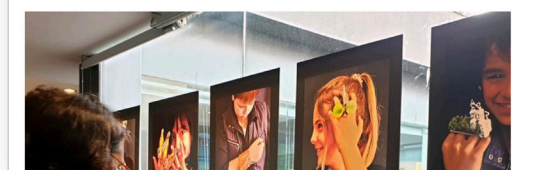
Enjoia't, un projecte interdisciplinari per canviar el món

per [Eugènia Mestre](#) • 18/12/2019

- La incorporació de la impressora 3D a l'escola va fer que ens plantejàssim la manera d'introduir-la al treball quotidià del nostre alumnat. Calia pensar activitats innovadores que ens permetessin dotar de sentit el seu ús. Com a punt de partida, ens vam fixar en una experiència anterior realitzada a l'escola Ramon Fuster on confluen la creativitat i la tecnologia per crear joies contemporànies. Naixia el projecte 'Enjoia't'.

Necessitem mestres

Subscriu-te a **el diari de l'educació** i ajuda'ns a seguir fent un periodisme compromès amb el dret universal a saber



El arte como experiencia sensorial e inclusiva

Educación 3.0

11 de marzo de 2020

EDUCACIÓN 3.0
LEADER INFORMATIVO EN INNOVACIÓN EDUCATIVA

NOTICIAS | RECURSOS | FAMILIAS | LIBROS | TECNOLOGÍA | CURSOS | FORMACIÓN | ENTREVISTAS

Obra nueva en Sant Adrià
Urbanización con piscina y solarium. Pisos de diseño desde 265.000 €. Informate ahora!
AEDAS Homes
Ver más >

El arte como experiencia sensorial e inclusiva
El tacto o el olor permiten disfrutar de experiencias sensoriales ampliadas que llevan a comprender y apreciar mejor en entorno a estudiantes con deficiencias visuales.
3D por EDUCACIÓN 3.0 • 8 de enero de 2020

endesa
Descubre Endesa Educa Digital
Un programa online y gratuito basado en la gamificación para fomentar el ahorro energético en las aulas.
MAS INFORMACION

La Fundació Collserola organitza un casal en línia gratuït per Setmana Santa

Cugat.cat



Inauguració del camí escolar de l'Escola Frederic Mistral - Tècnic Eulàlia

Ajuntament Barcelona



Un detectiu d'estar per casa

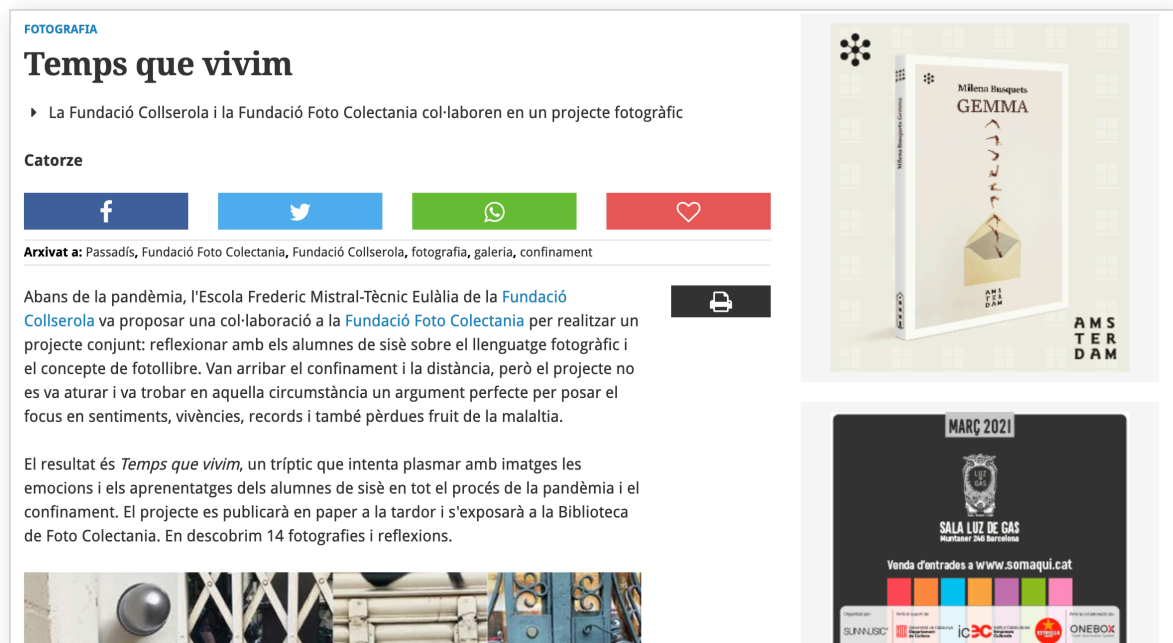
Núvol

Es publica la biografia de Ramon Fuster i Rabés, pedagog molt vinculat a Bellaterra

BellaterraDiari

Temps que vivim

Catorze



Genís Sinca presenta la seva biografia sobre Ramon Fuster

[Cerdanyola Info](#)



Sinca: "Fuster és un personatge pont, que manté viva la flama"

[BellaterraDiari](#)

Emotiu homenatge a la figura de Ramon Fuster

[BellaterraDiari](#)

Presenten la biografia de Ramon Fuster a Bellaterra

[BellaterraDiari](#)

L'Escola Ramon Fuster deixa la seva impressora 3D per imprimir material sanitari

[BellaterraDiari](#)

La Fundació Collserola cedeix 4 impressores 3D per fabricar material sanitari

[El Jardí de Sant Gervasi](#)

La Fundació Collserola cedeix quatre impressores 3D per fabricar viseres protectores pel personal sanitari

[La República](#)

La Fundació Collserola cedeix quatre impressores 3D per fabricar viseres protectores pel personal sanitari

[Nació Digital](#)



Fundació Collserola cedeix quatre impressores 3D per fabricar viseres protectores

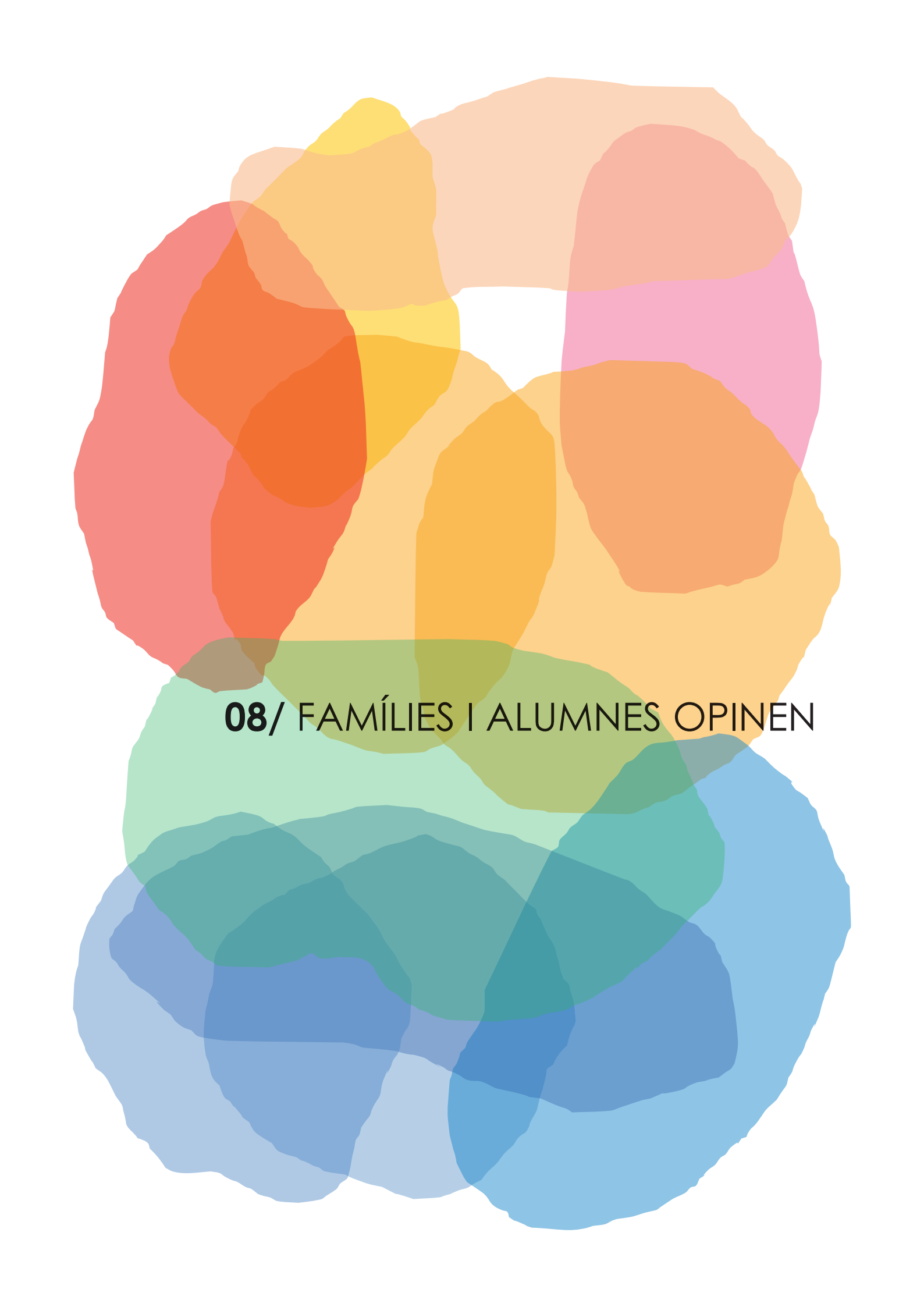
[Betevé](#)



La Fundació Collserola cedeix impressores 3D per fer material de protecció sanitari

[Tot Sant Cugat](#)



The background features a collection of overlapping, organic, blob-like shapes. The top half is dominated by warm colors: shades of red, orange, yellow, and pink. The bottom half transitions into cooler colors: various shades of green, teal, and blue. The shapes overlap in a way that creates a sense of depth and movement, with some areas appearing more saturated than others due to the layering.

08/ FAMÍLIES I ALUMNES OPINEN

A final de curs, vam enviar l'enquesta d'opinió a les famílies i a l'alumnat de Batxillerat. Enguany, vam voler valorar especialment l'ensenyament virtual. La participació va ser molt alta i els resultats de l'enquesta continuen posant de manifest l'alt grau d'adhesió al Projecte Educatiu, la cohesió interna i la satisfacció.

Famílies 1.672 respostes

Satisfacció amb el projecte educatiu



Satisfacció amb el nivell acadèmic



Valoració de l'escola davant la situació generada per la Covid-19

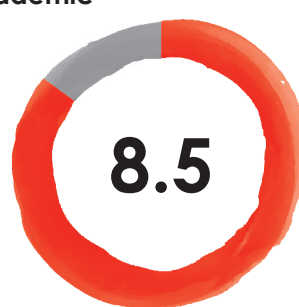


Alumnes de Batxillerat 126 respostes

Satisfacció amb l'Escola



Considero que l'Escola m'ha donat un bon nivell acadèmic



Accessibilitat del professorat amb l'ensenyament virtual



Tasques preparades amb l'ensenyament virtual





09/ ORGANITZACIÓ

PATRONAT

Presidència

David Sierra Amanós

Vicepresidència

Esther Trepal de Ancos

Vocals

Joan Lluís Badia Vilardaga

Jesús Betrian Piquet

Olga Gisbert Reig

Cecília Hernández de Lorenzo Millet

Teresa Roig Sitjar

Secretaria

Sebastià Expósito Prat

EQUIP DIRECTIU

Direcció General

David Sierra Amanós

Direcció Econòmica

Joan Lluís Badia Vilardaga

Gerència

Sebastià Expósito Prat

Direcció Pedagògica

Mònica Geronès Rovira

Direcció de Comunicació

Samuel Rodríguez Aguilar

Direcció d'Innovació

David Hispano Vilaseca

Direcció Artística i Cultural

Xavier Aballí Sanmartí

Direcció de Serveis Informàtics

Rafa Agramunt Flor

Secretaria Pedagògica

Carme Millán Passolas

Responsable Gestió de Persones

Mónica Merino Jiménez

Tota la tasca d'acompanyament i formació del nostre alumnat cap a la vida adulta només és possible gràcies a la feina que, cada dia, des de P3 fins a 2n de Batxillerat, fa el professorat i el personal no docent de les nostres escoles.

LES ESCOLES

Escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia

Direcció

Infantil i Primària: Màrian Linàs Alonso

Secundària i Batxillerat: Lutxi Almodóvar Morales

Sotsdirecció

Infantil i Primària: Alba Brascó Olivas

Secundària: Àlex Losada de Torre

Batxillerat: Manel Bonilla Gutiérrez

Caps d'Estudis

Infantil i Primària: Montse Canal Herms i Ramon Sans Gràcia

Secundària: Ànnia Bosch Casabò i

Lluís López Expósito

Batxillerat: Martí Rigola Parés

Coordinacions

Infantil. Tibidabo: Eva Lázaro Domènech

Infantil. Sarrià: Ruth Martín Quesada

Primària. Cicle Inicial: Carme Calzada Sanglas

Primària. Cicle Mitjà: Ramon Ramon Torrens

Primària. Cicle Superior: Artemi Puig Novials

Secundària. 1r cicle: Manel Lozano Díez

Secundària. 2n cicle: Elías Bielsa Viu

Batxillerat. Científic i Tecnològic:

Anna Bosch Argilagós

Batxillerat. Humanitats, Ciències Socials i

Artístic: Josep Gorgues Caballo

Batxibac: Ànnia Bosch Casabò

Secretaries Pedagògiques

Tibidabo: Mercè Gutiérrez Vall-Llovera

Sarrià: Patricia Muñoz de Morales Balmaseda

Tutories Infantil

P3A: Clara Anguera Campillo

P3B: Sandra Navarro Millán

P3C: Natassa Mouza

P3D: Anna Fañé Oliva

P3E: Anna Molina Martínez

P3F: Oriol Pascual Zapata

P4A: Dani Sinovas Pabón

P4B: Laia Lorenz Pascual
P4C: Elisabet Ferreres Riera
P4D: Elisenda Farell Rovira
P4E: Georgina Gascón Cabestany
P4F: Marta Revenga Orenes
P5A: Mercè Najarro Jodar
P5B: Irina Moll Rovira
P5C: Mireia Bartomeus Ricart
P5D: Meritxell Cornudella Felip
P5E: Montse Puig Mayoral
P5F: Glòria Alegre Leoncio

Tutories Primària

1rA: Pol Subirana Melero
1rB: Emma Ramírez Bellido
1rC: Mireia Torrentallé Sansa
1rD: Montse Farré Casals
1rE: Laura Romero Pi
1rF: Ana Navarro García
2nA: Laura Cuscó Barceló
2nB: Avelina Cueva Mayordomo
2nC: Neus Puchol Herrera
2nD: Marc Verdura Pi
2nE: Mireia Llena Draper
2nF: Sofia Garçon Peyrí
3rA: Cristina Santomà Boixeda
3rB: Ester Costa Blanquer
3rC: Sonia Villoria Ferrer
3rD: Aroa Sancho Guirao
3rE: Pilar Molino Pérez
3rF: Bernat Mayor Vives
4tA: Olga Grau Abril
4tB: Miquel Sangés Querol
4tC: Montse Capel Moreno
4tD: Marta Vial Roig
4tE: Roser Borràs Bosch
4tF: Sergi Díez Armero
5èA: Carla Esparó Insa
5èB: Rosa Ma Puig Nadal
5èC: Marissa Giralt Cercós
5èD: Nora López Soley
5èE: Míriam López Monzó
5èF: Alicia López Almunia
6èA: Adrià Pla Conesa
6èB: Gabriela Gómez Bruballa
6èC: Mar Pérez-Quintanilla Páez
6èD: Vladimir Miranda Domínguez
6èE: Freya Quintana Martínez
6èF: Paula Piera de Juan

Tutories Secundària

1rA: Marta Osarte Salvany
1rB: Xavi Mellado Ramos
1rC: Mireia Pujol Vilagrassa

1rD: Lluís López Expósito
1rE: Òscar Rocca Rios
2nA: Marta Guasch Sánchez
2nB: Jordi Sunyer Gomà
2nC: Sara Della Rocca
2nD: Alba Corbalán Ruiz
2nE: Elisenda Jodas Samper
3rA: Randal Fernández Souto
3rB: Núria Roca Bonhome / Glòria Noguera
Pujol-Xicoy
3rC: Beatriz Acosta Montilla
3rD: Àngels Pardina Terol
3rE: Ramon Pach Perelló
4tA: Mireia Martín Millan
4tB: Albert Pastor Regife
4tC: Bibiana Sobregrau Mitjans
4tD: Daniel Armora Amat
4tE: Laura Rochera Arnal

Tutories Batxillerat

1r1: Anna Bosch Argilagós
1r2: Toni Aulés Solé
1r3: Eduard Arnau Lázaro
1r4: David López Val
1r5: Sara Moya Heredia
1r6: Mireia González Antón
1r7: Antoni Fabrés Comellas
1r8: Sharon Danesi
1r 9: Mireia González Antón
1r Batxibac: David Sánchez Rueda
2n1: Martí Rigola Parés
2n2: Sara Moya Heredia
2n3: Laia Espelt Pecanins
2n4: Montserrat Gutiérrez Fernández
2n5: Josep Gorgues Caballo
2n6: Adrià López-Arenas Montes
2n7: Josep Cunill Canals
2n8: Mercedes Wangüemert Serrano
2n Batxibac: Marie Bonada Font

Especialistes Infantil i Primària

Marie Bonada Font. Francès
Alba Brascó Olivas. Música i Plàstica
Maria José Burillo Sánchez. Biblioteca
Carme Calzada Sanglas. Castellà
Montserrat Canal Herms. Castellà
Rosa Estragués Bonada. Informàtica
Yolanda Farrarós Pérez. Ed. Física
Marc Fons Allende. Plàstica
Susana Gálvez Plou. Anglès
Ferran Garcia Garrido. Informàtica
Carme González Madrid. Anglès
Raquel Guasch Marcè. TEI
Sheila Huertas Martínez. Francès

Alexandra Jumilla Balibrea. TEI
 Eva Lázaro Domènech. Psicomotricitat i Castellà
 Màrian Linàs Alonso. Música
 Lola Llorente Ripollès. TEI
 Francesc Malvehy Terrats. Ed. Física
 Ruth Martín Quesada. Psicomotricitat i Castellà
 Isabel Moreno Garcés. Castellà i Psicomotricitat
 Pauline Muraille. Francès
 Sílvia Narbona Agustí. Alemany
 Oriol Parras Compte. Psicomotricitat i Música
 Elisabet Pascual Romero. Francès
 Miquel Pérez-Quintanilla Paez. Plàstica i Anglès
 Artemi Puig Novials. Castellà
 Ramon Ramon Torrens. Castellà
 Robert Samarra Collins. Francès
 Ramon Sans Gràcia. Psicomotricitat
 Ariadna Serra Benet. Música
 Laia Serra Benet. Espai Migdia
 Antoni Sòria Maurel. Anglès
 Joan Carles Tortosa Serra. Ed. Física

Especialistes Secundària i Batxillerat

Octavi Aballí Acosta. Plàstica
 Xavier Aballí Sanmartí. Plàstica
 Lutxi Almodóvar Morales. Castellà
 Xènia Axelroud. Música
 Joan Benejam Bibiloni. Música
 Elies Bielsa Viu. Matemàtiques
 Roger Bonastre Sinerol. Història
 Manel Bonilla Gutiérrez. Ciències
 Montserrat Borrás Gisbert. Matemàtiques
 Ànnia Bosch Casabó. Francès
 Alba Corbalán Ruiz. Història
 Jordi Dosaigües Falcó. Anglès
 Gemma Draper Martínez. Filosofia
 Laura Ejarque Sánchez. Anglès
 Sebastià Expósito Prat. Economia
 José Manuel Fábregas Cuadrada. Ciències
 M. Àngels Fernández Soler. Robòtica
 David Frigola Tubert. Ciències
 Dolors Ferrer Gendrau. Plàstica
 Gemma Garcia Camallonga. Llengua
 Castellana i Literatura
 Jofre Gasol Arús. Música
 Pere Güell Panosa. Filosofia
 Alba Guimerà Blay. Anglès
 Jordi Güixens Duran. Ed. Física
 Carmen Leguizamón Ciocca. Anglès
 Àlex Losada de Torre. Llengua Catalana i
 Literatura
 Manuel Lozano Díez. Llengua Castellana i
 Literatura
 Josep Carles Marlés Tortosa. Ciències
 M. Dolors Martín Portillo. Llengua Catalana i
 Literatura

Núria Martínez Giménez. Espai Libri
 Núria Méndez Regués. Llengua Catalana i
 Literatura
 Manuel Miró Sánchez. Música
 Marta Moreno Garcés. Empresa
 Pauline Muraille. Francès
 Sílvia Narbona Agustí. Alemany
 Glòria Noguera Pujol-Xicoy. Matemàtiques
 Xavier Osarte Salvany. Plàstica
 Marc Pecanins Vilardaga. Economia
 Mireia Planas Dalmases. Matemàtiques
 Elisabet Portabella Bravo. Francès
 Xènia Ribalta Casanovas. Alemany
 Guillem Roura Fenollosa. Anglès
 Tina Rovira Tió. Llengua Catalana i Literatura
 Jordi Sallent Ziegler. Dibuix tècnic
 Robert Samarra Collins. Anglès
 Mariona Taniguchi Faixó. Robòtica
 Andreu Torres Cuadrat. Ciències
 Albert Valentí Serra. Música
 Elisabet Vilardaga Ventosa. Ciències
 Graham Ward. Anglès

Departament d'orientació

Tibidabo: Laura Vaquero Prieto

Sarrià: Cristina Arguimbau Robles

Aula SIEI

Mario Gallardo Muñoz

Berta Caralt Marquès

Serveis informàtics

Tibidabo: Ferran Garcia Garrido i

Rosa Estragués Bonada

Sarrià: Josep Aymerich Vilasau,

Andrés Kaunzinger Armstrong i Hugo Felix
 Manzanares

Biblioteca Tibidabo: M. Josep Burillo Sánchez

Biblioteca Sarrià: Núria Martínez Giménez

Administració

Patricia Muñoz de Morales Balmaseda

Recepció

Tibidabo: Meritxell Rovira Méndez/Marta Guillén

Hernández/Ivan Lázaro Moix

Sarrià: Juani Zamora Acosta

Manteniment

Tibidabo: David Casas Comellas

Sarrià: Jacinto Rodríguez García

Escola Avenç

Direcció

Pat Ravetllat González

Sotsdirecció

Infantil i Primària: Neus Martínez Giménez

Caps d'Estudis

Infantil i Primària: Pili de Juan Monzón

Secundària: Roberto Pérez Acera

Coordinacions

Infantil: Susanna Valdès Casas

Primària. Cicle Inicial: Núria Bosch Rius

Primària. Cicle Mitjà: Xavier Parras Compte

Primària. Cicle Superior: Elvira Cidoncha Romero

Secundària. 1r cicle: Sílvia Saavedra Castellanos

Secundària. 2n cicle: Santi Pons Tena

Secretaria Pedagògica

Teresa Marfín Jurado

Tutories Infantil

P3A: Ada de Anta Vinyals

P3B: Mónica Balaguer Carrió

P3C: Marta Bernadó Francisco

P4A: Esther Galceran Solanes

P4B: Núria Ollé Estruch

P4C: Dolors López Santiago

P5A: Xènia Bosch García

P5B: Carme Sánchez Sallent

P5C: Lluïsa Rutllant Casas

Tutories Primària

1rA: Rosa Gutés Cambra

1rB: Aida Moreno Valero

1rC: Sílvia Bujan Marçet

2nA: Àlex García Ventura

2nB: Eulàlia Xirinachs Redondo

2nC: Ester Cornudella Defis

3rA: Sílvia Lladó Plarrumaní

3rB: Jordi Canas Bozzo

3rC: Núria Lorenz Pascual

4tA: Xavier Rodríguez Cardó

4tB: Sergi Fernández Rodríguez

4tC: Sílvia García Bueno

5èA: Maria Pujol Pardellans

5èB: Anna Jové Teixidó

5èC: Jordi Caballé Ferrer

6èA: Laura Casamajor Castañeira

6èB: Sílvia Montiel Vázquez

6èC: Laia Navarro Betriu

Tutories Secundària

1rA: Meritxell Aragonés Escobar

1rB: Raúl Santiago López Páez

1rC: Xavier Feroso Senserrich

2nA: Joana Llauredó Farrés

2nB: Albert Vilar Camprubi

2nC: Marga Rodríguez Capel

3rA: Roberto Pérez Acera

3rB: Georgina Lloró Tey

3rC: Cristina Tunica Gros

4tA: Maria Garcia Medina

4tB: Ascensión Paz Penche

4tC: Santi Pons Tena

Especialistes Infantil i Primària

Núria Bosch Rius. Castellà i Biblioteca

Jordi Caballé Ferrer. Educació Física

Yolanda Castellano Palma. Anglès i Castellà

Elvira Cidoncha Romero. Anglès, Castellà i Biblioteca

Mireia de Bolós Giralt. Música

Pili de Juan Monzón. Castellà. Matemàtiques

Sílvia Ferrer Pesudo. TEI

Veronica Jiménez Ferran. Francès

Neus Martínez Giménez. Música. Castellà

Carme Marcè Canas. Plàstica

Anna Mesa Cervera. Plàstica

Eugènia Mestre Costa. Plàstica

Xavier Parras Compte. Música, Castellà i Biblioteca

Maria Pujol Pardellans. Música

Alberto Sáez Mateo. Francès

Núria Sales Rovira. Anglès

Marta Tortosa Cortadellas. Anglès

Dolors Trasserra Campas. Francès

Susana Valdés Casas. Plàstica i Anglès

Especialistes Secundària

Ksenia Axelroud. Música

Joan Benejam Bibiloni. Música

Esteve Codinach Gil. Ciències

Mireia de Bolós Giralt. Música

Jordi de la Cruz Bajos. Educació Física

Jofre Gasol Arús. Música

Paula Gil Palencia. Anglès

David Hispano Vilaseca. Tecnologia

Verònica Jiménez Ferran. Francès

Joana Llauredó Farrés. Plàstica

Carles Medina Giles. Socials

Aïda Moreno Valero. Música

Marina Muscat Tomàs. Català

César Negre de Bofarull. Ciències

Xavier Parras Compte. Música

Patricia Ravetllat González. Anglès

Xènia Ribalta Casanovas. Alemany

Isis Royo Adell. Anglès i Francès

Sílvia Saavedra Castellanos. Matemàtiques
Alberto Sáez Mateo. Francès i Anglès
Anna Sardà Jorge. Ciències
Dolors Trasserra Campas. Francès
Albert Valentí Serra. Música

Departament d'Orientació
Gemma Rodríguez Fenollar

Serveis informàtics
Jordi Vicente Perales

Biblioteca
Mariona Bedós Balsach

Secretaria d'escola
Àgata Sanz Vila

Recepció
Mari Rebollo Agulló

Manteniment
Adolfo Rodríguez García

Escola Ramon Fuster

Direcció
Joaquim Vidal Gispert

Sotsdirecció
Infantil i Primària: M. Josep Arrabal Lujan

Caps d'Estudis
Infantil i Primària: Noemí Ullastre Ferrín
Secundària: Montse Martín Ferreras

Coordinacions
Infantil: Mar Català Torres
Primària. Cicle Inicial: Inés Cruces González
Primària. Cicle Mitjà: Núria Comas Roig
Primària. Cicle Superior: Enric Perramon Corominas
Secundària. 1r cicle: Marc Fontanet Braut
Secundària. 2n cicle: Hug Llàcer Palanca

Secretaria Pedagògica
Susanna Costa Ortega

Tutories Infantil
P3A: Mireia Aledo Pous
P3B: Xènia Sarroca Soler
P3C: Raquel Gil Pazos
P4A: Estela Alonso Ogazón
P4B: Elisabet Torné Muntal
P4C: Mireia Sans Agudo

P5A: Marga Casamitjana Ferrés
P5B: Eulàlia Garriga Gorina
P5C: Marta Santaló Jordana

Tutories Primària
1rA: Imma Creus Mayoral
1rB: M. Josep Gonzalez Lavandeira
1rC: Anna Colom Segura
2nA: Anna Pedrell Ochoa
2nB: Sílvia Torras Martínez
2nC: Montse Ruana Pavón
3rA: Marta Pardellans Selvas
3rB: Lourdes Navarro Gonzalez
3rC: Queralt Castelló Sanahuja
4tA: Maite Cleris Colledemont
4tB: Jera Durà Rodríguez
4tC: Efraïm Blanco Vázquez
5èA: Bernat Cardona Sánchez
5èB: Alina Civit Casas
5èC: Judith Gómez Fernández
6èA: Teresa Guitart Prat
6èB: Laura Viñola Jordano
6èC: Joan Manel Anton Varela

Tutories Secundària
1rA: Marc Fontanet Braut
1rB: Carla Herrero Nebot
1rC: Laia Sauret Sarrà
2nA: Anna Villalonga Sainz
2nB: Gerard Muñoz Sellarés
2nC: Lara Yeste Montesinos
3rA: Montse Martín Ferreras
3rB: Ananda Aznar Allende
3rC: Silvia Oliver Ferrer
4tA: Hug Llàcer Palanca
4tB: Roser Valenzuela Segura
4tC: Susanna Pahissa Tortola

Especialistes Infantil i Primària
M. Josep Arrabal Lujan. Català
Ananda Aznar Allende. Alemany
Marta Bruguera Foyé. Francès
Yolanda Castellano Palma. Anglès
Mar Català Torres. Música
Núria Comas Roig. Anglès
Inés Cruces González. Anglès
Anna Gallego Pujol. TEI
Héctor González García. Educació Física
Verónica Jiménez Ferran. Francès
Carme Marcé Canas. Plàstica
Jaume March González. Educació Física
Carles Masdeu Comellas. Música
Eugènia Mestre Costa. Plàstica
Enric Perramon Corominas. Castellà
Noemí Ullastre Ferrín. Anglès

Especialistes Secundària

Jana Alférez Alorda. Ciències
Ksènia Axelroud. Música
Mariona Bedós Balsach. Biblioteca
Joan Benejam Bibiloni. Música
Maite Bosch Casas. Socials
Aloma Breu Díez. Anglès
Jordi Galceran Muntané. Educació Física
Jofre Gasol Arús. Música
Marta Gené Galmés. Matemàtiques
Sheila Huertas Martínez. Francès
Verónica Jiménez Ferran. Francès
Marisol López García. Matemàtiques
Fernando Marqués Fernández. Ciències
Meritxell Martí Santacana. Català
Carles Masdeu Comelles. Música
Derry Oates. Tecnologia
Óscar Puig Céspedes. Alemany
Montserrat Rota Costa. Castellà
Roger Sabartes Llorenç. Música
Lluïsa Tomàs Bartomeus. Tecnologia
Elisenda Torrell Torrente. Biblioteca
Albert Valentí Serra. Música
Joaquim Vidal Gispert. Socials

Departament d'Orientació

Meritxell Martí Santacana

Aula SIEI

Francesc Aznar Grifol, Georgina Balsells Cardona,
Gisela Blanco Campmany i Guillem Savall Roig

Biblioteca

Mariona Bedós Balsach

Serveis informàtics

Jofre Pla Pamias i Derry Oates

Secretaria administrativa

Antonio Burgos Escudero

Manteniment

Carles Tomàs Martínez

DEPARTAMENTS DE LA FUNDACIÓ COLLSEROLA

Organització pedagògica

Caps de Departament Didàctic de Secundària i Batxillerat

Llengua Catalana: Antoni Fabrès Comellas
Llengua Castellana: Ascensión Paz Penche
Llengua Anglesa Secundària: Cristina Tunica Gros
Llengua Anglesa Batxillerat: Graham Ward
Llengua Alemanya: Sílvia Narbona Agustín

Llengua Francesa: Susanna Pahissa Tortola

Ciències Socials: Roger Bonastre Sirerol

Cultura Clàssica: Sara della Rocca

Filosofia: Gemma Draper Martínez

Matemàtiques Secundària: Maria Garcia Medina

Matemàtiques Batxillerat: Montserrat Borràs
Gisbert

Ciències naturals, Física i Química: Laia Espelt
Pecanins

Ciències naturals: Josep Marlès Tortosa

Didàctica de les Ciències Naturals, Física i

Química: Anna Sardà Jorge

Tecnologia: M. Àngels Fernández Soler

Educació física: Jordi de la Cruz Bajos

Educació Visual i Plàstica: Dolors Ferrer Gendrau

Música: Carles Masdeu Comelles

Responsables de Projectes Internacionals

Intercanvis lingüístics amb França: Elisabet
Portabella Bravo

Intercanvis lingüístics amb Alemanya: Sílvia
Narbona Agustín

Conferències MUN: Laia Espelt Pecanins

Universitats Estats Units: Sharon Danesi

Caps de Departament Didàctic i responsables de nivell d'Infantil i Primària

Didàctica ciències Infantil i Primària: Anna
Sardà Jorge

Didàctica de la informàtica: Rosa Estragués
Bonada

Didàctica de la llengua anglesa: Susana
Galvez Plou

Didàctica de la llengua francesa: Marie
Bonada Font

Didàctica de la llengua alemanya: Sílvia
Narbona Agustín

Didàctica de la plàstica: Marc Fons Allende

Responsable P3: Anastasia Mouza

Responsable P4: Gina Gascón Cabestany

Responsable P5: Irina Moll Rovira

Responsable 1r (TI): Montse Farré Casals

Responsable 2n (TI): Sofia Garçon Peyrí

Responsable 3r (TI): Sònia Villoria Ferrer

Responsable 4t (TI): Olga Grau Abril

Responsable 5è (TI): Míriam López Monzó

Responsable 6è (TI): Paula Piera de Juan

Organització dels serveis centrals

Cap de Departament de Comptabilitat

Alba Fígols Puigoriol

Departament de Recursos Humans

Departament Laboral

Dani Herranz González
Tècnic en Gestió de Persones
Mónica Merino Jiménez

Secretaria Administrativa
Lola Martí Ruano

Departament de Comunicació
Direcció
Samuel Rodríguez Aguilar
Edició i xarxes socials
Cristina Martín Millán i Bet Pascual Romero
Disseny
Glòria Ribas Roca
Audiovisual
Blanca Pascual Curia

Coordinació dels Serveis Informàtics
Rafa Agramunt Flor

ESPAIS DE PARTICIPACIÓ DE LES FAMÍLIES

Les famílies d'escola estan representades a través de dos òrgans: el Consell Escolar i l'Associació de Mares i Pares (AMPA) que, al llarg del curs, es reuneixen periòdicament.

Consells escolars

Escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia
Presidència: Lutz Almodóvar Morales
Titularitat: Joan Lluís Badia Vilardaga, Màrian Linàs Alonso i David Sierra Amanós
Professorat: Manuel Lozano Díez, Àlex Losada de Torre, Alba Brascó Olivas i Cristina Santomà Boixeda
Personal d'Atenció Educativa i
Complementària: Mònica Geronès Rovira
Representant municipal: Marta Carranza Gil Dolz del Castel
Mares i pares: Laia Caballeria Solà, Ana Clàudia Cadete da Silva, Roger Vinyeta Cotes i Queta Xampeny Haendler
Alumnes: Sara Xaus Tarrida i Anna Vallès Márquez
Personal d'administració i serveis: Mercè Gutiérrez Vall-Ilovera
Secretària del Consell: Carme Millán Passolas

Escola Avenç
Presidència: Pat Ravetllat González
Titularitat: Joan Lluís Badia Vilardaga, Sebastià Expósito Prat i David Sierra Amanós

Professorat: Neus Martínez Giménez, Santi Pons Tena, Marga Rodríguez Capel i Susana Valdés Casas.
Representant Municipal: Mercè Forns Vicens
Mares i pares: Ana Otero Sitjà, Natàlia Megias Garriga, Albert Molinos Gómez i Lidia Rosa Loscos
Alumnes: Pol Sánchez Martínez i Anna Bastart Jané
Personal d'administració i serveis: Àgata Sanz Vila
Secretària del Consell: Carme Millán Passolas

Escola Ramon Fuster
Presidència: Joaquim Vidal Gispert
Titularitat: Joan Lluís Badia Vilardaga, Sebastià Expósito Prat i David Sierra Amanós
Professorat: M. Josep Arrabal Lujan, Mar Català Torres, Marc Fontanet Braut i Hug Llàcer Palanca
Personal d'atenció educativa i
complementària: Mònica Geronès Rovira
Mares i pares: Carme Folch Pozo, Margarida Freixas Alàs, Juli Rodés Almer i Cyntia Sabaté Pérez
Alumnes: Carla Torres Sàbat i Berta Navarro Gálvez
Personal d'administració i serveis: Antonio Burgos Escudero
Secretària del Consell: Carme Millán Passolas

Associació de Famílies (AFA)

Escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia
Presidenta: Ana Clàudia Cadete da Silva
Vicepresidenta: Bàrbara Morral Gimeno
Secretari: Ignasi Martín Xabé
Tresorera: Ester Domènech Cañellas
Vocals: Marina Barrientos Sotil, Alejandro Diaz Andrés i Marta Segarra Foix

Escola Avenç
Presidenta: Ana Otero Sitjà
Vicepresidenta: Mònica de Miguel Duran
Secretària: Sira Pujol Rodon
Vocals: Kristina Kind, Marina Mata Velasco, Natàlia Megias Garriga i Gemma Recio Ciriols

Escola Ramon Fuster
Presidenta: Carme Folch Pozo
Secretària: Laura Batalla Aymamí
Tresorera: Maria Domingo Soler
Vocals: Gemma Ayala Sánchez, Anna Bros Saló, Sonia Camanforte Garcia, Gerard Castro Artal, Susana Fernández Garcia, Jorge Hidalgo Expósito i Susana Oliva Villarin

An abstract graphic consisting of several overlapping, irregular, organic shapes in various colors. The colors include shades of green, teal, light blue, dark blue, brown, orange, and pink. The shapes are arranged in a cluster, with some overlapping others, creating a layered effect. The text "10/ L'ANY EN XIFRES" is centered over the middle of the graphic.

10/ L'ANY EN XIFRES

DADES ECONÒMIQUES

Balanç de situació a 31 d'agost de 2020

Actiu

Actiu no corrent	34.099.287,13 €
Immobilitzat intangible	9.238,03 €
Immobilitzat material	17.038.397,40 €
Inversions en entitats del grup i associades a llarg termini	342.239,28 €
Inversions financeres a llarg termini	16.693.045,82 €
Actius petr impost diferit	16.366,60 €
Actiu corrent	1.305.761,16 €
Usuaris i deutors de les activitats i altres comptes a cobrar	430.937,23 €
Inversions en entitats del grup i associades a curt termini	78.450,88 €
Inversions financeres a curt termini	400.856,84 €
Periodificacions a curt termini	119.928,76 €
Efectiu i altres actius líquids	275.587,45 €
Total	35.405.048,29 €

Passiu

Patrimoni net	32.622.853,54 €
Fons propis	32.611.223,64 €
Subvencions i donacions	11.629,90 €
Passiu no corrent	1.498.596,92 €
Provisions a llarg termini	1.210.400,01 €
Deutes a llarg termini	288.196,91 €
Passiu corrent	1.283.597,83 €
Deutes a curt termini	148.361,14 €
Creditors per activitats i altres comptes a pagar	1.135.236,69 €
Total	35.405.048,29 €

COMPTE DE PÈRDUES I GUANYS

a 31 d'agost de 2020

Ingressos

Ingressos per prestació de serveis	18.435.912,71 €
Subvencions	11.330.501,65 €
Ingressos financers	39.377,09 €
Altres ingressos	9.993,53 €

Total	29.815.784,98 €
--------------	------------------------

Despeses

Despeses de personal	19.739.954,25 €
Dotacions per amortitzacions immobilitzat	1.648.366,01 €
Altres despeses	8.688.817,02 €
Variació en les provisions	99.637,96 €

Total	30.176.775,24 €
--------------	------------------------

Excedent	-360.990,26 €*
-----------------	------------------------

*Resultat de l'exercici conseqüència de la disminució d'ingressos per la Covid-19.





11/ DADES DE CONTACTE

FUNDACIÓ COLLSEROLA

Passeig Sant Gervasi, 83-85
08022 BARCELONA
Tel. 93 417 53 73
fundacio@fundaciocollserola.cat
www.fundaciocollserola.cat

LES ESCOLES

Escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia (Tibidabo)

Lluís Muntadas, 3-5-7
08035 Barcelona
Tel. 93 211 89 54
fmistralt@fundaciocollserola.cat
www.fredericmistral-tecniceulalia.cat

Escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia (Sarrià)

Pere II de Montcada, 8
08034 Barcelona
Tel. 93 203 12 80
fmistrals@fundaciocollserola.cat
www.fredericmistral-tecniceulalia.cat

Escola Avenç

Camí Crist Treballador, 50
08173 Sant Cugat del Vallès
Tel. 93 674 41 54
escolavenc@fundaciocollserola.cat

Escola Ramon Fuster

Escultor Vallmitjana, 9-15
08193 Bellaterra
Tel. 93 586 41 06
ramonfuster@fundaciocollserola.cat
www.escolaramonfuster.cat

FUNDACIONS VINCULADES

Fundació Cim d'Estela

Pg. Sant Gervasi, 83-85
08022 Barcelona
Tel. 93 417 39 03
fundacio@cimdestela.cat
www.cimdestela.cat

Fundació Institut de Psicologia

Av. República Argentina, 182
08023 Barcelona
Tel. 93 254 19 16
institut@institutpsicologia.cat
www.institutpsicologia.cat

Fundació Bellaire

C. Ramon Llull, 31
08193 Bellaterra
Tel. 93 580 81 64
bellaire@fundaciobellaire.cat
www.fundaciobellaire.cat

Fundació Els Xiprers

Av. Joan Fàbregas, 32
08193 Bellaterra
Tel. 93 592 99 98
xiprers@xiprers.cat

#CreantEscola
fundaciocollserola.cat

MEMÒRIA 2019/2020

2	REFORCEM EL NOSTRE COMPROMÍS PRESENT I FUTUR
6	UN CURS PLE DE REPTES
9	CINC ÀMBITS
10	Cultura i valors
16	Sostenibilitat
18	Orientació personal i acadèmica
20	Innovació
24	Plurilingüisme
28	Els Àmbits en vídeo
30	I AL MARÇ, COMENÇAVA EL CONFINAMENT...
36	LES NOSTRES FUNDACIONS VINCULADES
40	DADES DE MATRÍCULA I RESULTATS ACADÈMICS
46	CANALS SOCIAL MEDIA I PUBLICACIONS
54	FAMÍLIES I ALUMNES OPINEN
56	ORGANITZACIÓ
64	L'ANY EN XIFRES
68	DADES DE CONTACTE