

# Projecte Lingüístic

Escola Avenç



|    |                                                     |
|----|-----------------------------------------------------|
| 4  | <b>Presentació</b>                                  |
| 4  | <b>Marc del projecte lingüístic</b>                 |
| 5  | <b>Identitat lingüística</b>                        |
| 5  | <b>Àmbit pedagògic</b>                              |
| 21 | <b>Àmbit institucional</b>                          |
| 23 | <b>Àmbit humà i de serveis</b>                      |
| 24 | <b>Àmbit administratiu, d'organització i gestió</b> |
| 26 | <b>Annex 1</b>                                      |

## PRESENTACIÓ

Aquest projecte lingüístic, inclòs en el Projecte Educatiu, és l'instrument de gestió i d'organització per mitjà del qual les escoles de la Fundació Collserola hem dissenyat, a partir de la nostra realitat, com plantejem l'ús i l'ensenyament de les llengües presents al currículum. Aquesta eina, reflex d'una realitat dinàmica, cal que sigui revisada i, si s'escau, modificada periòdicament com a resultat de les regulacions que s'hi duen a terme.

## MARC DEL PROJECTE LINGÜÍSTIC

A l'hora d'elaborar i actualitzar el present projecte, s'ha tingut en compte tota la normativa vigent que hi fa referència.

La realitat lingüística catalana està regulada pel Departament d'Educació. D'aquesta realitat es desprèn la necessitat d'establir uns criteris que promoguin l'ús del català, el castellà i les llengües estrangeres a l'entorn escolar.

La història de les escoles de la Fundació Collserola és, com la de moltes altres institucions educatives, la de la reivindicació del perfil diferencial d'escola, una escola que sempre s'ha preocupat per les llengües.

El Projecte Lingüístic de l'escola Frederic Mistral - Tècnic Eulàlia, de l'escola Avenç i de l'escola Ramon Fuster parteix de la seva identitat com a escoles catalanes, sensibles a la realitat del país i estimuladores de la convivència responsable.

Tenim com a objectiu educar l'alumnat en la competència comunicativa plena i en el llenguatge oral i escrit com a mitjans de realització personal i social, i com a base de la fixació del pensament. Descobrim en el llenguatge i en les seves manifestacions orals, escrites, audiovisuals, etc., un vehicle d'accés i participació en el nostre patrimoni cultural i, a través d'aquest, d'acostament a altres cultures.

La Llengua Catalana és la llengua vehicular i d'aprenentatge de les nostres escoles, amb la qual el nostre alumnat esdevé ciutadà del món, respectuós amb les diferents manifestacions ètniques, ideològiques i ètiques, com a signes de riquesa cultural, considerant que la cultura és patrimoni de la humanitat.

La Llengua Castellana també és llengua d'aprenentatge a les nostres escoles, és un patrimoni comú que compartim.

Per aquesta voluntat d'universalitat, i dins del procés de generalització que afecta el món del coneixement i de les comunicacions, la Llengua Anglesa, juntament amb les llengües francesa i alemanya, ocupen també un lloc important en la programació general de les nostres escoles.

# IDENTITAT LINGÜÍSTICA

El Projecte Educatiu recull la identitat lingüística de les escoles de la Fundació Collserola i la realitat social i cultural del seu alumnat i les seves famílies.

L'alumnat de la Fundació Collserola pertany, en un percentatge molt elevat, a famílies de parla catalana. Totes les famílies manifesten de forma clara l'interès que els seus fills i filles tinguin el català com a llengua base de relació i d'aprenentatge. Això no està en contradicció amb la voluntat dels pares i mares que l'escola doni especial importància a l'aprenentatge de la llengua i la cultura castellana.

La Fundació Collserola valora l'aprenentatge de les llengües estrangeres: el francès, l'alemany i especialment l'anglès com a llengua de comunicació prioritària després de les oficials.

L'aplicació d'aquesta identitat lingüística es concreta en els següents àmbits:

ÀMBIT PEDAGÒGIC

ÀMBIT INSTITUCIONAL

ÀMBIT ORGANITZATIU

ÀMBIT HUMÀ I DE SERVEIS

ÀMBIT D'ORGANITZACIÓ I GESTIÓ

ÀMBIT ADMINISTRATIU

## ÀMBIT PEDAGÒGIC

### Introducció

L'àmbit pedagògic recull els objectius generals, la metodologia, la didàctica i la distribució horària de cadascuna de les llengües que són objecte d'aprenentatge. Així mateix, inclou els recursos de què disposen els nostres centres al servei dels objectius que es detallen a continuació.

A l'hora de fixar els objectius de cada etapa cal remarcar que la competència comunicativa és una competència transversal a tots els àmbits i, per tant, l'assoliment dels objectius bàsics dependrà del tractament que se'n faci a totes.

### Objectius generals de l'escola

- Garantir que la Llengua Catalana sigui la llengua habitual de l'escola en tots els seus àmbits, tant a nivell oral com escrit.
- Incrementar l'existència d'actituds positives vers l'ús i el coneixement de la llengua i la cultura catalanes en aquelles famílies de nova incorporació al sistema educatiu.

- Organitzar activitats vinculades a la cultura catalana i promoure'n la participació i implicació.
- Planificar activitats que garanteixin i promoguin el coneixement de la llengua i la cultura catalanes així com també de la llengua i la cultura castellana.
- Evitar usos discriminatoris de la llengua.
- Potenciar l'ús de les llengües estrangeres com la Llengua Anglesa, la Llengua Francesa i la Llengua Alemanya.
- Iniciar el coneixement del llatí per entendre la nostra cultura.
- Potenciar l'ús de la Llengua Anglesa o la Francesa (en el cas del Batxibac) en matèries no lingüístiques (metodologia CLIL).

## L'ensenyament i aprenentatge de les llengües

### L'aprenentatge de les llengües a l'escola

La Llengua Catalana és la llengua vehicular, de cohesió i d'aprenentatge entre totes les persones de l'escola i el mitjà d'expressió de la major part d'activitats acadèmiques que s'hi realitzen. Es dona també molta importància a l'aprenentatge de la Llengua Castellana a totes les etapes i, segons el nivell, determinades àrees es cursen, almenys durant un any, en aquesta llengua amb l'objectiu d'afavorir-ne l'aprenentatge i l'ús en contextos no pròpiament lingüístics.

A Infantil i Primària, l'àmbit lingüístic el desenvolupem a partir d'un enfocament comunicatiu i textual cercant estratègies que tinguin en compte el seu caràcter transversal. A Secundària treballem un aprenentatge de la llengua reflexiu, funcional, contextualitzat, amb finalitats reals i interdisciplinari. Adquirir una bona competència comunicativa pel que fa a l'expressió oral, l'expressió escrita, la comprensió oral i la comprensió lectora són imprescindibles per garantir un bon coneixement i un bon ús de la llengua ja que aquesta serveix a l'alumnat per organitzar el pensament i ampliar la seva capacitat d'abstracció. L'escola garanteix que tot l'alumnat, en acabar els estudis i superar l'etapa satisfactòriament, assoleix el domini funcional efectiu de la Llengua Catalana i la Llengua Castellana.

La Llengua Llatina, a 4t de Secundària, ofereix el referent necessari per entendre els nostres antecedents històrics i d'organització social així com també les nostres bases culturals i lingüístiques.

La capacitat de comunicar-se en una llengua estrangera és una primera raó que justifica la seva presència en el currículum de l'escolaritat obligatòria. A aquesta raó social se n'hi afegeixen altres d'educatives: l'aprenentatge de les llengües estrangeres contribueix al desenvolupament personal de l'alumnat en els aspectes psicològic, afectiu, intel·lectual i social; de manera molt específica, fomenta l'acceptació de la diferència i l'apreciació de la diversitat lingüística i cultural, desenvolupa l'actitud de respecte envers el dret dels pobles i dels individus a la seva identitat i és un instrument privilegiat per a la reflexió sobre el llenguatge. Treballar la competència plurilingüe i intercultural és, en essència, actuar adequadament, amb interès i respecte, en un món plural.

D'altra banda, qualsevol llengua és també el mitjà d'expressió d'unes determinades comunitats, de manera que aquest aprenentatge inclou una sensibilització envers el vessant cultural que és inherent a l'idioma. L'aprenentatge de l'idioma estranger implica accedir a un nou sistema fonològic, a unes estructures lingüístiques, a unes correspondències orals i escrites,

a uns àmbits lexicosemàntics, a una organització argumentativa i, finalment, a una cultura transmesa mitjançant aquesta llengua.

Des d'Educació Infantil s'inicia l'aprenentatge de la Llengua Anglesa i a partir de Primària, utilitzant la metodologia Cambridge English School. Amb l'alumnat més petit introduïm la Llengua Anglesa en petites sessions, de manera molt significativa, com si fos un joc, i donant molta importància a la comprensió i l'expressió oral. A mesura que els nens i nenes es fan grans, anem introduint la lectura i la comprensió de paraules i textos a nivell escrit i els iniciem en l'escriptura de mots, frases i petits textos utilitzant diferents suports visuals i digitals.

Per a un major èxit en l'aprenentatge de la Llengua Anglesa, hem introduït l'aprenentatge integrat de continguts de diverses matèries comunes en llengua estrangera (AICLE) a Primària, Secundària i Batxillerat i diferents tallers orals de Llengua Anglesa. Aquestes hores d'AICLE –impartides per auxiliars de conversa nadius– se sumen a les 4h de classe a la setmana de Llengua Anglesa que fem tant a Primària com a Secundària.

En aquest marc plurilingüe, introduïm una segona llengua estrangera (francès o alemany) a partir de 5è de Primària. L'alumnat pot escollir la Llengua Francesa o l'Alemanya, que es treballen amb metodologies basades en la conversa, la comunicació i la comprensió contextual, cosa que fa molt vivencial l'aprenentatge. A Primària es dona molta importància a l'expressió oral i es treballa a partir de cançons, rodolins, diàlegs, etc., per aconseguir una base sòlida i segura sobre la qual podran construir els nous aprenentatges a la Secundària.

En relació al Batxillerat, l'escola ofereix el Batxibac que permet aconseguir simultàniament la doble titulació (el Batxillerat espanyol i el Baccalauréat francès). El currículum que s'imparteix és mixt i integra els continguts bàsics per al coneixement de la realitat social, cultural, històrica i política de França i suposa per a l'alumnat una immersió en la llengua i cultura franceses mitjançant l'estudi en profunditat de la llengua, la literatura i la història de França. Atorga, a més, el certificat B2 del Marc Europeu de Referència de les Llengües.

En definitiva, l'objectiu central de les escoles de la Fundació Collserola és preparar l'alumnat perquè sigui capaç de desenvolupar-se com a persona i de comunicar-se en diferents llengües i així pugui afrontar els reptes de la societat plural, multilingüe i multicultural del segle XXI.

## Competències bàsiques pròpies de l'àmbit lingüístic

Els continguts de les àrees lingüístiques s'organitzen al voltant de cinc dimensions: comprensió lectora, expressió escrita, comunicació oral, dimensió literària i plurilingüe.

Ser competent en les dimensions oral, lectora i escrita, fa que el nostre alumnat pugui dur a la pràctica de manera resolutiva diferents situacions de l'àmbit literari i plurilingüe. Aquestes darreres dimensions ajudaran l'alumnat a conèixer millor el món que l'envolta, les altres persones i a si mateix potenciant d'aquesta manera l'esperit crític.

### Educació Infantil

Com exposa el nou currículum d'Educació Infantil, cal que l'alumnat aprengui a progressar en la comunicació i expressió ajustada als diferents contextos i situacions de comunicació habituals per mitjà dels diversos llenguatges.

Des de les primeres edats, a l'escola volem potenciar les relacions i la comunicació per tal de fomentar l'expressió del propi coneixement, de les emocions, de les sensacions: "Quan puc explicar allò que he descobert, és que ho he après". Les persones soles no avancem, no creixem, necessitem comunicar-nos, relacionar-nos, organitzar-nos al voltant de valors comuns, interactuar en un espai habitual i compartir totes les nostres idees i experiències així com escoltar i entendre els altres des dels diferents llenguatges: plàstic, musical, matemàtic, corporal, oral i escrit. Promovem les explicacions dels infants per intentar entendre'ls i avançar a partir del contrast entre les diferents idees que van sorgint. En la mesura que explorem i experimentem els recursos i les eines específiques de cada llenguatge interioritzem els processos i codis específics, desenvolupant les nostres capacitats expressives i comprensives.

L'aprenentatge del codi escrit és, també, una de les prioritats de l'Educació Infantil. Consisteix en un procés llarg que depèn d'aspectes maduratius, del context alfabetitzador i de les bones experiències relacionades amb la lectura i l'escriptura. L'entrada a la lectura i a l'escriptura a l'escola la portem a terme d'una manera significativa combinada amb un treball més sistemàtic de fonètica i grafisme però sempre respectant els diferents ritmes maduratius, és per això que des dels 4 anys s'incorpora a l'aula un docent que donarà suport per tal d'atendre aquests diferents ritmes.

El procés de llegir i comprendre s'inicia a l'Educació Infantil proporcionant tot tipus d'estímul auditius i visuals per anar progressant en l'aprenentatge del codi. En aquesta etapa, la llengua que s'utilitza a l'aula en general, per avançar en aquest procés, és la Catalana, però també es fa un treball en la Castellana.

Des del primer curs d'Educació Infantil, els nens i nenes tenen un primer contacte de manera oral amb altres llengües, concretament l'Anglesa. A més, des del curs 2018-2019, a les escoles de la Fundació tenim una persona nadiua (anglès) com a auxiliar de conversa.

## **Educació Primària**

### **Dimensió Comunicació Oral**

S'incideix, al llarg de tota l'escolaritat, en el desenvolupament de totes aquelles actituds que afavoreixen una millor i adequada intercomunicació oral: actituds d'escolta atenta, respecte al torn de paraula, adequació del to de veu, evitació de paraules malsonants, utilització de paraules de cortesia i exclusió de qualsevol tipus de llenguatge discriminatori.

La Llengua Castellana es desenvolupa des de la seva dimensió comunicativa en la seva pròpia àrea i en altres àrees com el Coneixement del Medi a Cicle Superior o l'Educació Física a Cicle Mitjà.

La comprensió i l'expressió orals continuen sent l'aspecte més important en el procés de l'aprenentatge de l'anglès. En aquests àmbits, l'escola ha implementat un projecte en l'àrea de l'Educació Visual i Plàstica que introdueix la Llengua Anglesa com una de les vies d'interacció real a l'aula. La proposta, que rep el nom d'ARTperTWO, contempla paraules en les dues llengües vehiculars: català (per) i anglès (two) així com la paraula ART de significat universal, tal i com ho és ell llenguatge artístic. Alhora, el nom vol indicar la doble funcionalitat de la proposta didàctica: artística + lingüística (ARTx2).

A partir de Cicle Superior, s'introdueix una segona llengua estrangera (francès o alemany), de manera que l'alumnat s'inicia en aquestes llengües de forma oral i escrita (expressió i comprensió).

Tant en el cas de l'anglès com el francès i l'alemany, es treballa amb agrupacions de ràtio reduïda i segons el nivell d'aprenentatge de l'alumnat.

D'altra banda, es té present que cada llengua (català, castellà i anglès) ha de tenir el seu punt de referència ben diferenciat tot i que s'utilitzin a nivell oral, en qualsevol moment, dins l'espai escolar, com una eina d'aprenentatge.

A l'escola es dediquen diferents franges horàries amb activitats quotidianes a l'expressió i a la comprensió oral d'aquestes llengües. A més, en aquesta etapa, s'utilitzen el castellà i l'anglès com a via de comunicació i d'aprenentatge en altres àrees.

### **Dimensió Comprensió Lectora**

La lectura és un factor fonamental. Els objectius principals que es pretenen aconseguir en aquest aspecte són que l'alumnat obtingui una correcta competència lectora, que adquireixi gust per la lectura com a font de plaer i com a font d'informació i que l'hàbit lector formi part de la seva activitat quotidiana.

A l'Educació Infantil, l'Hora del Conte i la lectura per part de l'adult fomenten la lectura i la comprensió de diferents tipus de textos. A Cicle Inicial, l'alumnat assenta les bases que li permetrà llegir missatges, diferents tipus de text (narracions, descripcions, poemes...), tant en català com en castellà.

En totes les etapes es motiva l'alumnat a la lectura. Considerem que són aspectes fonamentals des de l'inici de l'aprenentatge i, per això, aquesta competència es completa amb la dimensió literària. Amb aquesta finalitat l'escola proporciona a l'alumnat un gran ventall de material (llibres, contes, novel·les, poesia, revistes, diaris...) en diferents llengües, dispositius i suports, per enriquir-se de la major diversitat tant pel que fa als idiomes com en les tipologies de text. Aquests materials també es proporcionen tenint en compte la diversitat de l'alumnat com a escola inclusiva que som.

### **Dimensió Expressió Escrita**

Pel que fa a la Llengua Catalana i Castellana, la descoberta de l'escriptura i la producció espontània que experimenta el nostre alumnat s'acompanya d'un altre treball, més sistemàtic, on es combinen metodologies analítiques i globals.

Al llarg de tots els cicles es vetlla perquè les produccions escrites que es facin des de l'escola abracin un ventall ampli del que pot ser l'expressió escrita en les diferents llengües. Es pretén que sigui capaç de realitzar el procés reflexiu de l'escriptura: pensar, escriure i revisar, i elaborar produccions ben estructurades i amb un lèxic ampli.

La composició de textos escrits es realitza en diferents situacions, de manera significativa, des de qualsevol dels àmbits curriculars.

Un dels objectius és que l'alumnat prengui consciència de la interrelació de la llengua amb qualsevol tipus de coneixement i, per això, des de totes els àmbits s'exigeix un tractament rigorós i adequat de la llengua escrita.

A tota la Primària, s'utilitzen les eines TAC de manera progressiva per a la recerca d'informació i la comprensió de tot tipus de textos, així com per elaborar-ne de nous amb l'objectiu que estiguin contextualitzats i siguin aplicables.

Pel que fa a la Llengua Anglesa escrita, tant a Educació Infantil com a Cicle Inicial de Primària, es realitza un procés adequat a l'edat, començant a potenciar paraules i ampliant el lèxic, perquè els i les alumnes acabin l'etapa de Primària sent capaços de produir textos ben estructurats de tipologia diversa.

### **Dimensió Literària**

Considerem la lectura, en especial d'obres literàries diverses, com una font imprescindible de coneixement del món, de la naturalesa humana i de les relacions entre persones i d'un mateix. Fomentar el gust per la lectura i l'escriptura, com a font de plaer i d'informació, és un dels objectius prioritaris dels nostres centres per aconseguir alumnes amb esperit crític, capaços d'emetre opinions amb rigor.

Els i les alumnes de l'escola disposen, a la classe o en espais compartits, d'una biblioteca amb un conjunt de llibres, contes i revistes, seleccionats amb cura per a cada edat, als quals tenen accés lliurement. Progressivament aprenen el funcionament de la biblioteca del centre i se sensibilitzen en la cura i el bon ús dels llibres. L'últim trimestre de P5 i al llarg de tota la Primària, poden accedir al servei de préstec de la biblioteca, on trobaran llibres en diferents llengües. A partir d'aquest moment també formen part de l'activitat d'aprenentatge-servei entre iguals a través del projecte "amic lector" on un alumne/a d'un curs més alt acompanya al de Cicle Inicial en el meravellós camí de la lectura.

També es potencia l'apropament al món literari amb la participació en activitats com: concursos literaris, revista escolar... Alhora, es treballa el coneixement dels autors/autore i il·lustradors/il·lustradores dels llibres llegits, de la seva obra i es fa un apropament al món editorial.

### **Dimensió Plurilingüe i Intercultural**

Partim de la idea que aprendre llengües és, abans que cap altra cosa, aprendre a comunicar-se amb altres persones, prendre contacte amb diferents realitats i assumir la pròpia expressió com a modalitat fonamental d'obertura als altres. El nostre objectiu és poder formar parlants plurilingües, amb diferents graus de domini de les llengües que coneixen, capaços d'interactuar en un context lingüístic i cultural complex, oberts al món.

L'escola defineix un model on l'alumnat tingui un ple domini de les llengües oficials i de, com a mínim, la Llengua Anglesa a més de la introducció d'una segona llengua estrangera.

### **Educació Secundària**

A Secundària, els continguts de les matèries lingüístiques es presenten en cinc dimensions: comprensió lectora, expressió escrita, comunicació oral, literària i la transversal actitudinal i plurilingüe.

#### **Dimensió comprensió lectora**

La comprensió lectora, com a capacitat de construir significat a partir de processos de lectura, permet assolir els objectius personals, desenvolupar el propi coneixement, potenciar-lo per poder participar en la societat.

Per desenvolupar aquesta dimensió tenim molt present que, des de totes les matèries curriculars, es treballa en el desenvolupament de la comprensió lectora, aquesta és l'eina fonamental

que permet accedir al coneixement i interrelacionar-lo. La lectura facilita l'estudi i la comprensió del món, de l'actualitat i de la ciència. Al mateix temps no oblidem que és una font molt important de descoberta i de plaer personal.

A partir d'aquest plantejament es programa l'Esp@ilibri que és el projecte de lectura a 1r, 2n i 3r de Secundària. Es treballen lectures en Llengua Catalana i Castellana proposades pels departaments corresponents. Els recursos en aquest espai són diversos, tecnològics i de comunicació, utilitzem iPad's, PDI, llibres, murals, presentacions i tot allò que suposi un valor afegit per assolir l'objectiu principal, moltes ganes de seguir llegint.

Som conscients que bona part dels missatges de la societat del coneixement i de la informació es transmeten a través dels llenguatges audiovisuals, i que la recerca d'informació està vinculada directament amb aquests llenguatges. D'aquí la necessitat de fer competent el nostre alumnat en aquests àmbits vinculats directament al domini lector en qualsevol suport.

### **Dimensió expressió escrita**

L'expressió escrita és la capacitat d'utilitzar l'escriptura com una activitat que permet comunicar-se, organitzar-se, aprendre i participar en la societat. Per adquirir aquesta competència, treballem regularment les tipologies textuais tant a les matèries de Llengua Catalana i Castellana com a les llengües estrangeres (Llengua Anglesa, Llengua Francesa/Alemanya). Un dels objectius fonamentals és que l'alumnat aprengui a produir textos coherents i cohesionats, adequats a la situació comunicativa, utilitzant diferents formats i suports.

Aprenem a escriure llegint i escrivint. A la Fundació Collserola, fomentem l'escriptura creativa mitjançant diverses activitats que involucren tot l'alumnat. L'escriptura i la lectura es potencien mútuament, contribueixen a estructurar el pensament i, per tant, a desenvolupar el sentit crític, un dels eixos vertebradors del nostre projecte educatiu. El projecte Esp@iLibri reforça l'estret vincle entre la lectura i l'escriptura.

Per reforçar l'aprenentatge de l'escriptura utilitzem com a model un corpus flexible de textos referents, que incorpora des dels clàssics de la literatura universal fins a textos d'actualitat.

### **Dimensió comunicació oral**

La comunicació oral, com a capacitat de comprendre i expressar els missatges orals tenint en compte la situació comunicativa, és una eina fonamental per comunicar-se amb els altres, elaborar i expressar idees, opinions i sentiments. Construeix el propi pensament i desenvolupa l'expressivitat i la fluïdesa.

El context escolar és molt adient per a la interacció oral, l'escolta i la producció en parelles, petit grup i gran grup. Aquesta producció es fa també utilitzant diferent mitjans com les tecnologies de la informació i la comunicació: gravacions d'explicacions, presentacions, representacions amb una tauleta electrònica.

Les activitats des de cada matèria per desenvolupar aquesta competència han estat progressivament ampliades. Cada matèria fa un mínim d'una presentació oral al llarg de cada trimestre o curs, amb diversos suports audiovisuals, i s'obté progressivament un major domini d'aquesta competència en l'alumnat.

Es promou la competència oral de l'alumnat en diversos contextos, participant en diverses activitats de tutoria, en el consell municipal d'infants i joves, en el consell d'alumnes, en les activitats culturals del municipi, en activitats esportives de centre i intercentres, en les activitats externes, en les sortides, viatges i visites culturals a museus i exposicions on se'ls plantegen situacions diverses. Aquesta promoció respon a l'objectiu que l'alumnat s'expressi amb claredat i rigor, adequat al context, permetent que participi en la nostra societat plural, democràtica i participativa.

### **Dimensió literària**

La presència de la literatura a les aules de la Fundació Collserola fomenta el desenvolupament de l'hàbit lector i escriptor, el plaer per la lectura així com el coneixement i vinculació a la llengua i l'enriquiment cultural pròpia i dels altres. Així, des de les àrees de Llengua i des d'Esp@iLibri, treballem la lectura comprensiva, la lectura en veu alta, la interpretació i la valoració de textos de diversos gèneres. A més, es contextualitzen les obres amb els autors/es, els moviments artístics i les èpoques històriques.

En la comprensió dels contextos històrics, literaris i estètics apliquem recursos didàctics procedents de l'àmbit de la música, la pintura, la mitologia i el cinema, entre d'altres. Igualment, aprofitem fets literaris d'actualitat per a generar activitats com ara la celebració de la diada de Sant Jordi, el Dia de la Poesia o el dia Internacional de les Dones, entre d'altres. Aquestes celebracions ens permeten aprofundir en la cultura i el coneixement literaris i resulten motivadores per a l'alumnat.

En resum, aquesta dimensió potencia la capacitat d'elaborar un discurs crític argumentat a partir de la lectura dels textos literaris i de l'ús de coneixements i habilitats per distingir els diferents gèneres i els recursos literaris, que ajuden a copsar el sentit de l'obra.

### **Dimensió actitudinal i plurilingüe**

Per formar parlants plurilingües i respectuosos envers la interculturalitat, cal l'assoliment de la competència plena en català i en castellà, una actitud positiva vers la diversitat lingüística i el desig d'aprendre altres llengües.

Considerem el desenvolupament d'aquestes competències com un afer transversal, sota la responsabilitat de tots els àmbits.

Com sabem, aprendre llengües és aprendre a comunicar-se amb altres persones, entendre realitats diferents i assumir la llengua pròpia com a eina d'obertura als altres. Per tot això, a la Fundació Collserola afavorim l'ús de la Llengua Catalana en una realitat multilingüe com és la Catalunya actual, perquè el nostre alumnat tingui la informació suficient per poder conèixer, críticament, la realitat social de la Llengua Catalana en els diversos territoris on es parla. Sensibilitzem la comunitat educativa envers la diversitat lingüística catalana com a element bàsic de respecte entre les seves variants.

Per fomentar també l'interès per la diversitat i l'aprenentatge de diferents llengües i cultures, especialment les més properes a la nostra, treballem la intercomprensió entre aquestes llengües, com a pas previ perquè l'alumne/a s'interessi en el seu aprenentatge. És el cas de la Llengua anglesa, la qual té un paper rellevant dins del nostre currículum i que es treballa no només per assolir uns objectius a nivell lingüístic sinó per promoure les life skills (competències)

es per a la vida, com ara l'autonomia, l'anàlisi de l'error o la capacitat de lideratge) en el nostre alumnat, a banda de l'esperit crític i el respecte per altres realitats lingüístiques. A més a més, s'introdueix l'aprenentatge de l'alemany i el francès com a segona llengua, entre les quals els alumnes trien. L'aprenentatge de la Llengua Francesa, a més a més, els pot permetre cursar l'opció Batxibac durant el Batxillerat.

En resum, la dimensió actitudinal i plurilingüe fomenta el respecte a la diversitat cultural, un dels eixos vertebradors del nostre projecte.

## **Llatí i Cultura Clàssica**

A 4t de Secundària, l'alumnat pot escollir l'optativa de Llatí, que l'introdueix en la cultura clàssica i que, fonamentalment, a partir de l'aprenentatge de la Llengua Llatina els ajuda a enfortir la seva competència comunicativa ja que poden entendre millor l'estructura gramatical, ortogràfica i lèxica de llur llengua materna (català o castellà).

A més, també amplia la competència artística i cultural ja que la història i evolució de la Llengua Llatina ofereix el referent necessari per entendre els nostres antecedents històrics i d'organització social així com també les nostres bases culturals i lingüístiques.

## **Batxillerat**

### **Llengua i literatura catalana i castellana**

A Batxillerat, els continguts de les matèries lingüístiques es presenten en quatre dimensions: dimensió comunicativa; dimensió estètica i literària; dimensió plurilingüe i intercultural i dimensió de recerca i tractament de la informació.

Els continguts de la matèria de Llengua i Literatura (Catalana i Castellana), en el primer curs, se centren en la dimensió estètica i literària. Aquesta dimensió és un dels apartats propis i fonamentals de la matèria i, tenint en compte la diversitat de suports en què es poden presentar les obres, ha de ser l'origen i motor de moltes de les activitats de la matèria. Els continguts tenen com a eix l'hàbit de la lectura i el desenvolupament de la competència de lector literari (aspecte fonamental i eix per a les activitats de reflexió i aprenentatge de la llengua i la literatura); els tòpics, els moviments i els gèneres literaris i l'expressió personal.

Els continguts se centren en les dimensions de comprensió lectora, expressió escrita, comunicació oral, literària, plurilingüe i intercultural. La dimensió comunicativa planteja els eixos per a l'ús de la llengua amb els recursos necessaris per a la participació en interaccions i la comprensió i producció de discursos orals, escrits i audiovisuals.

La dimensió plurilingüe i intercultural, que cal treballar coordinadament amb els continguts de la llengua estrangera.

Per treballar la dimensió literària partim del contacte directe amb les obres. El nucli del treball de cada matèria (català i castellà) es basa en les obres literàries completes o antologies de diferents gèneres.

Els objectius fonamentals del treball sobre els textos són l'estudi dels mecanismes característics del llenguatge literari, la vehiculació de valors, la potència expressiva, així com l'acosta-

ment a la realitat actual i a l'experiència pròpia, per tal d'establir un diàleg que faci esdevenir ben viu el llegat clàssic. Amb aquesta finalitat, entre altres, sembla adient tant el treball de recreació i de transformació en altres gèneres i formats, com la comparació, anàlisi i crítica de les diferents versions existents de les obres que són objecte d'estudi.

Atès que l'element estructurador de les activitats docents és el conjunt de continguts relacionats centralment amb la literatura i també amb els mitjans de comunicació cal assegurar que en les diferents llengües i cursos es tinguin en compte les diferents perspectives de l'estudi de cada un d'aquests continguts: els diferents gèneres i formats, els tòpics, els moviments literaris.

Cal destacar que a banda de les matèries de Llengua Castellana i Llengua Catalana de 1r i 2n de Batxillerat, les matèries optatives de Literatura Universal, Literatura Catalana i Literatura Castellana, tot i estar centrades en la dimensió literària, també porten associat un treball específic de les altres dimensions lingüístiques, sobretot en comprensió lectora i expressió escrita.

## Les llengües estrangeres

### Llengua Anglesa

Les escoles de la Fundació Collserola som Cambridge English School. Per aquest motiu, incorporem en el nostre currículum la preparació per a les proves oficials. Aquests exàmens serveixen per: aconseguir estàndards d'anglès reconeguts internacionalment; millorar, pas a pas, les destreses lingüístiques en anglès i obtenir una prova objectiva, internacionalment reconeguda, dels progressos. Per fer-ho, comptem amb l'assessorament de Cambridge English Assessment mitjançant formacions específiques per al professorat que ens permeten estar al dia de les proves, i utilitzem els materials de Cambridge University Press, tant per desenvolupar els aprenentatges del curs a l'aula com per dur a terme a la preparació específica dels exàmens oficials.

La Fundació Collserola prepara i ofereix als estudiants els següents Cambridge English Exams:

- 6è de Primària: *Cambridge Young Learners Flyers*
- 4t de Secundària: *First Certificate For Schools i Cambridge Advanced Exam*
- 1r de Batxillerat: *First Certificate For Schools i Cambridge Advanced Exam*
- 2n de Batxillerat: *First Certificate For Schools, Cambridge Advanced Exam i Cambridge Proficiency Exam*

Creiem que la preparació d'aquests exàmens és positiva i necessària, i és per això que s'integra en el nostre currículum, però és el nostre projecte global de les escoles de la Fundació Collserola allò que determina la nostra matèria en la qual, com succeeix en les altres, hi conflueixen els continguts i el treball dels valors.

A l'**Educació Infantil** s'inicia l'aprenentatge de la Llengua Anglesa en petites sessions que van incrementant la freqüència i durada a mida que l'alumnat es va fent més gran. Aquestes sessions tenen com a objectiu presentar la Llengua Anglesa en context utilitzant contes, rimes, cançons i una multitud de jocs que afavoreixen l'aprenentatge de la Llengua Anglesa a nivell oral. Per fomentar aquest aprenentatge i també per mostrar al nostre alumnat que la Llengua Anglesa és una llengua de comunicació, durant l'etapa d'Educació Infantil, incorporem la figu-

ra de l'auxiliar de conversa al nostre equip docent. Aquest/a auxiliar prové d'un país de parla anglesa i comparteix el dia a dia amb els i les nostres alumnes de manera que, de mica en mica, fomentem una de les bases del plurilingüisme: adaptar i modificar la llengua de comunicació segons l'interlocutor i/o el context.

A partir d'**Educació Primària**, anem introduint la lectura i la comprensió de paraules i textos i els iniciem en l'escriptura de mots, frases i petits textos utilitzant diferents suports visuals i digitals però sense deixar de banda la dimensió oral; per això, incorporem diferents activitats que fomenten la comunicació i comprensió oral en el nostre alumnat.

Al Cicle Inicial dediquem una sessió setmanal a elaborar un projecte de contes amb diferents activitats de dramatització i plàstiques per fomentar l'ús de la Llengua Anglesa en context. D'altra banda, i amb l'afany de fer conscient l'alumnat més petit de la capacitat de comunicació en Llengua Anglesa que tenen, hem dissenyat unes motxilles amb materials diversos que una setmana al curs s'enduen a casa per compartir amb les famílies.

A mida que els nens i les nenes es fan més grans fomentem les exposicions orals en Llengua Anglesa per expressar informació personal o per donar informació més concreta en relació al treball de projectes que es realitza a l'aula. A Cicle Superior dediquem una hora, quinzenalment, a practicar la conversa amb un nadiu en grups molt reduïts.

Al llarg de la Primària realitzem diferents projectes de telecomunicació amb escoles d'arreu del món perquè els nostres alumnes vegin, en la Llengua Anglesa, una eina de comunicació i globalització. També els oferim almenys una activitat cultural a l'any en aquesta llengua; intentem que aquestes activitats siguin molt variades al llarg de l'escolaritat: conta-contes, obres de teatre interactives, tallers musicals i d'expressió corporal i tallers de teatre.

Per a un èxit més gran en l'aprenentatge de la Llengua Anglesa, hem introduït l'aprenentatge integrat de continguts de diverses matèries comunes en llengua estrangera (AICLE) a Primària, Secundària i Batxillerat i diferents tallers orals de Llengua Anglesa. Aquestes hores d'AICLE se sumen a les hores de classe de Llengua Anglesa que fem tant a Primària com a Secundària.

A l'**Educació Secundària** l'alumnat continua el seu procés d'aprenentatge organitzat per nivells per atendre la diversitat en aquesta matèria de manera més efectiva, ja que compten amb bagatges molt diversos.

El Primer Cicle té un nivell mitjà (nivell Intermediate) i un nivell avançat (nivell Advanced). Aquest desdoblament ens ofereix la possibilitat de treballar en grups més reduïts i potenciar especialment les competències de la comunicació oral, ja que gaudeixen de més oportunitats de participar a la classe. Es treballen per igual totes les competències –la comprensió oral i lectora i l'expressió oral i escrita– a partir de la consolidació de les estructures de gramàtica i vocabulari que han de permetre'ls poder-se comunicar en anglès amb èxit en diferents contextos i suports. No oblidem, però, les competències transversals que els ajuden a prendre consciència de noves realitats culturals i socials, i treballem els valors en consonància amb la tasca realitzada des de la tutoria, un dels pilars essencials de la nostra escola.

El Segon Cicle de Secundària segueix aquesta mateixa línia però amb algunes variacions i la incorporació d'activitats específiques per preparar els exàmens oficials de Cambridge, als quals tenen opció de presentar-se durant el 3r trimestre de 4t de Secundària (*First Certificate for*

*Schools i Cambridge Advanced Exam*). És per això que en aquest curs la matèria compta amb una hora de desdoblament a cada grup i segons el nivell (*Cambridge Support*), durant la qual una meitat del grup treballa la part oral de la prova amb un professor/a preparador/a d'exàmens oficials de Cambridge (normalment nadiu) i l'altra realitza amb el professor/a habitual activitats de reforç i/o aprofundiment, ja siguin relacionades directament amb el currículum o amb projectes de caràcter més global i interdisciplinari.

A **Batxillerat** l'objectiu del Departament d'Anglès és ensenyar l'anglès comunicatiu amb aplicació a la vida real mentre els preparem per als exàmens Cambridge English Assessment perquè puguin certificar el seu nivell amb qualificacions reconegudes internacionalment. Al Batxillerat, fem tres hores a la setmana d'anglès, que es complementem amb tasques regulars fora de l'hora de classe. Hi ha cinc nivells d'anglès, cadascun dels quals busca maximitzar el potencial de cada alumne/a posant-lo amb altres alumnes de nivell similar perquè puguin progressar ràpidament i millor. Els cinc nivells es basen en el Marc Comú Europeu de Referència per a les Llengües. El nivell més alt de Cambridge Assessment English és el C2 Proficiency i un 20-25% de l'alumnat de 2n de Batxillerat es troba en aquest nivell. El nivell següent és el C1 Advanced, que es subdivideix en dos: Advanced plus i Advanced; el 50-55% de l'alumnat de 2n de Batxillerat es troba en aquests dos nivells. La resta estudien entre els nivells B2 First o B2 First plus.

Programem el material a l'aula (*Student & Workbooks*), així com una àmplia gamma de recursos digitals i tradicionals, treballant estretament amb Cambridge University Press com a Departament d'Anglès d'una Cambridge English School oficial. L'avaluació es fa a través d'exàmens trimestrals i de pràctiques i proves a l'aula. Les quatre habilitats lingüístiques principals de *reading*, *writing*, *listening* i *speaking* s'avaluen individualment, així com l'*Use of English* (gramàtica) i el *vocabulary*.

### Llengua Francesa i Alemanya

A 5è de Primària, els nens i nenes comencen l'estudi de la segona llengua estrangera. Els alumnes poden optar per **alemany** o bé pel **francès**.

A Primària, la introducció de la segona llengua estrangera es fa prioritzant la dimensió oral, a partir d'activitats lúdiques: jocs, rodolins, diàlegs... L'objectiu principal de les classes és motivar l'alumnat, despertar-li la curiositat i fer que visquin l'adquisició de la nova llengua amb motivació, aconseguint així una base sòlida i segura sobre la qual podran construir els aprenentatges que rebran més tard a Secundària.

Tant a Primària com a Secundària, l'aprenentatge de la Llengua Francesa i Alemanya es fa en grups reduïts. A partir de 3r de Secundària, a més, en **francès** s'organitzen dos nivells diferents per atendre millor la diversitat i fer un treball més aprofundit de la llengua.

L'alumnat de 4t de Secundària que així ho desitja es pot presentar a les proves oficials de **francès** del DELF que organitzem conjuntament amb l'Aliança francesa de Granollers. El *Diplôme d'Etudes en Langue Française* està organitzat pel Ministeri Francès d'Educació i concedeix la titulació B1 o A2 seguint el Marc Europeu Comú de Referència (MECR). L'alumnat de 4t d'**alemany** també pot presentar-se a l'examen oficial *Fit in Deutsch A2* organitzat i atorgat pel Goethe Institut de Barcelona.

## El Batxibac

A Batxillerat els i les alumnes amb un nivell de llengua del B1 (MECR) poden cursar l'opció Batxibac a través de la qual obtenen, en acabar els estudis, la doble titulació: el Baccalauréat i el Batxillerat. Un dels principals objectius del Batxibac és afavorir la formació multilingüe, la mobilitat universitària i laboral així com també l'enriquiment cultural.

En aquesta opció, l'alumnat cursa un terç de les hores íntegrament en francès a partir de les matèries de Llengua Francesa, Literatura Francesa, Història de França i Espanya, Tutoria i ha de participar en una estada lingüística d'una setmana. Es treballen tots els continguts curriculars d'aquestes matèries en Llengua Francesa que esdevé llengua vehicular.

## Les Tecnologies de la Informació i la Comunicació a les aules de llengua

Les TIC ens ofereixen múltiples aplicacions a les aules de llengua. En destaquem algunes:

- Mitjà per a l'expressió: L'ús d'eines com els processadors de textos, editors de pàgines web, editors de presentacions multimèdia, etc. faciliten l'expressió escrita i audiovisual de l'alumnat i permeten l'ús de tècniques hipertextuals per a l'organització de la informació. Per altra banda, també faciliten la realització d'activitats col·laboratives: redacció de treballs en equip, contes d'autoria múltiple, etc.
- Instruments facilitadors de la correcció oral i escrita: Amb l'ajut dels correctors, traductors i diccionaris que incorporen moltes de les eines informàtiques d'edició, el nostre alumnat pot autocorregir-se la feina.
- Eines d'accessibilitat: Els lectors de pantalla són eines que ens permeten conceptualitzar i esquematitzar a través de mapes conceptuals i mapes mentals. També l'ús del vídeo i de l'àudio són recursos per millorar l'expressió oral i la dicció.
- Font d'informació: Realitzem cerques de dades sobre qualsevol tema (escriptors/es i la seva època, obres literàries, conceptes gramaticals, etc.) a enciclopèdies multimèdia i altres bases de dades, pàgines web d'Internet (premsa electrònica, biblioteques, etc.).
- Canal proveïdor de notícies d'actualitat: Accedim a les notícies d'actualitat que proporcionen la premsa digital, els portals generals i temàtics, etc.
- Canal de comunicació interpersonal i grupal: Els serveis comunicatius que proporciona Internet (correu electrònic, missatgeria instantània, xats, videoconferències, grups de notícies, Classroom, Drive, etc.) ens faciliten la comunicació entre el professorat i l'alumnat, l'intercanvi d'experiències, la realització d'exercicis comunicatius, correccions, etc.
- Treball col·laboratiu a la Xarxa: les diferents eines digitals ens faciliten molt la realització de treballs en equip de tota mena.
- Instrument didàctic interactiu: Hi ha moltíssims materials didàctics multimèdia que faciliten l'aprenentatge de la Llengua i la Literatura: tutorials, programes d'exercitació (anàlisis morfològiques i sintàctiques, qüestionaris de preguntes, etc.), programes-guia per fer comentaris de textos literaris, etc.
- Propostes didàctiques: A Internet hi ha moltes pàgines que ofereixen propostes interessants per realitzar activitats didàctiques al voltant de totes les matèries, moltes tenen un caràcter interdisciplinari.

A més hi ha tota una sèrie d'aplicacions d'Internet que són comunes a totes les matèries i que utilitzem de forma sistemàtica en la definició de les MAC.

## Estratègies didàctiques complementàries de l'àmbit lingüístic

### El servei de Biblioteca

Les Biblioteques de les escoles compten amb un fons considerable que permet que l'alumnat tingui accés a la lectura i a la consulta per ampliar la formació personal i de coneixements, alhora que adquireix les actituds, els valors i les normes que un espai d'ús col·lectiu d'aquestes característiques necessita. Així, els i les alumnes poden acudir-hi en hores lectives, durant els espais de pati i també dins l'horari ampliat de la Biblioteca (de 8h a 9h del matí per a la Primària i de 17h a 18h de la tarda per a totes les etapes).

A Primària els alumnes tenen assignades unes hores de Biblioteca o lectura dins l'horari lectiu, amb l'objectiu d'aprofundir en les lectures que es fan a l'aula, ja siguin lliures o marcades pel programa, segons el curs i la llengua (catalana o castellana i anglesa). Als nivells superiors de la Primària també es poden inscriure a fòrums literaris.

A tota l'etapa de Primària, l'alumnat pot accedir al servei de préstec de la Biblioteca. Des de Cicle Inicial fins a Cicle Superior, tot l'alumnat té una hora a la setmana d'activitat de Biblioteca guiada per un/a mestre/a.

### La Diada de Sant Jordi

La Diada de Sant Jordi és una ocasió especial que ens permet treballar la dimensió comunicativa. Aquesta celebració ens ajuda a motivar l'alumnat a la lectura, a escriure prosa i poesia, a participar en conferències i a comunicar-se mitjançant l'expressió artística.

A l'escola, se celebra la Diada de Sant Jordi amb especial rellevància i s'organitzen diverses activitats que fan incidència en aquells aspectes relacionats amb els infants, el món del llibre i la lectura:

- Tot l'alumnat de la Fundació Collserola, a partir de 1r de Primària, participa en els Jocs Florals que organitza cada centre amb un text de creació pròpia.
- Els treballs guanyadors queden recollits en la revista Mirèio, que és la publicació d'arts, pensament i literatura de la Fundació Collserola.
- Les obres premiades de les escoles de Barcelona, Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia, participen en els Jocs Florals del districte. A l'escola Avenç es participa als Premis literaris Gabriel Ferrater, organitzats per l'Ajuntament de Sant Cugat.
- A més, durant aquella setmana, a cada curs de Primària i Secundària, un/a escriptor/a, un/a il·lustrador/a o alguna personalitat relacionada amb el món de la literatura, ofereix una exposició sobre el món literari als auditoris de cada centre. Prèviament, es realitza un aprofitament a l'obra de l'autor/a o al contingut de la presentació.

### Les conferències MUN

Les conferències MUN (Model de les Nacions Unides) són una simulació de l'organisme internacional de les Nacions Unides per al món educatiu. Aquesta metodologia va néixer a la Universitat de Harvard l'any 1948 i té per objectiu formar en els valors del civisme, la comunicació, la globalització i les relacions internacionals.

Els estudiants que hi participen representen el cos diplomàtic d'un país, o bé una ONG, i han d'investigar, debatre, consultar i arribar a solucions sobre qüestions d'afers internacionals que

se'ls proposen. Durant la simulació, cada representant posa en pràctica les seves capacitats comunicatives i negociadores per defensar i fer avançar els posicionaments del país que representa. Totes les intervencions es fan en anglès.

Aquest curs 18-19 hem participat amb 100 alumnes de Batxillerat a les MUN de Barcelona, Milà, Haarlem, Stuttgart i Lisboa.

## Conferència a l'ONU

Anualment un grup d'alumnes de 1r de Batxillerat té l'oportunitat de participar en la conferència anual organitzada per les Nacions Unides i la seva Escola Internacional (UNIS).

Les conferències tenen lloc a la sala de sessions de l'Assemblea General de les Nacions Unides, a la seu de Nova York, i versen sobre una temàtica diferent cada any.

L'alumnat participant té l'oportunitat de fer una breu intervenció i de presentar un vídeo sobre el tema de la conferència, prèviament elaborat a l'escola.

## Els intercanvis lingüístics i culturals

La Fundació Collserola organitza, anualment, intercanvis a França i a Alemanya amb alumnat de 2n cicle de Secundària.

A través d'aquests intercanvis s'enforteix la competència comunicativa oral dels alumnes que s'apropen i participen en una altra cultura i conviuen amb alumnes i famílies franceses o alemanyes; descobreixen i participen en la vida escolar francesa o alemanya i tenen l'oportunitat de realitzar visites culturals de la ciutat i els seus voltants.

Amb l'intercanvi, l'alumnat també va fent sòlida l'autonomia i la iniciativa personal, en el sentit que, durant el viatge, ha de mostrar uns valors personals com la responsabilitat, el coneixement de si mateix, la capacitat de controlar-se emocionalment, de valorar els riscos, d'afrontar problemes, etc. Alhora, fomenta l'interès i el respecte envers altres cultures i altres maneres de viure i de pensar.

### Intercanvis amb Alemanya i França

|          |                 |                                                         |
|----------|-----------------|---------------------------------------------------------|
| Alemanya | Heidelberg      | 3r de Secundària                                        |
| Alemanya | Herzogenaurach  | 4t de Secundària                                        |
| França   | Vannes          | 3r de Secundària                                        |
| França   | Normandie       | 3r de Secundària                                        |
| França   | Aix-en-Provence | 4t de Secundària                                        |
| França   | Lyon            | 4t de Secundària                                        |
| França   | Montpellier     | 1r Batxibac (estada lingüística de caràcter obligatori) |

## Altres activitats didàctiques

A cada escola es realitzen, a més, altres activitats que col·laboren en la motivació de l'alumnat per adquirir l'afecció literària, el gust per escriure i expressar-se correctament i que fan referència al desenvolupament de la competència comunicativa de l'àrea de Llengües Catalana i Castellana.

Alguns exemples són:

- L'elaboració de revistes amb la implicació i col·laboració dels i les alumnes d'Infantil i Primària.
- La participació en el Recull digital des de tots els nivells.
- El projecte d'aprenentatge-servei de l'Amic Lector entre alumnes de Cicle Inicial i Cicle Superior i els Amics de Cicle Mitjà i Educació Infantil amb activitats compartides com "Els xiuxiuejadors de poemes" pel Dia de la Poesia.
- La representació d'obres de teatre per part d'alumnat de Cicle Mitjà i Cicle Superior a l'auditori de l'escola.
- Participació en el concurs: Contes de ciència (Cosmocaixa), a Primària.
- Llibreta T'EXPLICO, d'Educació Infantil i Cicle Inicial.
- L'hora del conte a Educació Infantil.
- Llibreta de relats curts (P5 i Primària).
- Tallers de contes i d'il·lustracions.
- Espectacles literaris i musicals dins de les Propostes Educatives de l'escola.
- Els avis i àvies relators/es al Parvulari, on es convida els avis i àvies dels nens i nenes d'Educació Infantil perquè vinguin a explicar-los un conte al voltant de la setmana de Sant Jordi.

## L'atenció a la diversitat

Atendre la diversitat implica la flexibilització de la intervenció educativa, configurant propostes que permetin tant l'ampliació i l'aprofundiment com el reforç i la recuperació, d'acord amb les necessitats individuals de l'alumnat.

En les activitats adaptades d'ensenyament, aprenentatge i avaluació de la llengua adreçades a l'alumnat amb necessitats educatives específiques, s'hi prioritzen els aspectes més comunicatius i funcionals.

Atenem la diversitat en l'aprenentatge de les llengües en tots els cursos de l'ensenyament obligatori flexibilitzant el tipus d'agrupació.

- Educació Infantil, a 4 anys i a 5 anys disposem d'un temps afegit per treballar la lectura i l'escriptura.
- A Cicle Inicial de Primària, es fan grups reduïts per treballar la lectura de manera personalitzada i en grups més homogenis pel que fa a la competència lectora. A banda també disposem d'un desdoblament de grups per treballar l'expressió escrita.
- A Cicle Mitjà de Primària, es fan grups reduïts per treballar la lectura en grups més homogenis en funció de la competència lectora. A banda disposem d'un desdoblament de grups per treballar l'expressió escrita.
- A Cicle Superior de Primària, disposem d'un temps per atendre de forma més personalitzada els i les alumnes que requereixen un suport addicional i es treballa la competència lingüística. A banda disposem d'un desdoblament de grups per treballar l'expressió escrita.
- A 6è de Primària, compten amb un desdoblament d'anglès per treballar l'expressió oral.
- A Secundària, l'alumnat amb necessitats educatives específiques no cursa la 2a llengua estrangera i en aquest horari fa un reforç de llengua en grup reduït.

Per altra banda, algunes eines d'aprenentatge (com el sistema Braille) són utilitzades per tot l'alumnat així com per part del professorat en la retolació dels espais d'escola amb l'objectiu de normalitzar-les i incorporar-les en el dia a dia de tothom.

Actualment estem utilitzant el potencial de diferents eines i aplicacions digitals a l'aula amb l'alumnat que presenta unes necessitats educatives específiques amb l'objectiu de millorar els seus aprenentatges, tant a nivell de llengua com en altres àmbits.

La Fundació Collserola destina, tant a Infantil com a Primària i Secundària, un paquet d'hores per atendre, individualment o en petit grup, els i les alumnes amb unes dificultats més accentuades. El Departament d'Orientació defineix la tipologia i el format d'atenció que més s'ajusta al perfil de cadascú.

### **L'acollida d'alumnat de parla estrangera**

L'acollida d'alumnat de parla estrangera té per objectiu facilitar l'adaptació al centre i a la societat l'alumnat procedent d'altres països. Les activitats es desenvolupen segons les característiques d'aquests alumnes perquè tinguin coherència i siguin efectives.

Objectius:

- Garantir una bona adaptació a l'aula i a l'escola.
- Preveure, potenciar i programar situacions en les quals la interrelació amb els companys i companyes sigui constant.
- Prioritzar, en el procés inicial, els continguts de la llengua en situació comunicativa per facilitar i promoure la participació activa d'aquests alumnes en l'ús del llenguatge.
- Assegurar el coneixement i l'adquisició progressiva dels hàbits i normes escolars.

## **ÀMBIT INSTITUCIONAL**

La Fundació Collserola, com a institució educativa, impulsa el desenvolupament del Projecte Lingüístic recollit en aquest document i es preocupa perquè també s'apliqui correctament en l'àmbit institucional.

Igual que a nivell pedagògic, a nivell institucional el català és la llengua vehicular d'expressió habitual pel que fa a les activitats docents, administratives o divulgatives, internes i externes.

La Llengua Catalana s'utilitza en les reunions del claustre i del consell escolar; en totes les reunions i actes de la comunitat educativa i en totes aquelles activitats pedagògiques que es realitzen fora del centre.

La Fundació Collserola mostra especial cura en la projecció externa de la institució i, per tant, de la correcta aplicació del Projecte Lingüístic en totes aquelles actuacions en les quals participa.

L'àmbit institucional inclou, dins del seu marc d'actuació, l'àmbit humà i de serveis i l'àmbit administratiu.

Per assolir els objectius del Pla Lingüístic, la Fundació Collserola disposa d'una Comissió de Normalització Lingüística.

## Comissió de Normalització Lingüística

La Comissió de Normalització Lingüística assessora l'equip directiu en l'impuls i en el manteniment de les activitats encaminades a potenciar l'ús de la llengua i a avaluar els resultats de la seva aplicació. Destaquen les funcions que s'especifiquen a continuació:

- Promoure i coordinar les activitats previstes en relació al Projecte Lingüístic en el Pla Anual del centre.
- Informar i difondre, entre els diferents sectors de la comunitat escolar, mesures d'estímul que afavoreixin el desplegament del Projecte Lingüístic.
- Supervisar l'actualització bibliogràfica del centre, des del punt de vista de la normalització lingüística.
- Establir pautes que facilitin, a tots els membres de la comunitat escolar, un tractament respectuós davant la diversitat de situacions personals i familiars.
- Vetllar per un ús no discriminatori, per raons de gènere, del llenguatge en cap de les seves manifestacions.

Aquesta Comissió està formada per:

- La Direcció Pedagògica de la Fundació Collserola.
- Els Caps d'Estudis de la Fundació Collserola.
- Els Caps de departament de Llengua Catalana i Castellana.
- Els Caps de departament de cada una de les llengües estrangeres que són tractades en el nostre Projecte Educatiu.
- La Direcció de Comunicació de la Fundació.

## Projecció externa de la Fundació Collserola

El compromís de la institució és fomentar l'ús de la Llengua Catalana en totes aquelles activitats externes en les quals participa, des de cadascuna de les escoles de la Fundació.

- L'Escola vol garantir i incrementar la seva participació en totes les activitats organitzades que tinguin com a objectiu fomentar el coneixement de la llengua i la cultura catalana, castellana i de les llengües que s'imparteixen a l'escola.
- Es vetllarà per la difusió entre la comunitat educativa de les ofertes institucionals que fomentin l'ampliació de coneixements sobre la cultura catalana.
- L'Escola vol fomentar la participació de la comunitat escolar en les activitats organitzades per les institucions que tinguin com a objectiu fomentar l'ús de la Llengua Catalana, la Castellana i les llengües que s'imparteixen a l'escola.
- La Fundació Collserola utilitza la Llengua Catalana i Castellana en les activitats internes i externes, d'acord amb el Projecte Educatiu. S'organitzen anualment conferències, col·loquis, concerts i jornades educatives al voltant de temes sobre l'educació d'infants i joves adreçades a les famílies.

## ÀMBIT HUMÀ I DE SERVEIS

L'àmbit humà i de serveis fa referència al coneixement i ús de la Llengua Catalana, i a l'acreditació del professorat i del personal administratiu i de serveis de l'escola.

Per exercir la docència en català el professorat ha d'estar en possessió del certificat de capaciació per a l'ensenyament en Llengua Catalana o d'un títol de rang superior.

### El professorat com a transmissor del model lingüístic

El claustre de professorat és conscient que l'ús de la llengua és indispensable per a l'aprenentatge de tots els àmbits i que, a la vegada, les àrees col·laboren en la utilització correcta del llenguatge com a instrument de coneixement i de representació. En aquest sentit, és molt important el paper del professorat com a transmissor del model de llengua, perquè l'alumnat en tingui un referent clar i sòlid.

Es considera que el professor o la professora de cada matèria és el millor especialista per a l'ús del llenguatge específic de cada àrea, atès que l'aprenentatge de la llengua comprèn l'aprenentatge dels seus diferents usos.

Els aspectes relacionats amb l'adquisició i millora del vocabulari afecten totes les àrees, de manera que el professorat de llengua té la comesa específica de sistematitzar el coneixement de mecanismes de funcionament del lèxic i donar bases per al treball de procediments relacionats amb la significació.

El professorat posa èmfasi en l'ús adequat de la llengua escrita, tant pel que fa a la comprensió com pel que fa a l'expressió. Els objectius relacionats amb l'expressió escrita també són assumits per tot l'equip de professorat de cada etapa.

### Formació permanent del professorat

La formació permanent del personal ha de respondre amb eficiència a les necessitats formatives de perfeccionament i actualització. La Fundació Collserola organitza anualment un Pla de Formació, que recull, entre d'altres, les necessitats d'actualització en el camp lingüístic.

No hi ha un únic model de formació. És per això que, dins del marc de la política de millora pedagògica en l'aplicació del currículum, la Fundació Collserola proposa diverses accions per aconseguir una actualització constant.

Els objectius de formació i actualització lingüística fan referència a totes les llengües del programa escolar: català, castellà, anglès, francès i alemany.

Els membres del Departament de Llengua Anglesa assisteixen anualment a les *Jornades d'actualització didàctica*, *Apac elt convention*, organitzades per l'Associació de Professors d'Anglès de Catalunya (APAC).

Els membres del Departament de Francès assisteixen anualment a les *Jornades d'actualització didàctiques*, *Rencontre Diffusion FLE*, que organitzen el professors de francès com a llengua estrangera de Catalunya (FLE).

Els membres del Departament d'Alemany assisteixen als seminaris sobre temes metodològics oferts i organitzats pel *Goethe-Institut Barcelona*.

El Departament d'Informàtica es responsabilitza de donar suport tècnic i formació al professorat perquè utilitzin eficientment els recursos que ens ofereix la tecnologia digital en l'aprenentatge de les llengües.

La Fundació Collserola té organitzat un pla per millorar la competència del professorat en anglès. Paral·lelament, i alternant les diferents etapes, els professors especialistes en Llengua Anglesa reben assessorament didàctic.

## Personal d'Administració i Serveis

El personal administratiu dels nostres centres és catalanoparlant i utilitza en tots els àmbits el català com a llengua de comunicació.

El personal de serveis, que inclou menjador, transport escolar, permanències, biblioteca, jardineria, manteniment, vigilàncies (entrades, sortides, migdies), està format per un grup important de persones.

Vetllem perquè tot aquest personal tingui competència lingüística i comunicativa en català.

## Personal d'activitats extraescolars i complementàries

Les activitats extraescolars i complementàries incideixen en el procés d'ensenyament i aprenentatge de l'alumnat, a més de formar part de l'activitat de l'escola. Com a activitats d'escola, la Llengua Catalana és la pròpia en aquest tipus d'activitats, excepte les vinculades amb les llengües estrangeres.

El català és la llengua de comunicació oral i escrita entre el personal encarregat de les activitats extraescolars i la resta de la comunitat escolar.

Vetllem perquè tot el personal d'activitats extraescolars i complementàries tingui competència lingüística i comunicativa en català.

# ÀMBIT ADMINISTRATIU, D'ORGANITZACIÓ I GESTIÓ

Tota la informació oral i escrita, tant interna com externa, que s'adreça a la comunitat educativa o al seu context és en Llengua Catalana.

## Informació general

La informació general és aquella que fa referència a la comunicació del centre escolar, com a institució, amb els seus membres i amb el seu context sociocultural.

Per poder fer un seguiment d'aquesta informació, a continuació en detalllem alguns exemples:

- Publicacions generals d'informació sobre l'escola i la Fundació Collserola.
- Entrevistes d'informació.
- Atenció telefònica.
- Pàgina web, intranet, xarxes socials, etc.
- Informacions escrites: comunicats de sortides, visites, convivències, actes culturals i esportius, etc.
- Convocatòries a reunions.
- Circulars, cartes, butlletins electrònics, etc.

## Informació acadèmica

La informació acadèmica és aquella que fa referència a la comunicació del centre escolar, com a institució educativa, amb l'alumnat i les seves famílies o tutors/es legals.

Per poder fer un seguiment d'aquesta informació, a continuació en detallem alguns exemples:

- Entrevistes d'informació entre pares i mares i tutors/es d'aula.
- Informacions escrites externes: informes d'avaluació individual, qualificacions, recomanacions educatives, etc.
- Documentació pedagògica: programacions, registres i pautes d'observació, etc.
- Publicacions: revista d'arts que recull esdeveniments literaris del curs, com el Mirèio, fulletons escolars (tríptics culturals amb motiu d'efemèrides socioculturals), programes de les festes d'escola, etc.

## Informació de serveis

La informació de serveis és aquella que fa referència a la comunicació dels centres escolars amb els usuaris i usuàries. Per poder fer un seguiment d'aquesta informació, a continuació en detallem alguns exemples:

- Horaris diversos: biblioteca, menjador, transports, activitats extraescolars i complementàries, etc.
- Informacions escrites: menús, normatives, rutes dels transports, etc.
- Informacions al Web, a la Intranet i a les xarxes socials.

## Ús de la llengua en les reunions dels òrgans de gestió i del professorat

La Llengua Catalana és la llengua pròpia de les reunions del Patronat, Claustre, Consell Escolar, Consell de Direcció, Consells de Coordinació, Consells d'Estudis, Coordinacions de Cicle, Departaments, Caps d'estudis, Comissions, tutories, etc.

# ANNEX 1

## Currículums curs 18-19

### EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA: hores de llengua a la setmana

|                    | P3 | P4  | P5 | 1r  | 2n  | 3r | 4t | 5è  | 6è  |
|--------------------|----|-----|----|-----|-----|----|----|-----|-----|
| Llengua Catalana   | 4  | 5'5 | 6  | 4'5 | 4'5 | 5  | 5  | 4   | 4   |
| Llengua Castellana | 1  | 1   | 1  | 3   | 3   | 3  | 3  | 2'5 | 2'5 |
| Llengua Anglesa    | 1  | 1'5 | 2  | 4   | 4   | 4  | 4  | 3'5 | 3'5 |
| Llengua Francesa   | -  | -   | -  | -   | -   | -  | -  | 2   | 2   |
| Llengua Alemanya   | -  | -   | -  | -   | -   | -  | -  | 2   | 2   |

### EDUCACIÓ SECUNDÀRIA I BATXILLERAT: hores de llengua a la setmana

|                            | 1r ESO | 2n ESO | 3r ESO | 4t ESO |
|----------------------------|--------|--------|--------|--------|
| Llengua Catalana           | 3      | 3      | 3      | 3      |
| Llengua Castellana         | 3      | 3      | 3      | 3      |
| Esp@iLibri                 | 1      | 1      | 1      | -      |
| Llengua Anglesa            | 3      | 4      | 3      | 3      |
| Taller anglès oral         | 1      | -      | 1      | 1      |
| Llengua Francesa/Alemanya* | 2      | 2      | 2      | 2      |
| Llengua Llatina            | -      | -      | -      | 2      |

\* L'alumnat amb NEE de 3r i 4t de Secundària no cursa la 2a llengua estrangera

|                                   | 1r Batx | 2n Batx |
|-----------------------------------|---------|---------|
| Llengua Catalana**                | 2       | 2       |
| Llengua Castellana**              | 2       | 2       |
| Llengua Anglesa*                  | 3       | 3       |
| Llengua Francesa*                 | 3       | 3       |
| Literatura Catalana (modalitat)   | -       | 4       |
| Literatura Castellana (modalitat) | -       | 4       |
| Literatura Universal (modalitat)  | 4       | -       |

\* La Llengua Francesa només la cursa l'alumnat del Batxibac. El francès és la llengua estrangera que substitueix l'anglès en aquest Batxillerat.

\*\* A 1r de Batxillerat, l'alumnat cursa les matèries de Literatura Catalana i Castellana que s'organitzen quadrimestralment amb un total de 4h a la setmana de Literatura Catalana al 1r quadrimestre i 4h de Literatura Castellana, al 2n.

| Matèries impartides en Llengua Castellana                  | Matèries impartides en Llengua Anglesa                                                        | Matèries impartides en Llengua Francesa (Batxibac) |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Cicle Inicial:</b> Educació física                      | <b>Cicle Inicial:</b> Ed. Visual i plàstica (parcialment)                                     | -                                                  |
| <b>Cicle Mitjà:</b> Medi natural i Social (parcialment)    | <b>Cicle Mitjà:</b> Ed. Visual i plàstica (parcialment) i Medi Natural i Social (parcialment) | -                                                  |
| <b>Cicle Superior:</b> Medi natural i Social (parcialment) | <b>Cicle Superior:</b> Medi natural i Social (parcialment) i Educació Física                  | -                                                  |
| <b>1r Secundària:</b> Matemàtiques                         | <b>1r Secundària:</b> Geografia i Història                                                    | -                                                  |
| <b>2n Secundària:</b> Matemàtiques                         | <b>2n Secundària:</b> Física i Química                                                        | -                                                  |
| <b>3r Secundària:</b> Plàstica                             | <b>3r Secundària:</b> Història de la Música                                                   | -                                                  |
| <b>4t Secundària:</b> Cultura Clàssica                     | <b>4t Secundària:</b> Eines Digitals                                                          | -                                                  |
| -                                                          | <b>1r Batxillerat:</b> Ciències del Món Contemporani                                          | <b>1r i 2n Batxillera:</b> Història de França      |
| -                                                          | <b>1r Batxillerat:</b> Història del Món Contemporani (optatiu)                                | <b>1r i 2n Batxillera:</b> Literatura francesa     |
| -                                                          | <b>1r Batxillerat:</b> Química (optatiu)                                                      | <b>1r i 2n Batxillerat:</b> Tutoria                |

**#EduquemAmbTu**