

FONS D'ART  
de la Fundació Collserola





Ens complau presentar-vos, catalogat i ordenat, el Fons d'Art de la Fundació Collserola. Es tracta d'una proposta emmarcada en els actes de celebració del 50è aniversari de l'Escola Frederic Mistral.

Aquesta edició reuneix el conjunt d'obres que, fins a dia d'avui i en l'àmbit de les arts plàstiques, ha anat constituint la Fundació Collserola.

Les creacions que podeu veure es troben situades per les diferents escoles de la Fundació, així com en la seva seu social, al Passeig de Sant Gervasi de Barcelona.

Els motius que ens han dut, des de fa molts anys, a establir aquest Fons d'Art, són d'ordre pedagògic i també cultural.

En el Projecte Educatiu de la Fundació Collserola juga un paper fonamental procurar una formació integral de l'alumnat, on les àrees de coneixement dels àmbits artístic, humanístic i cultural tenen una importància primordial.

És en aquest sentit que hem bastit una col·lecció d'art que, pel fet d'estar ubicada en els diferents espais educatius, permet una convivència quotidiana dels alumnes, dels mestres i de les famílies amb les diferents manifestacions i formes de l'art contemporani d'una manera completament natural. Així, podem trobar tècniques artístiques com pintura, escultura, obra gràfica o instal·lacions; d'estils, formes i conceptes diversos.

Els alumnes es fan preguntes, els artistes convidats les expliquen i d'aquesta manera es propicia la reflexió i l'acostament a l'art i a la comprensió d'obres que, d'altra manera, seria molt més difícil o senzillament impossible d'assolir.

Es produeix, en conseqüència, un doble efecte educatiu: d'una banda, la comprensió i, de l'altra, el gaudi intel·lectual que provoca aquesta comprensió. Dit d'una altra manera: aprendre entenent i gaudint i fent extensius aquests aprenentatges a la necessitat d'incorporar, des del terreny personal, l'hàbit de la contemplació i reflexió artística.

Ens ha semblat que el format digital era la millor plataforma per fer-vos visible aquest conjunt artístic, aprofitant les tecnologies amb què els alumnes estan plenament familiaritzats i procurant una fórmula més sostenible que el suport en paper.

Aquest Fons d'Art no és un conjunt tancat i acabat: està viu. I és que des de la Fundació Collserola, constatat abastament el gran potencial educatiu de la proposta, hi ha la intenció d'ampliar-lo i de seguir incorporant en el futur totes aquelles obres que es considerin adients tant per la seva qualitat artística com pel potencial educatiu que puguin aportar.

Esperem que aquesta proposta us interessi i us animem a fer un recorregut pels diferents espais de les nostres escoles per gaudir de totes aquestes creacions, presencialment, allà on es troben situades.

**Xavier Aballí Sanmartí**  
**Direcció d'Art i Cultura**  
**Fundació Collserola**

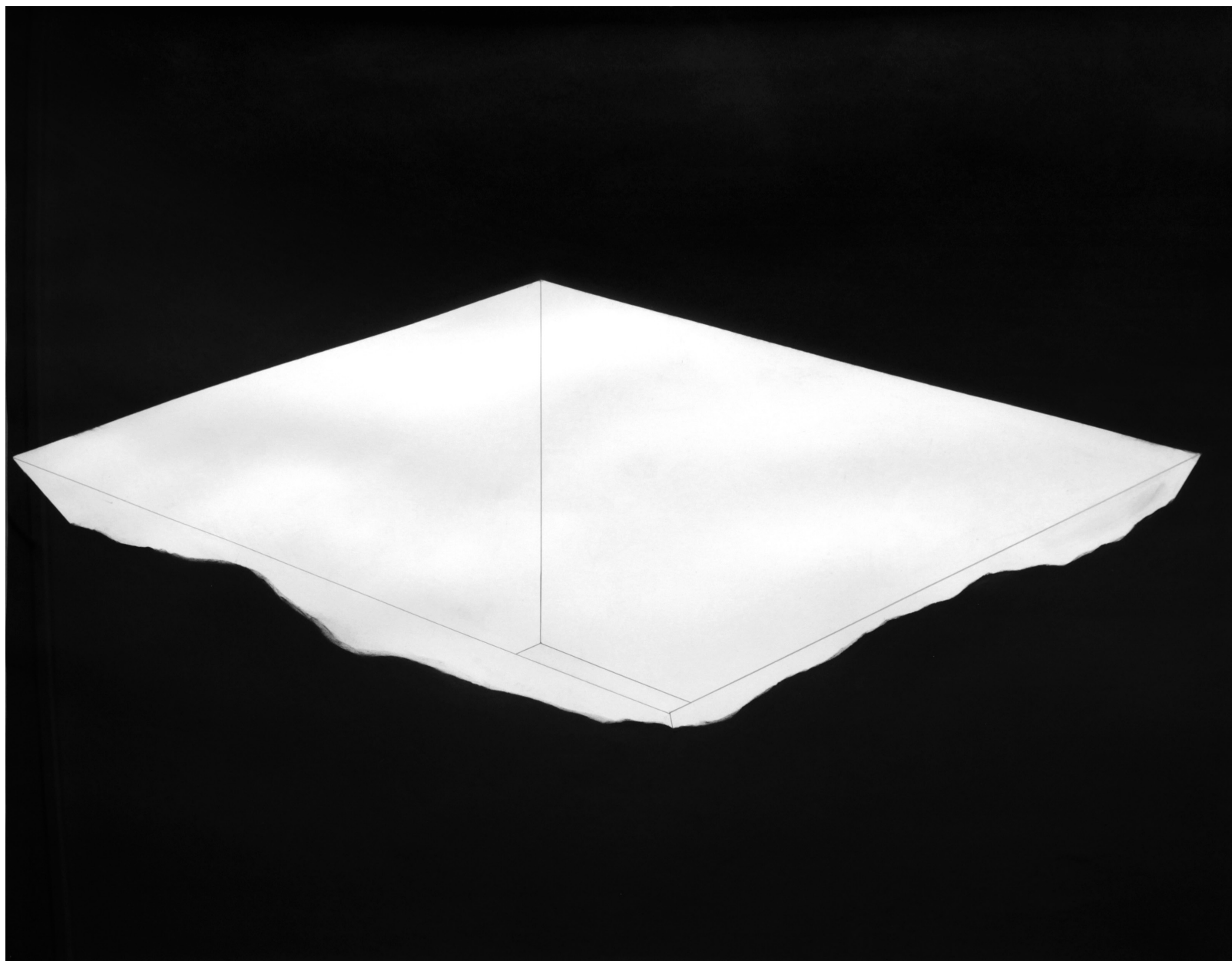




**Ignasi Aballí**  
*Carbó i contenidor I.* 1990  
Carbó i grafit damunt paper  
98x125 cm



**Ignasi Aballí**  
*Carbó i contenidor III.* 1990  
Carbó i grafit damunt paper  
98x125 cm



**Ignasi Aballí**  
*Carbó i contenidor IV.* 1990  
Carbó i grafit damunt paper  
98x125 cm



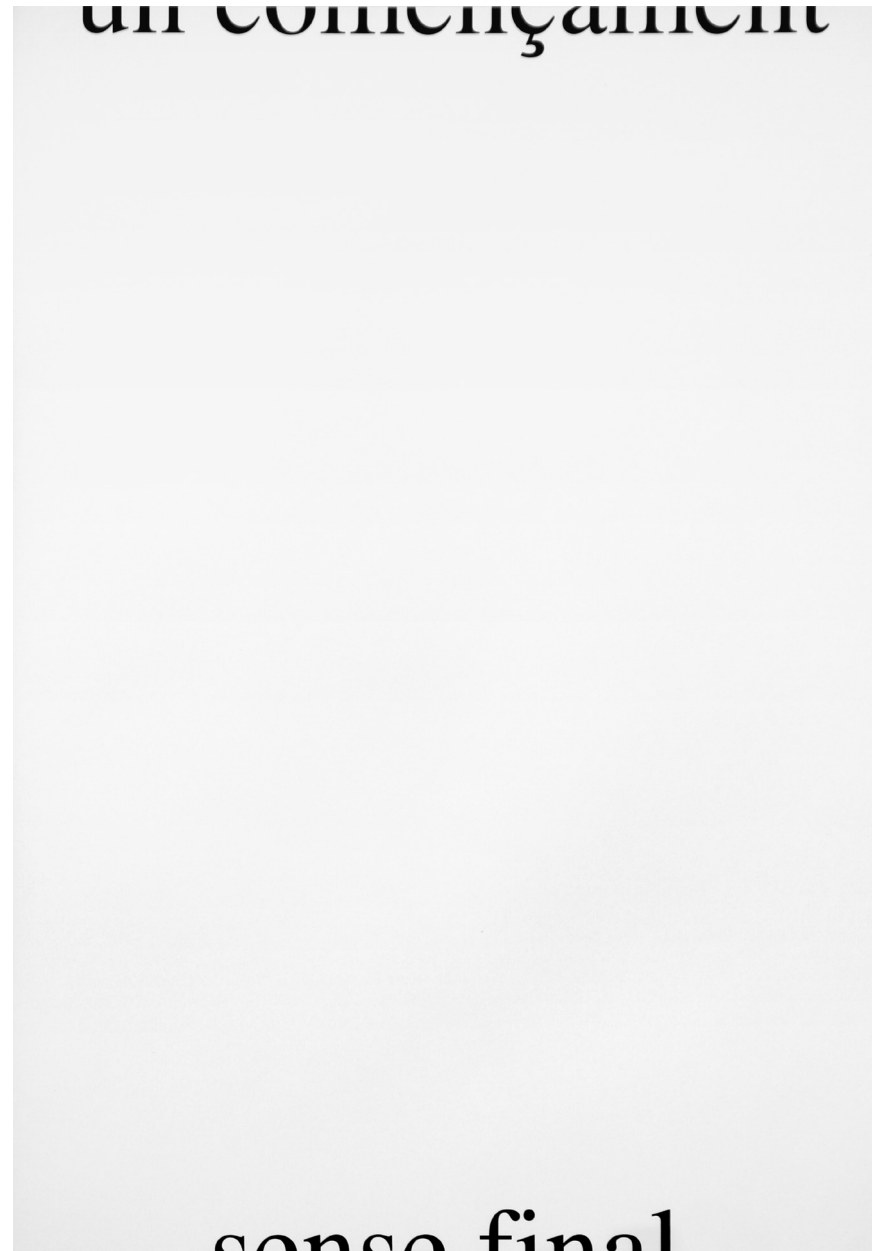


**Ignasi Aballí**  
*Carta de colors*. 1994  
instal laci   
Vinil damunt paret





**Ignasi Aballí**  
*Carta de colors*. 1994  
instal·lació  
Vinil damunt paret



**Ignasi Aballí**  
*Un començament. Sense final*  
Impressió digital  
59,4x42 cm





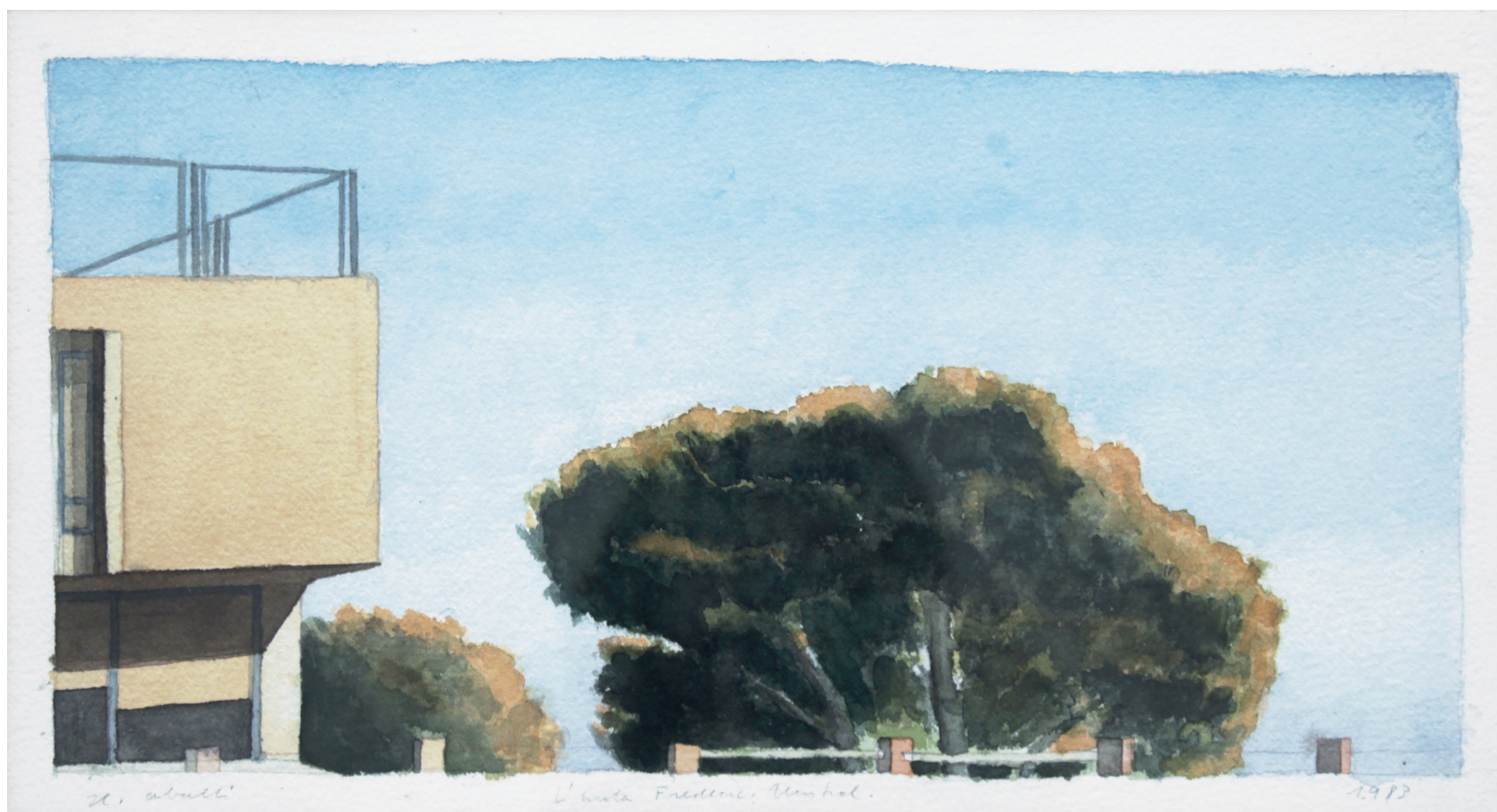
**Xavier Aballí**  
*L'Escola Frederic Mistral. 1983*  
Aquarel·la damunt paper  
19x30 cm





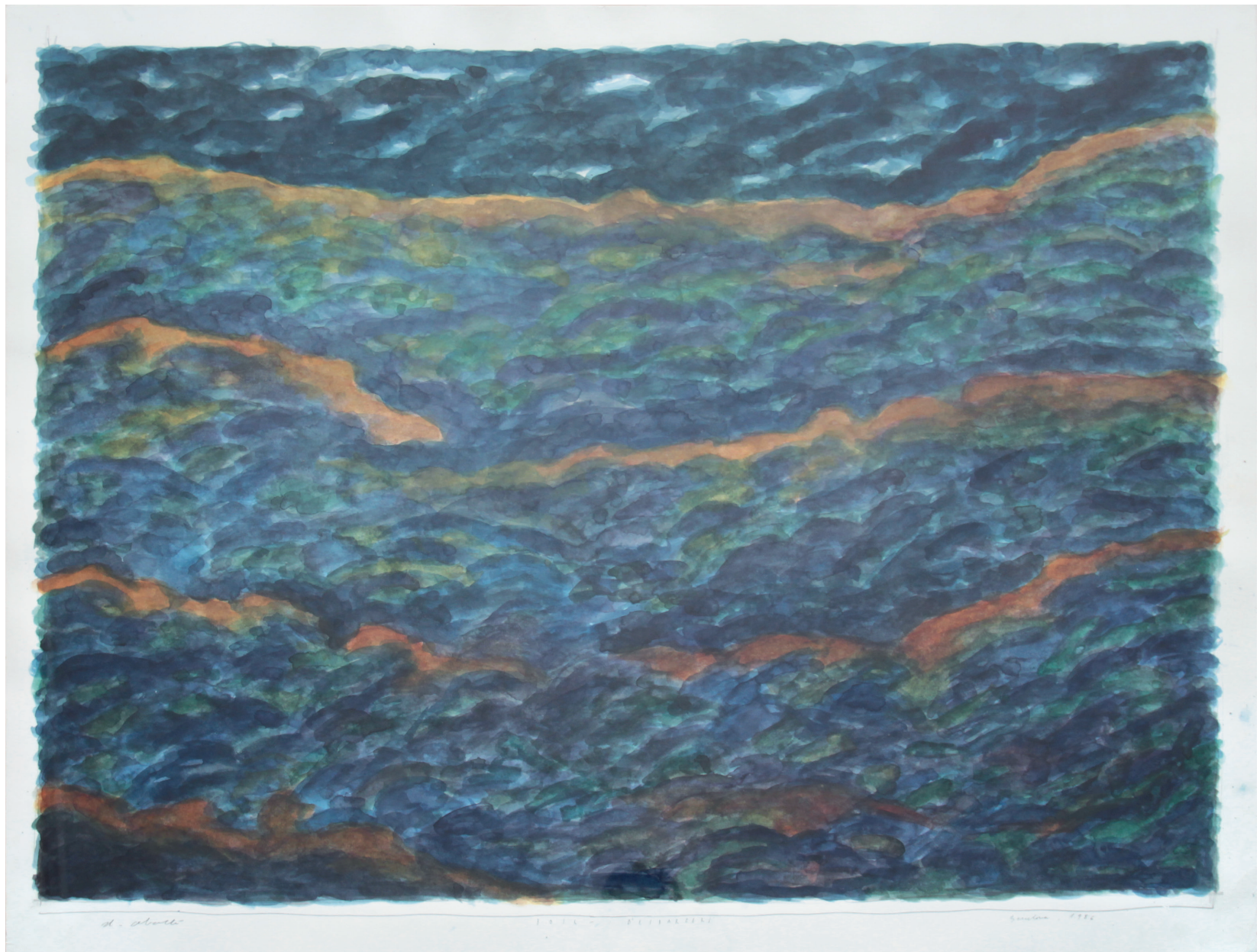
**Xavier Aballí**  
*L'Escola Frederic Mistral. 1983*  
Aquarel·la damunt paper  
27,5x57,5 cm





**Xavier Aballí**  
*L'Escola Frederic Mistral. 1983*  
Aquarel·la damunt paper  
22x40 cm



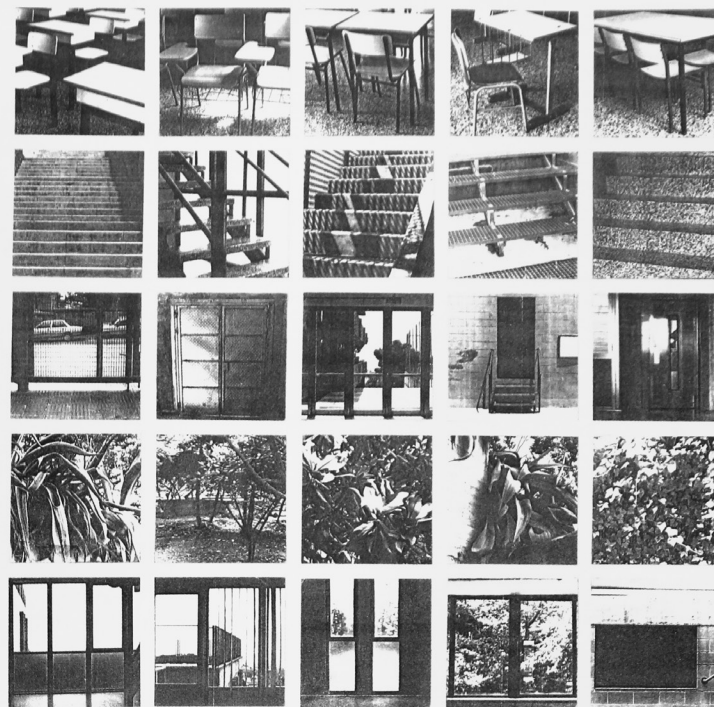


**Xavier Aballí**  
*Bosc d'esbarzers*, 1986  
Aquarel·la damunt paper  
70x100 cm





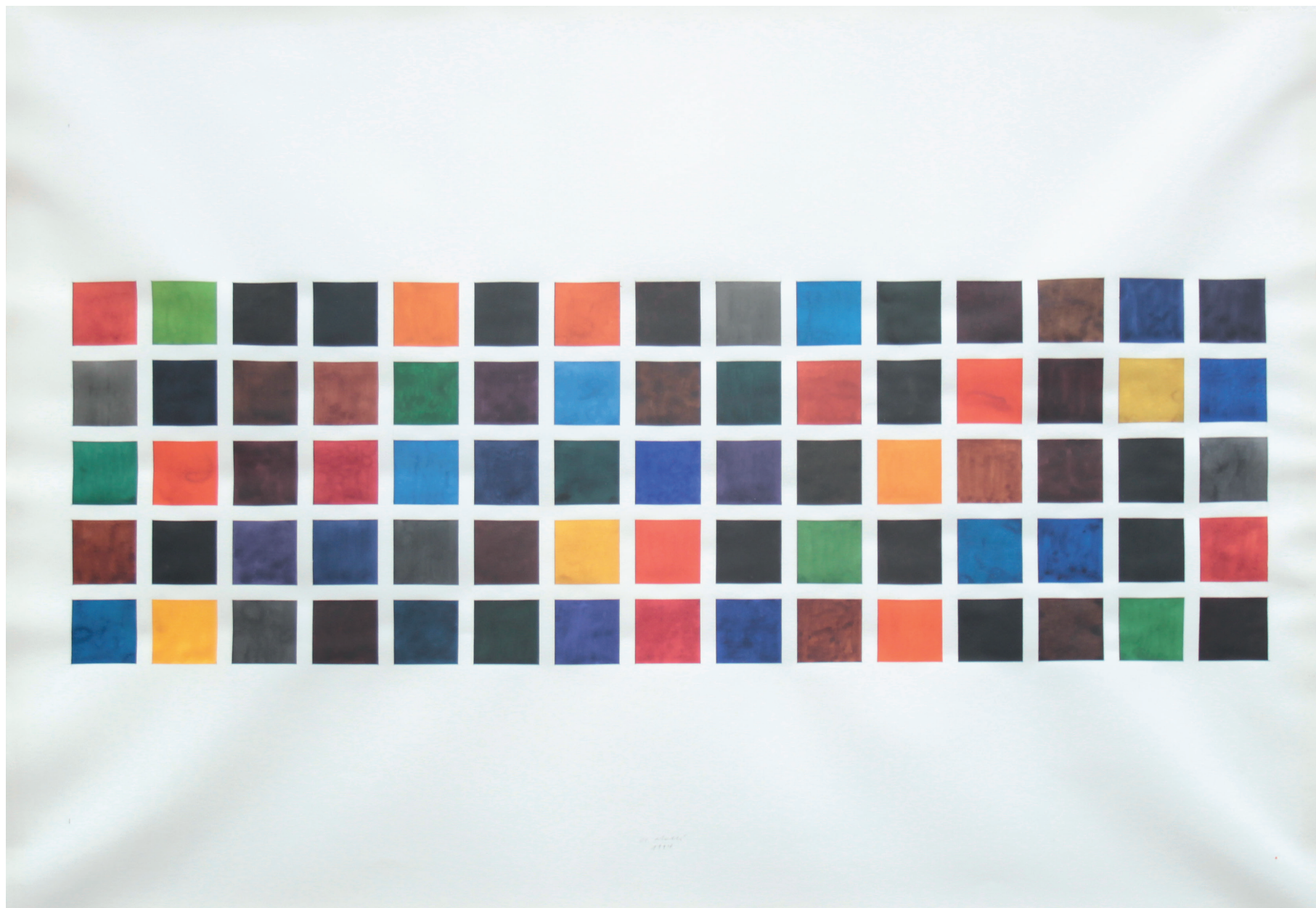
**Xavier Aballí**  
*Estampa XXVè aniversari Escola Frederic Mistral. 1992*  
Serigrafia, 1/200  
45x35 cm



XXVè  
ANIVERSARI  
ESCOLA FREDERIC MISTRAL  
1967-1992

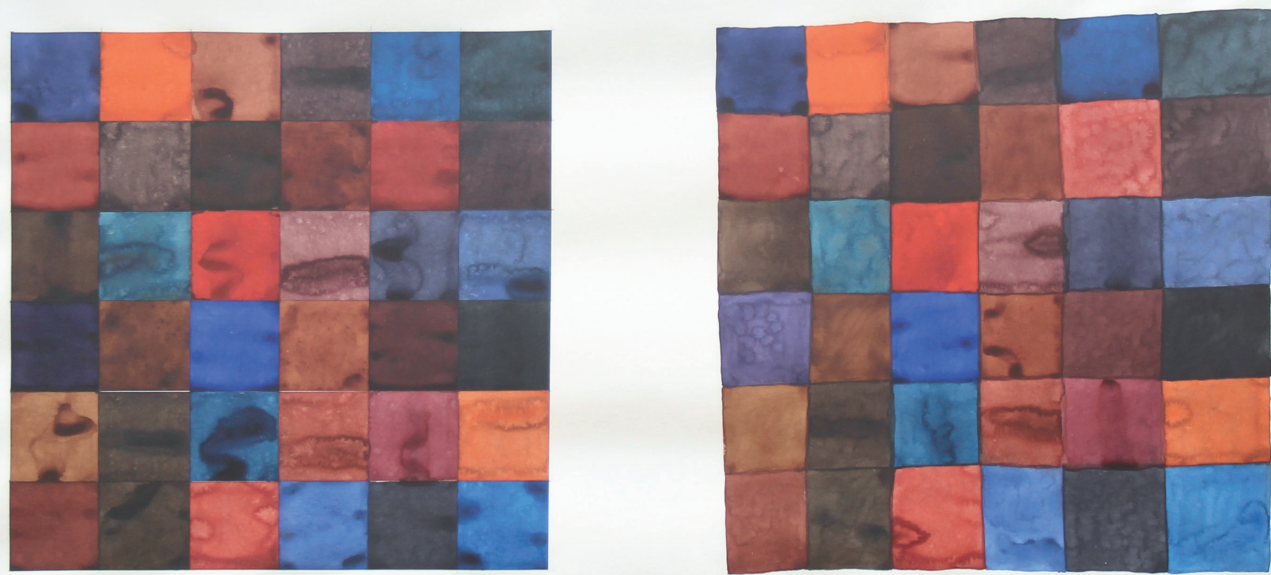


Xavier Aballí  
*Cartell XXVè aniversari Escola Frederic Mistrall. 1992*  
Offset  
70x50 cm

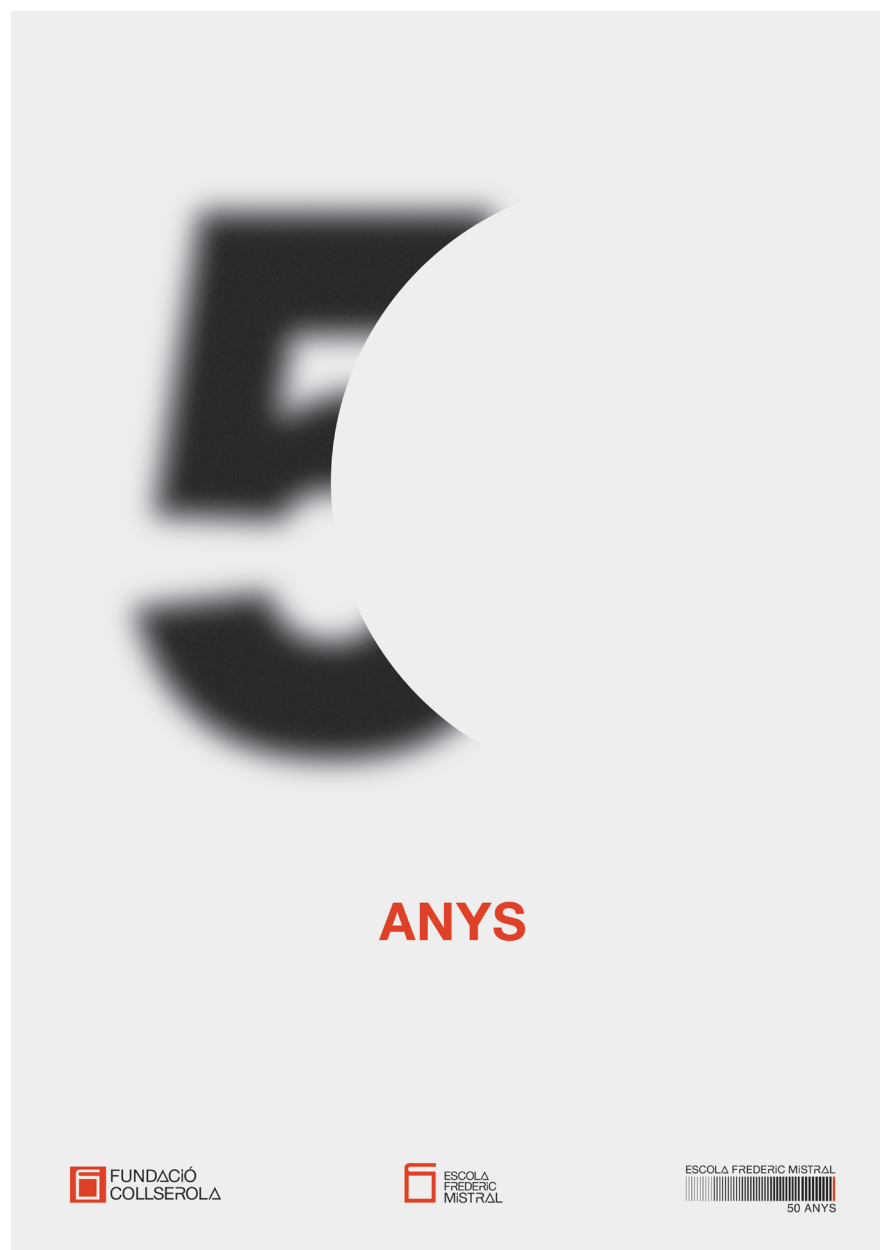


**Xavier Aballí**  
*75 colors. 1994*  
Aquarel·la damunt paper  
73x100 cm





**Xavier Aballí**  
*A mà i a màquina.* 1995  
Aquarel·la damunt paper  
50x70 cm



**Xavier Aballí**  
*Cartell 50 anys escola Frederic Mistrall. 2017*  
Offset  
59,4x42 cm



**Adolf**  
*Ex-libris Els Gegants de Sant Cugat. 2009*  
Gravat P. A. 11  
26x19,5 cm





**Rosi Agenjo**  
*Sense títol*  
Oli damunt tela  
120x90 cm



**Rosi Agenjo**  
*L'arbre de la Fundació Collserola*  
Ceràmica  
80x100 cm





Darío Aguilar  
*Sense títol*  
Tinta i impressió  
107x103 cm





**Pau Ardid**  
*Sense títol.* 2018  
Impressió digital  
29,2x20,8 cm



**J. Blanes**  
*Claustre del monestir de Sant Cugat*  
Gravat (42/100)  
39,5x30 cm



**Tatiana Blanquer**  
*Sense títol.* 2005  
Tècnica mixta  
53x180x8,5 cm







**Quay Brothers**

*Edició de la revista "l'Estació" numerada i signada per l'artista. 2015*

Impressió digital (56/100)

20x29 cm



**Antoni Camarasa**  
*La classe*  
Tècnica mixta  
20x45x18 cm





**Antoni Camarasa**  
*Ou i gallina*  
Tècnica mixta damunt fusta  
73x92 cm





**Tom Carr**  
*Panta rei.* 2004  
Acer inoxidable  
Instal·lació





**Tom Carr**  
*Panta rei*. 2004  
Acer inoxidable  
Instal·lació

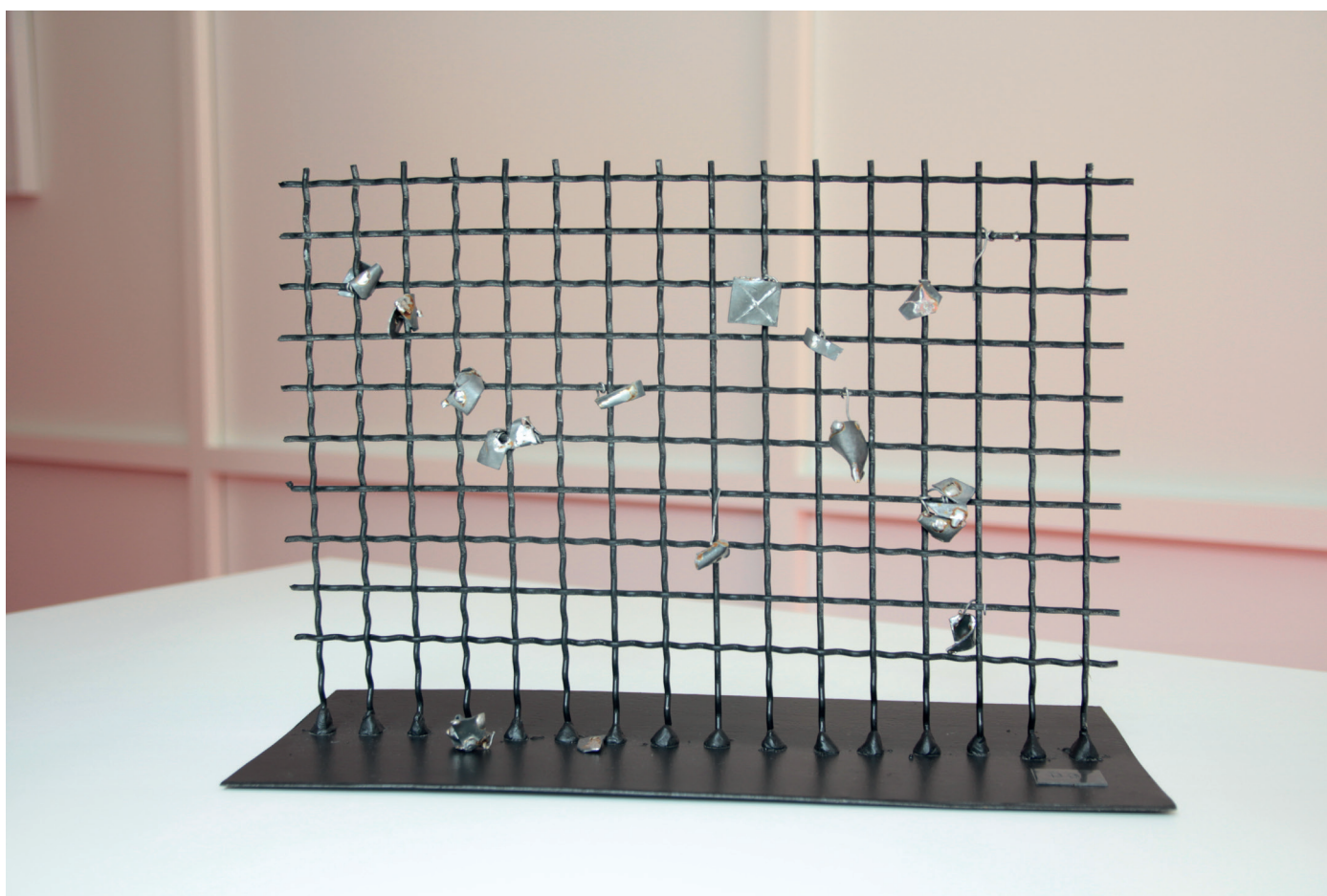






**Modest Cuixart**  
*Dedicat a l'Escola Frederic Mistral*  
Gravat (36/75)  
91x63 cm





**Jordi Dalmau i Lúdia Górriz**  
*Maqueta d'instal·lació per a la Fundació Collserola. 2013*  
Metall  
24x36x15 cm





**Jordi Dalmau i Lúdia Górriz**  
*120 cartografies de la memòria. 2014*  
Instal·lació (escola Avenç)  
Acer corten  
Mides variables





**Jordi Dalmau i Lúdia Górriz**  
*120 cartografies de la memòria.* 2014  
Instal·lació (escola Ramon Fuster)  
Acer corten  
Mides variables





**Jordi Dalmau i Lúdia Górriz**  
*120 cartografies de la memòria.* 2014  
Instal·lació (escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia. Sarrià)  
Acer corten  
Mides variables





**Jordi Dalmau i Lúdia Górriz**  
*120 cartografies de la memòria. 2014*  
Instal·lació (escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia. Tibidabo)  
Acer corten  
Mides variables





**Evru**

*Edició de la revista "l'Estació" numerada i signada per l'artista. 2017*  
Impressió digital (56/100)  
29x20 cm





**Joan Ferrer**  
*Carbó i Calç*. 2008  
Pintura a l'oli i tècnica mixta



**Marc Fons**  
*Xènia*. 2018  
Tècnica mixta  
Mides variables





**Octavi Galceran**  
*L'escola Avenç*. 1991  
Aquarel·la damunt paper  
28,5x39 cm





**Octavi Galceran**  
*Vista de l'escola Avenç*. 1997  
Aquarel·la damunt paper  
28,5x39 cm





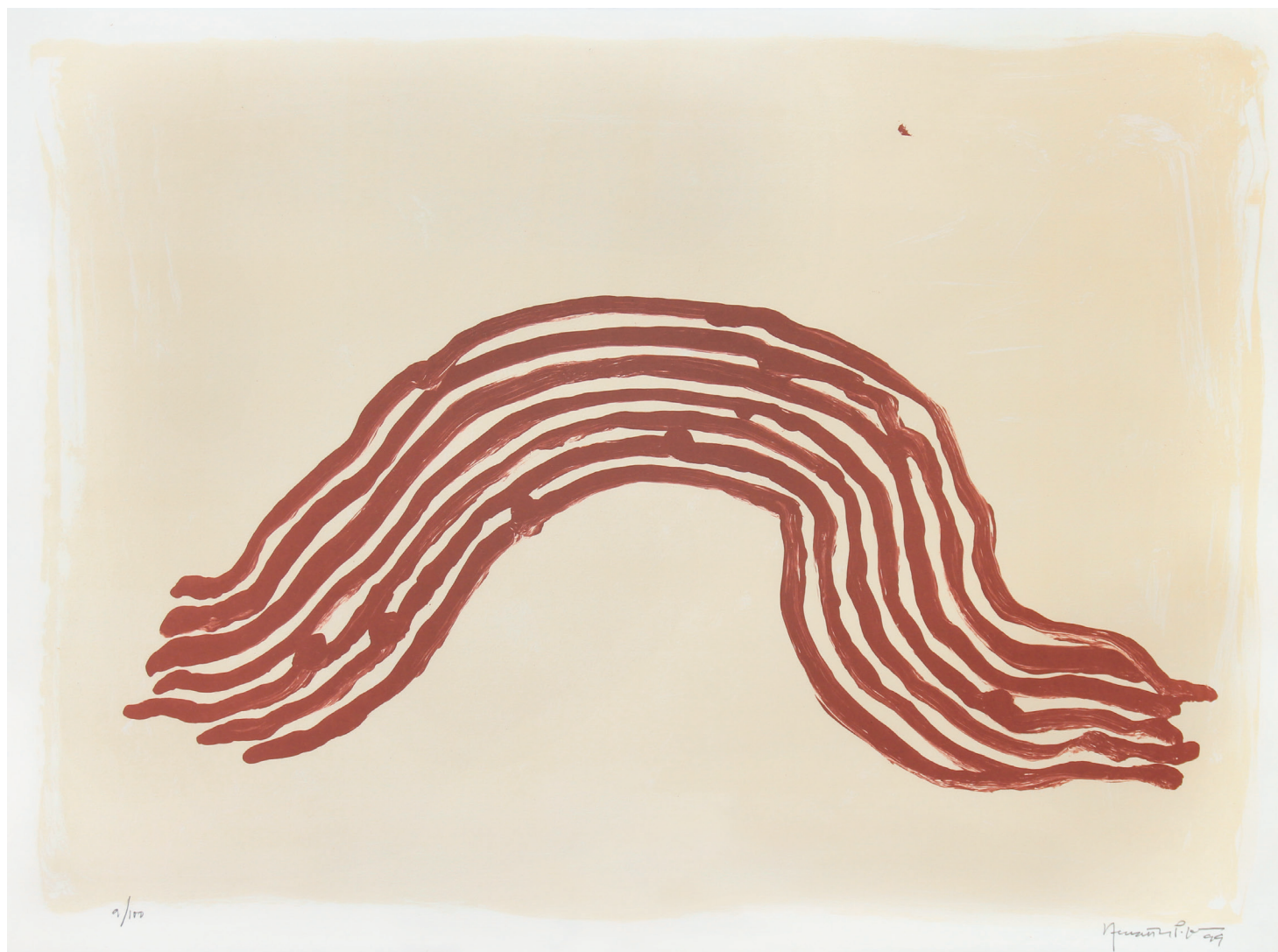
**Regina Giménez**  
*Sense títol.* 2001  
Tècnica mixta damunt tela  
190x180 cm





**Paco Guimerà**  
*Sense títol*  
Litografia (22/25)  
80x54 cm





**Joan Hernández Pijuan**  
*Sense títol*  
Litografia (9/100)  
56x76 cm



**Andrés Hispano**  
*Sense títol*  
Litografia  
70x50 cm





**Graciela Iturbide**

*Edició de la revista "l'Estació" numerada i signada per l'artista. 2016*

Impressió digital (56/100)

29x20 cm



**Alfredo Jaar**

*Edició de la revista "l'Estació" numerada i signada per l'artista. 2016*

Impressió digital (56/100)

20x29 cm





**Salvador Juanpere**  
*Més i menys, menys i més. Síntesi.* 1999  
Tècnica mixta damunt paper  
130x95 cm

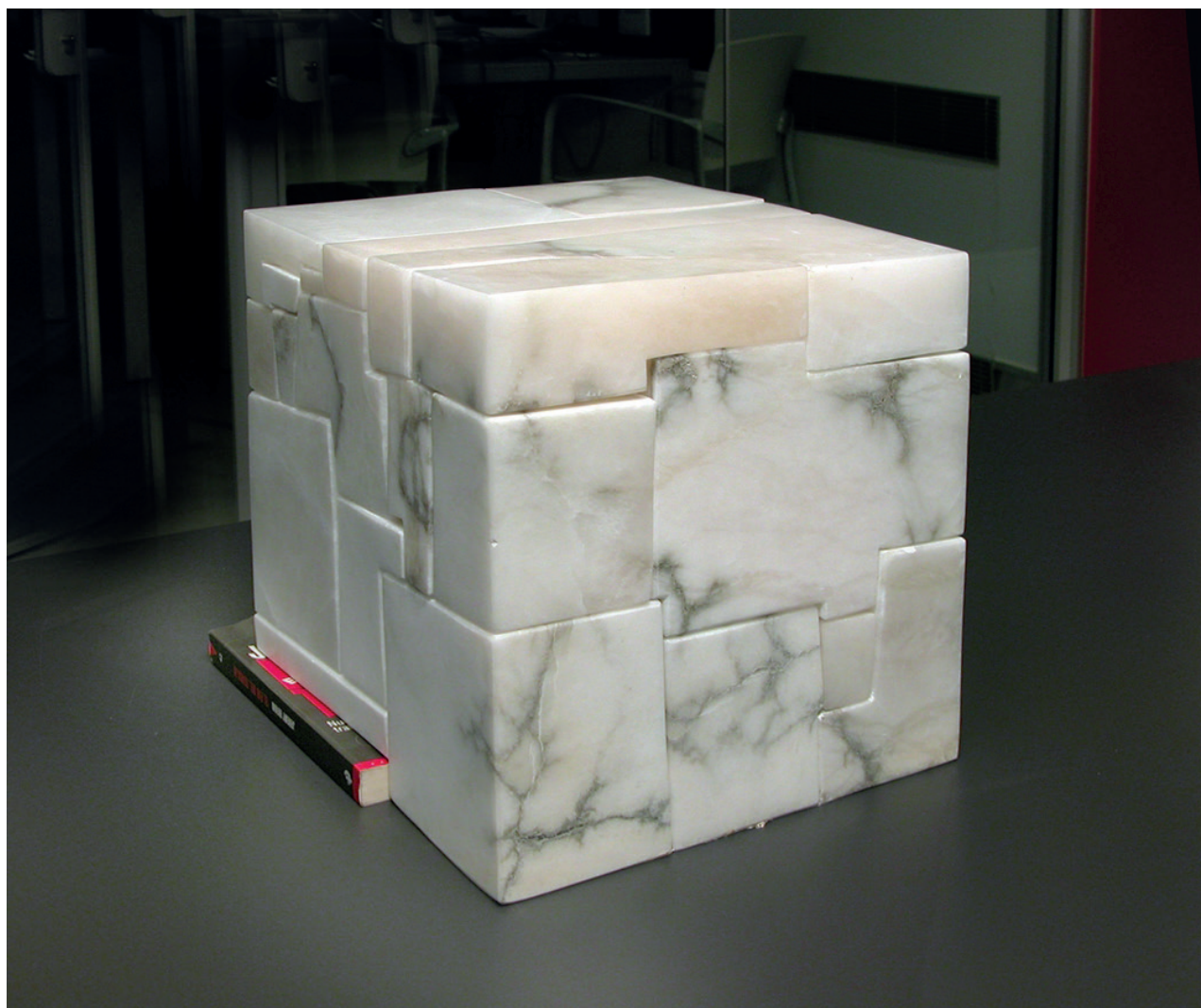


**Salvador Juanpere**  
*No-temps*. 1999-2007  
Marbre i fusta  
Mides variables





**Salvador Juanpere**  
*El taller de l'escultor. 2002*  
Fusta i marbre  
Mides variables



**Salvador Juanpere**  
*El fin del Trabajo.* 2007  
Alabastre i llibre  
32x32x32 cm





**Salvador Juanpere**  
*...cultura. 2007*  
Marbre  
Instal·lació. Mides variables



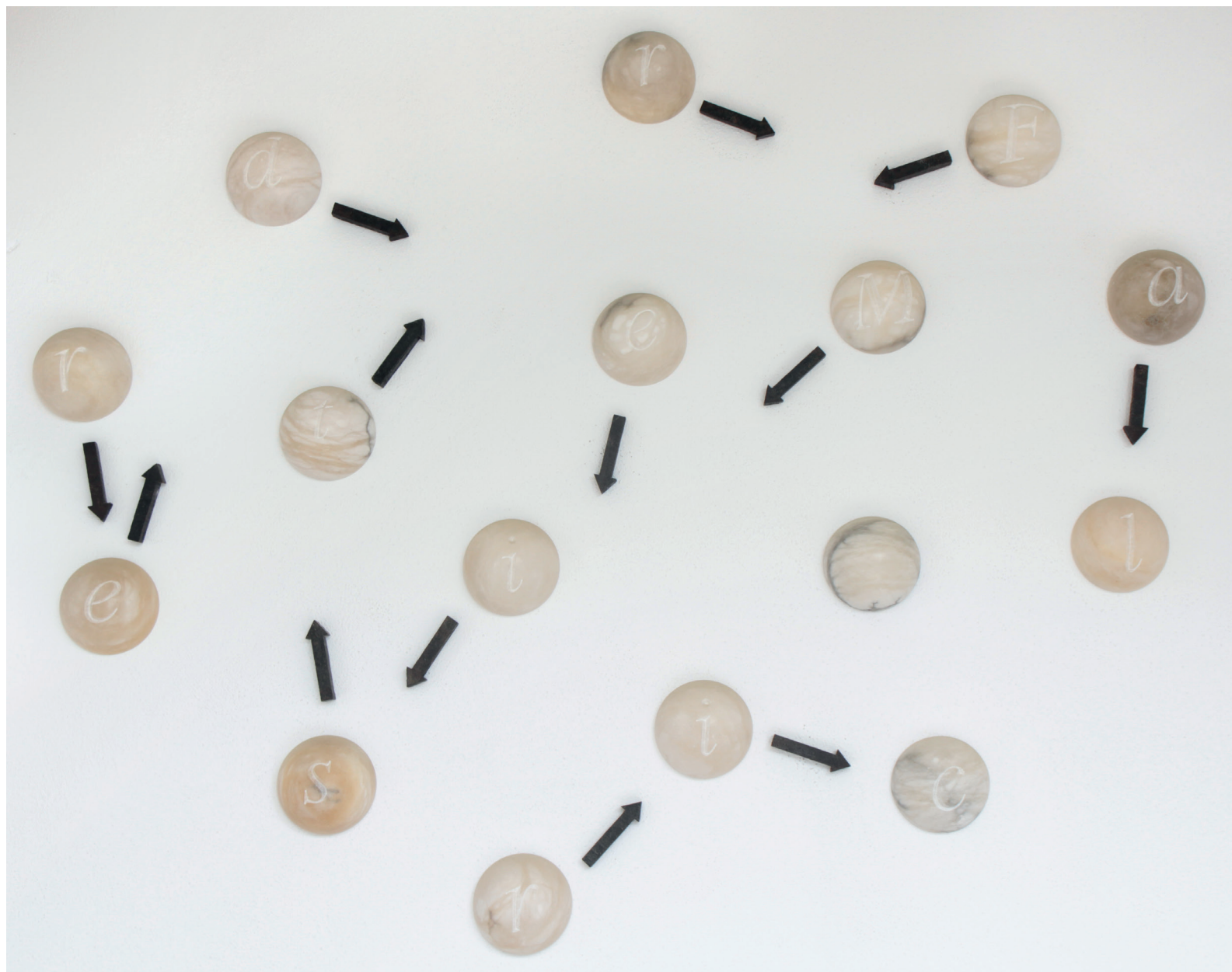


Salvador Juanpere  
...cultura. 2007  
Marbre  
Instal·lació. Mides variables





**Salvador Juanpere**  
*...cultura.* 2007  
Marbre  
Instal·lació. Mides variables

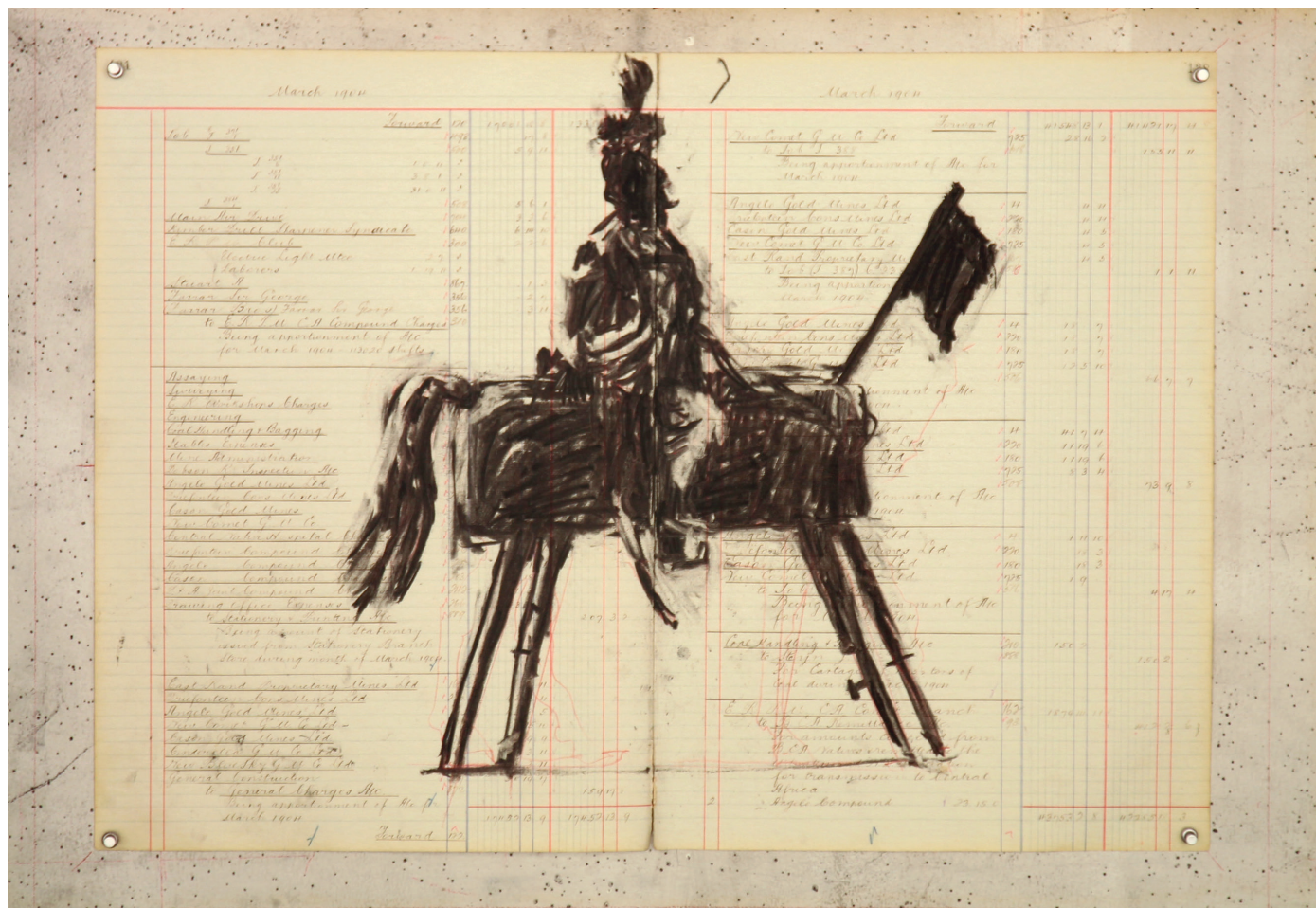


**Salvador Juanpere**  
*Símbolon*  
Alabastre i ferro  
Instal·lació. Mides variables





**Salvador Juanpere**  
*Nit literària 9.160*  
Gravat i collage (18/200)  
22x22 cm



William Kentridge

Edició de la revista "l'Estació" numerada i signada per l'artista. 2016

Impressió digital (56/100)

20x29 cm





**Guillermo Kuitca**

*Edició de la revista "l'Estació" numerada i signada per l'artista. 2017*

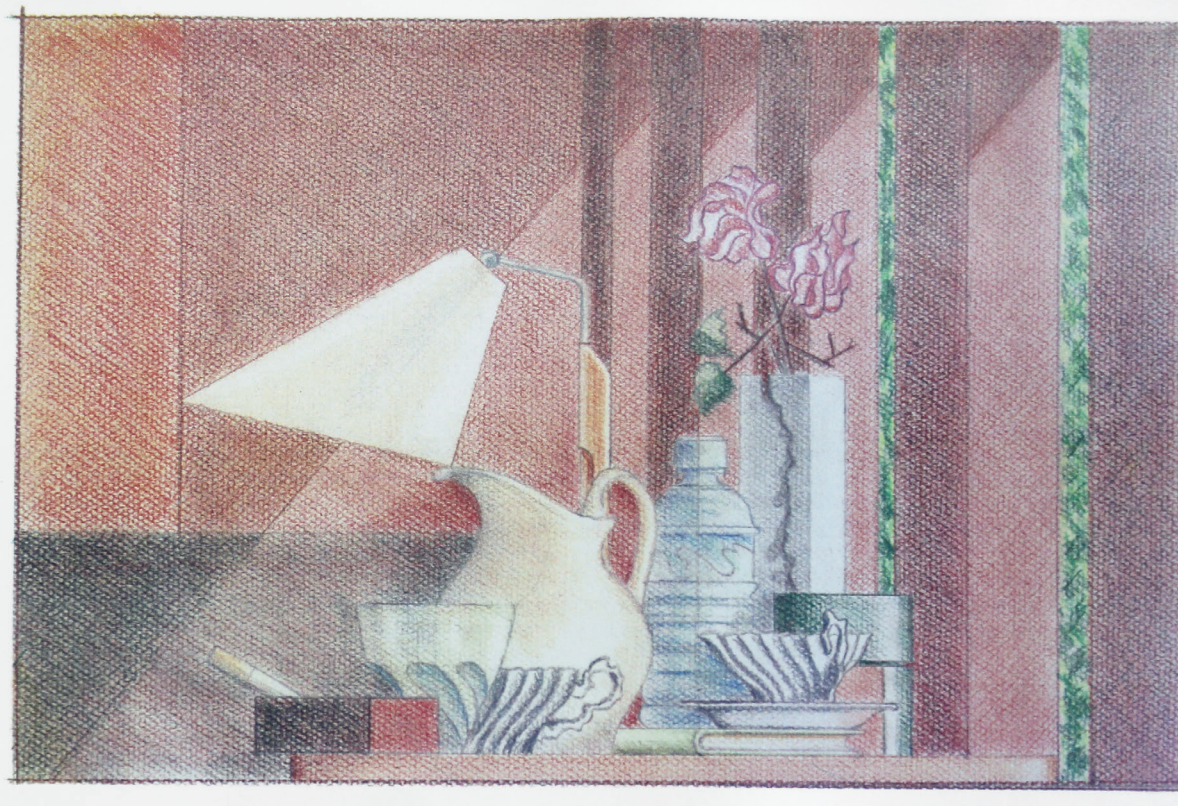
Impressió digital (56/100)

20x29 cm



**Paco Minuesa**  
Gall. 2005  
*Dedicat a l'escola Avenç*  
Gouache i ceres damunt cartró  
48,5x41 cm





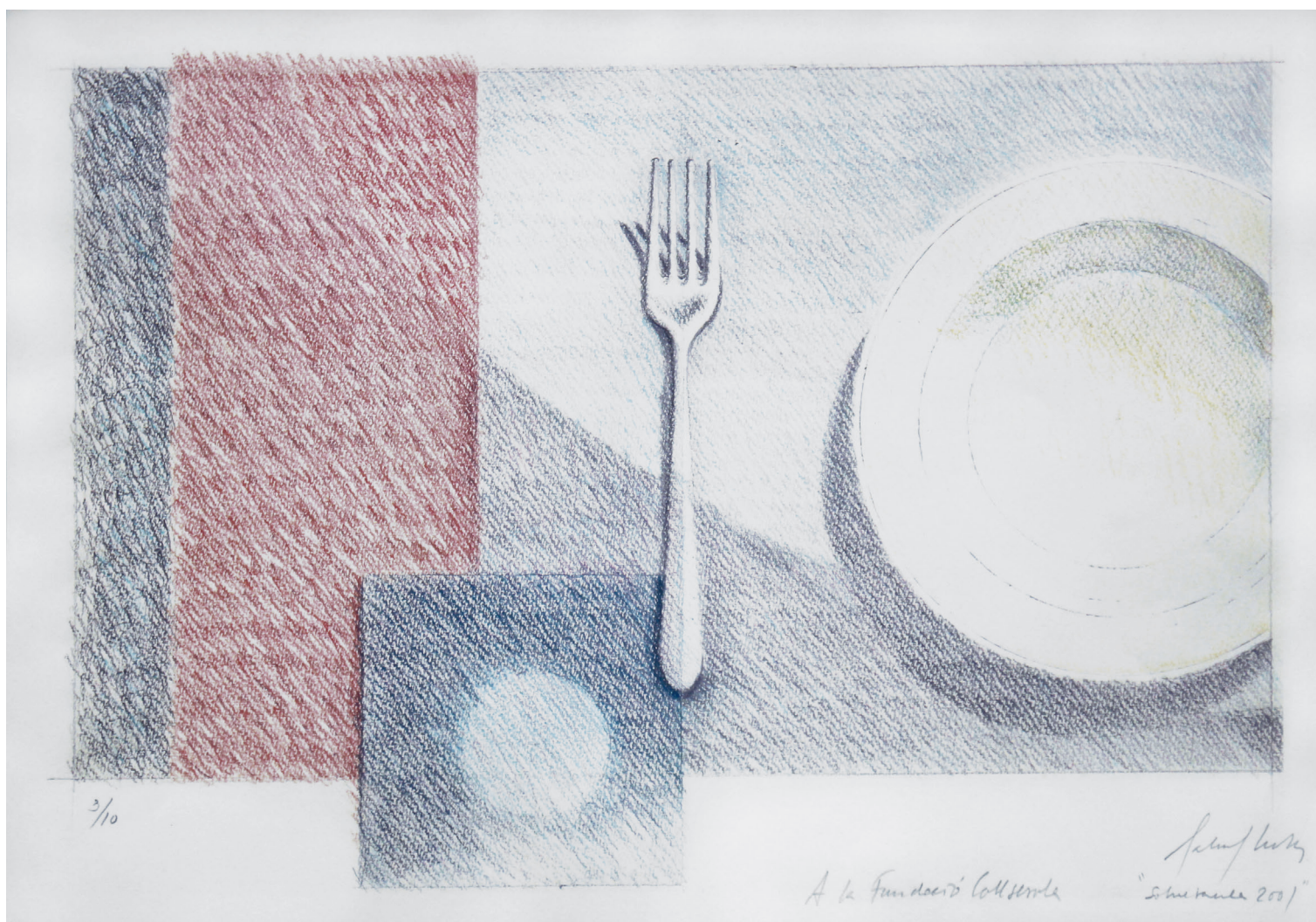
26/75

A la Fundació Collserola

Gabriel Mora 2001

**Gabriel Mora**  
*Sense títol.* 2001  
Dedicat a la Fundació Collserola  
Gravat (26/75)  
37x48,5 cm





**Gabriel Mora**  
*Sobretaula*. 2001  
Dedicat a la Fundació Collserola  
Gravat (3/10)  
29x42 cm





**Gabriel Mora**  
*Sense títol*. 2001  
Acrílic damunt tela  
38x60,5 cm





**Gabriel Mora**  
*Sense títol.* 2002  
Dedicat a la Fundació Collserola  
Acrílic damunt fusta  
80x80 cm



E S C O L A





**Ramon Moscardó**  
*Avenç*  
Aquarel·la damunt paper  
13,5x30 cm





**Josep Moscardó**  
*Avinguda del Tibidabo*  
Litografia (16/50)  
65x52 cm



**Antoni Muntadas**

*Edició de la revista "l'Estació" numerada i signada per l'artista. 2017*

Impressió digital (56/100)

29x20 cm



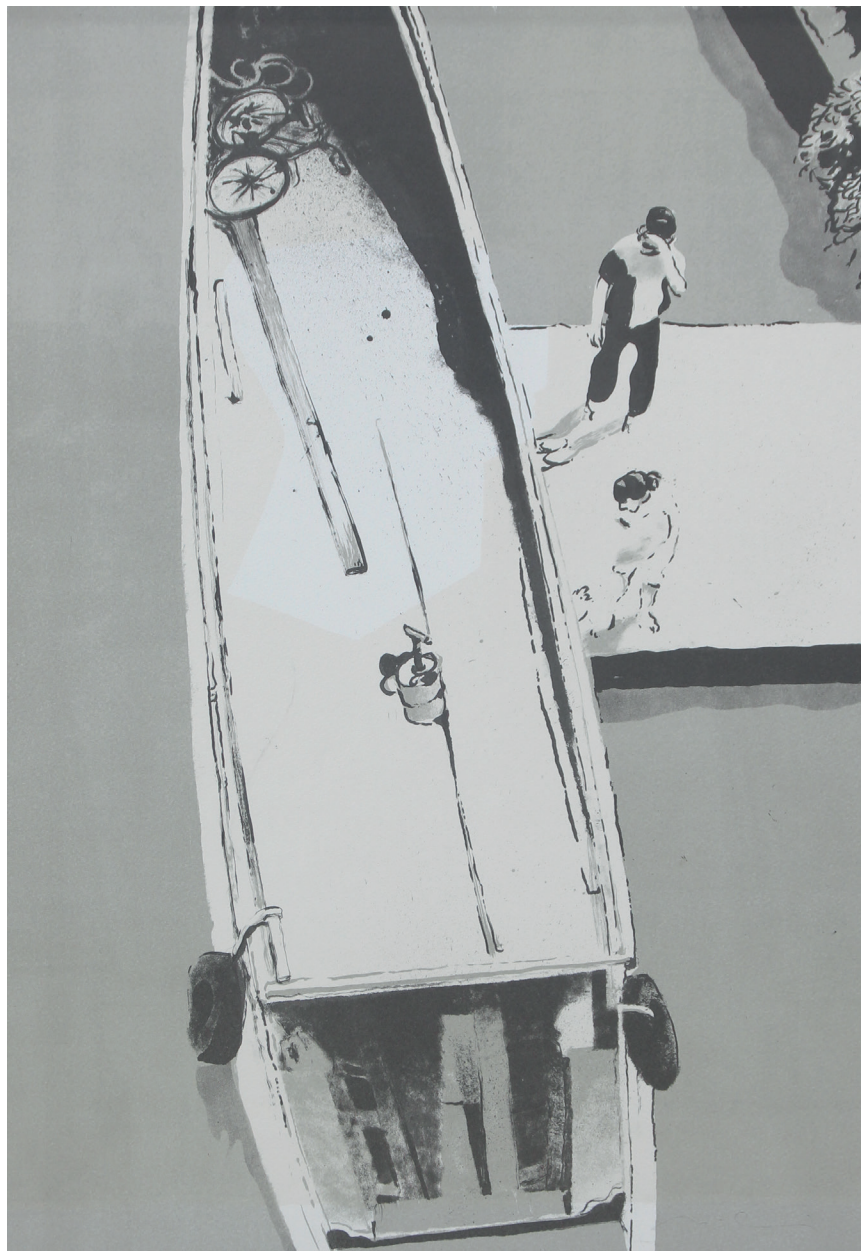


**Josep Obiols**  
*Cartell de l'Institut Escola. 1932*  
Impressió  
70x50 cm



**Magí Puig**  
*Sense títol*  
Litografia P. A. (9/11)  
67x46 cm





**Magí Puig**  
*Sense títol*  
Litografia  
67x46 cm



**Josep Roy**  
*La bicicleta*  
Tècnica mixta damunt fusta  
100x230 cm





**Oriol Sàbat**  
*Crucifixió*  
Oli damunt tela  
200x150 cm





**Oriol Sàbat**  
*Sense títol.* 2006  
Oli damunt tela  
100x130 cm





**Carles Santos**

*Edició de la revista "l'Estació" numerada i signada per l'artista. 2016*

Impressió digital (56/100)

20x29 cm

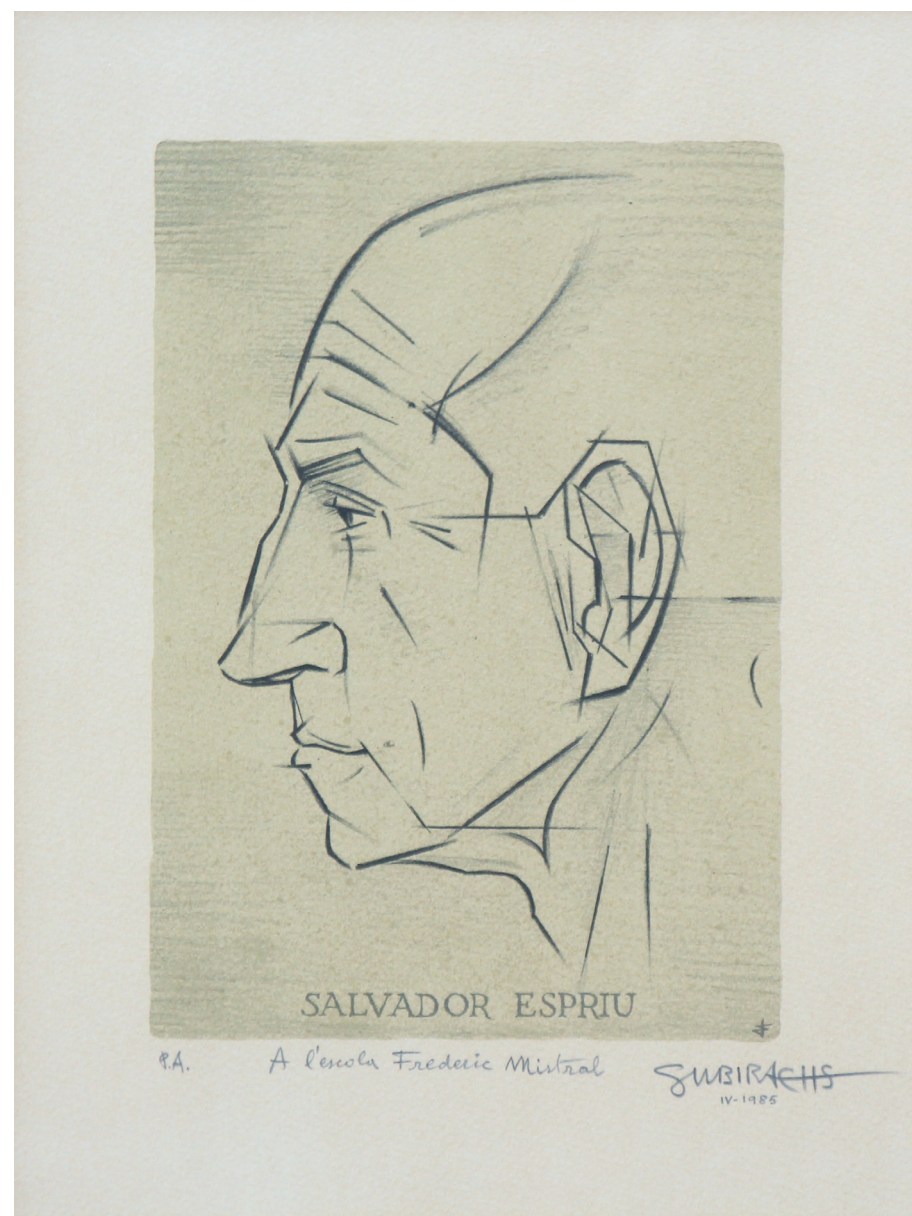


**Marta Solsona**  
*Frederic Mistral*. 2000  
Bronze  
Mides variables





**Marta Solsona**  
*Mirèio*. 2000  
Bronze  
Mides variables

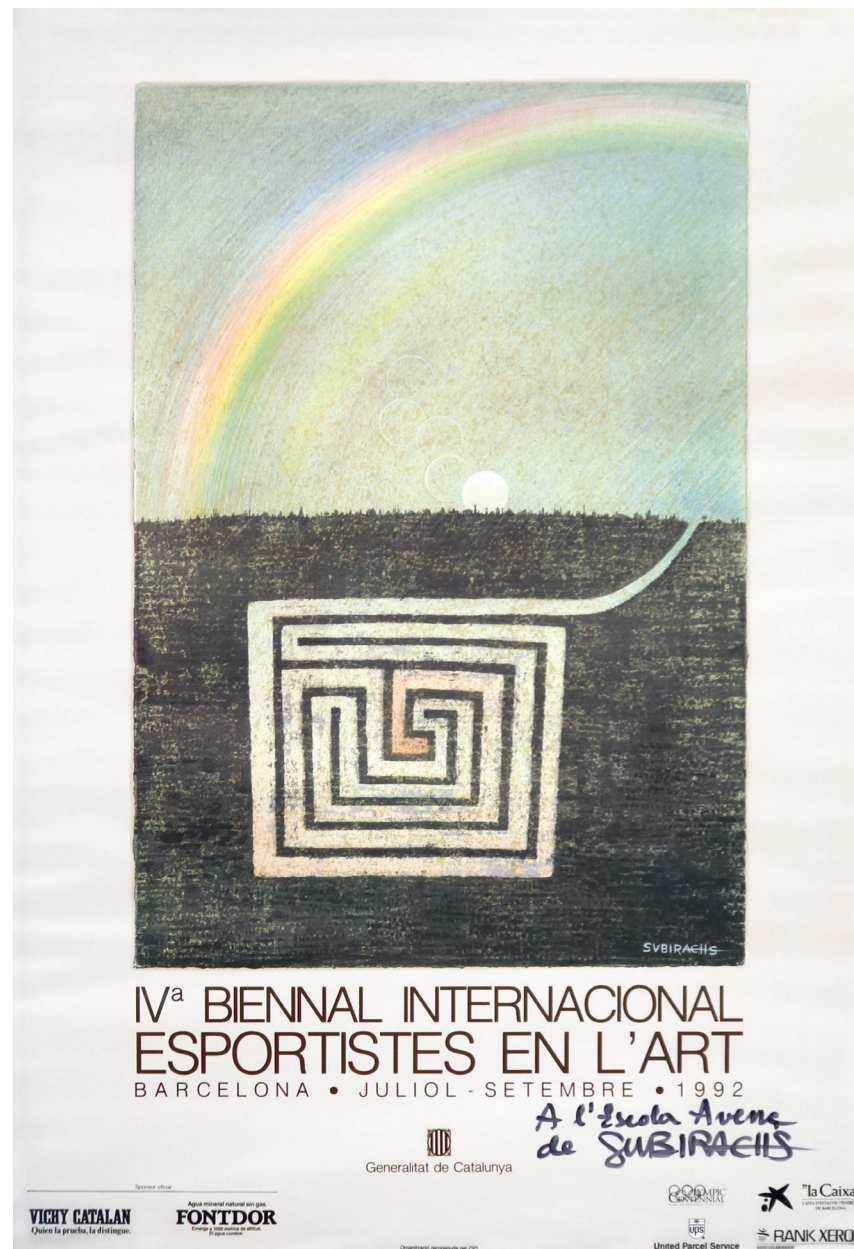


**Josep Maria Subirachs**  
*Salvador Espriu. 1985*  
Dedicat a l'Escola Frederic Mistral  
Gravat (P.A.)  
33x25 cm





**Josep Maria Subirachs**  
*Concert Celdoni Fonoll. 1986*  
Dedicat a l'Escola Frederic Mistral  
Gravat (P.A.)  
74x56 cm



**Josep Maria Subirachs**  
*Cartell dedicat a l'escola Avenç. 1992*  
Offset  
67x46 cm





**Josep Maria Subirachs**

*Sense títol*

Gravat (P.A.)

71x57 cm





**Jordi Tortosa**  
Interior  
*Dedicat als alumnes de 5è i 6è de Primària*  
Acrílic damunt tela  
72x102 cm





**Jordi Tortosa**  
*L'escola Avenç*  
Acrílic damunt tela  
60,3x73,3 cm







Oriol Vilapuig  
*Sense títol*. 1999  
Serigrafia (48/79)  
53x63 cm

**Artistes:**

Ignasi Aballí  
Xavier Aballí  
Adolf  
Rosi Agenjo  
Darío Aguilar  
Pau Ardid  
J. Blanes  
Tatiana Blanquer  
Joan Brossa  
Quay Brothers  
Antoni Camarasa  
Tom Carr  
Alexandre Cirici Pellicer  
Modest Cuixart  
Jordi Dalmau i Lúdia Górriz  
Evru  
Joan Ferrer  
Marc Fons  
Jordi Galceran  
Regina Giménez  
Paco Guimerà  
Joan Hernández Pijuan  
Andrés Hispano  
Graciela Iturbide  
Alfredo Jaar  
Salvador Juanpere  
William Kentridge  
Guillermo Kuitca  
Paco Minuesa  
Gabriel Mora  
Arcadi Moradell  
Ramon Moscardó  
Josep Moscardó  
Antoni Muntadas  
Josep Obiols  
Magí Puig  
Josep Roy  
Oriol Sàbat  
Carles Santos  
Marta Solsona  
Josep Maria Subirachs  
Jordi Tortosa  
Josep Maria Trias  
Oriol Vilapuig





